

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Kovach, Bill dan Tom Rosenstiel. 2003. *Sembilan Elemen Jurnalisme*. Jakarta: Yayasan Pantau.
- Sumadiria, AS Haris. 2019. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Prasetya, Arif Budi. 2019. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang, Jawa Timur: Wisma Kalimetro.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Skripsi:

- Bugis, M Rival. 2021. *Penerapan Prinsip Sembilan Elemen Jurnalisme Pada Jurnalis Tvri Maluku (Studi pada Program Berita Maluku Hari Ini TVRI Stasiun Maluku)*. Ambon: Institut Agama Islam Negeri Ambon.
- Kurniawati, Rita. 2017. *Analisis Semiotika Film The Visitor*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Raahayuningtis, Kristi. 2020. *Analisis Semiotika Roland Barthes Hubungan Seks Bebas dalam Film Dua Garis Biru*. Semarang: Universitas Semarang.
- Andika, Dimas Tri. 2021. *Analisis Semiotika Roland Barthes tentang Representasi Keluarga Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini*. Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Firdaus, Moch. Chalid. 2018. *Makna Kecantikan Dalam Iklan (Analisis Semiotika Roland Barthes Iklan Citra Sakura Fair UV Versi Febby Rastanty)*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Cahyo, Arya Dwi. 2017. *Representasi Makna Jawara dalam Film Jawara Kidul (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Banten: Universitas Sultan Ageng Tirtayasa.
- Safitri, Aisyah. 2023. *Implementasi Sembilan Elemen Jurnalisme dari Bill Kovach Dan Tom Rosenstiel Dalam Drama Korea Argon Episode 6 dan 7 (Analisis Pendekatan Semiotika John Fiske)*. Palembang: Universitas Islam Negeri Raden Fatah.

Jurnal:

Marantika, Juliaans E.R. *Drama dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Tahuri 11, No.2. (2014): 95-96.

Royana, Liza Faida, dkk. *Analisis Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Materi Teks Drama Untuk Siswa Kelas Xi Mipa 6 Sman 2 Banda Aceh*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa 2, No.1. (2021): 3.

Herwendo, Rionaldo. *Analisis Semiotik Represenatsi Perilaku Masyarakat Jawa Dalam Film Kala*. Wacana XIII, No.3. (2014): 234.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
RADEN FATAH PALEMBANG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Jl. Prof. K. H. Zainal Abidin Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126 Telp. (0711) 352427 website.radenfatah.ac.id

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

Judul Skripsi : Penerapan Sembilan Elemen Jurnalisme dalam Drama Korea H.U.S.H Episode 11 dan 12 (Analisis Semiotika Roland Barthes)
Nama : Annisa Dwilya Budaya
NIM : 1910503014
Fakultas/ Prodi : Dakwah dan Komunikasi/ Jurnalistik
Pembimbing I : Sumaina Duku, M.Si

No	Tanggal	Keterangan	Paraf
1.	29 Desember 2022	Acc Proposal	
2.	3 Jan 2023	Konsultasi Bab 2	
3.	15 Jan 2023	Lanjutan	
4.	21 Jan 2023	Konsultasi Bab I, II, dan III Acc	
5.	2 Feb 2023	Konsultasi Bab IV	
6.	9 Feb 2023	Tambahan data	
7.	16 Feb 2023	Lanjutan	
8.	19 Feb 2023	Konsultasi Full bab	
9.	30 Maret 2023	Konsultasi keseluruhan	
10.	9 April 2023	Acc full bab	



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
RADEN FATAH PALEMBANG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

Jl. Prof. K. H. Zainal Abidin Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126 Telp. (0711) 352427 website.radenfatah.ac.id

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

Judul Skripsi : Penerapan Sembilan Elemen Jurnalisme dalam Drama Korea H.U.S.H
Episode 11 dan 12 (Analisis Semiotika Roland Barthes)
Nama : Annisa Dwilya Budaya
NIM : 1910503014
Fakultas/ Prodi : Dakwah dan Komunikasi/ Jurnalistik
Pembimbing II : Ahmad Harun Yahya, M.Si

No	Tanggal	Keterangan	Paraf
	18 Januari 2023	Konsultasi bab 1,2,3	Husein
	20 Januari 2023	Acc bab 1,2	Husein
	22 Januari 2023	Revisi bab 3	Husein
	23 Januari 2023	Acc bab 3	Husein
	9 Februari 2023	Konsultasi bab 4	Husein
	7 Maret 2023	Lanjut konsultasi bab 4	Husein
	9 Maret 2023	Revisi bab 4	Husein
	14 Maret 2023	Lanjut revisi bab 4	Husein
	17 Maret 2023	Konsultasi hasil revisi bab 4	Husein
	20 Maret 2023	Konsultasi full bab	Husein
	26 Maret 2023	Lanjut konsultasi full bab	Husein
	29 Maret 2023	Acc Full bab	Husein

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH PALEMBANG
NOMOR : 551 TAHUN 2022

TENTANG

PENUNJUKAN PEMBIMBING SKRIPSI STRATA SATU (S.1)
BAGI MAHASISWA TINGKAT AKHIR FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UIN RADEN FATAH PALEMBANG

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
DEKAN FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UIN RADEN FATAH PALEMBANG.

- Menimbang : 1. Bahwa untuk mengakhiri Program sarjana (S1) bagi Mahasiswa, maka perlu ditunjuk Tenaga ahli sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing kedua yang bertanggung jawab dalam rangka penyelesaian Skripsi Mahasiswa.
2. Bahwa untuk lancarnya tugas pokok itu, maka perlu dikeluarkan Surat Keputusan Dekan (SKD) tersendiri. Dosen yang ditunjuk dan tercantum dalam SKD ini memenuhi syarat untuk melaksanakan tugas tersebut.
- Mengingat : 1. Undang-undang No. 2 Tahun 1989 tentang sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah No. 30 Tahun 1990 tentang Pendidikan tinggi;
3. Keputusan Menteri Agama RI No. 53 Tahun 2015 tentang Organisasi dan tata kerja Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang;
4. Keputusan Menteri Agama RI No. 62 tahun 2015 tentang statuta UIN Raden Fatah Palembang;
5. Keputusan Menteri Agama RI No. 27 Tahun 1995 tentang Kurikulum Nasional Program Sarjana (S1) Universitas Islam Negeri Raden Fatah.
6. Keputusan Menteri Agama RI No. 232 Tahun 1991 yang telah disempurnakan dengan Keputusan Menteri Agama No. 298 Tahun 1993.

MEMUTUSKAN

MENETAPKAN

- Pertama : Menunjuk sdr. : 1. Sumaina Duku, M.Si NIP : 19820116 200912 2002
2. Ahmad Harun Yahya, M.Si NIP : 19901218 201903 1 010

Dosen Fakultas Dakwah UIN Raden Fatah Palembang masing-masing sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Kedua Skripsi Mahasiswa :

Nama : Annisa Dwilya Budaya
NIM / Prodi : 1910503014 / Jurnalistik
Semester/Tahun : VII / 2022 – 2023
Judul Skripsi : Penerapan Sembilan Elemen Jurnalisme Dalam Drama Korea Hush (Analisis Semiotika Roland Barthes)

- Kedua : Masa Bimbingan Berlaku Sampai Tanggal 22 Bulan Mei Tahun 2023
ketiga : Keputusan ini mulai berlaku 6 (Enam) Bulan Sejak tanggal ditetapkan dan dapat di perpanjang 1 (Satu) kali jika yang bersangkutan belum dapat menyelesaikan.
Keempat : Mohon kepada dosen pembimbing agar memberikan bimbingan secara maksimal 8 (delapan) Kali pertemuan
Kelima : Apabila dalam penetapan ini terdapat keliruan akan di tinjau Kembali.

DITETAPKAN DI : PALEMBANG
TANGGAL : 22 – 12 – 2022



Achmad Syarifudin

Tembusan

- 1.Rektor UIN Raden Fatah Palembang
- 2.Ketua Jurusan KPI/ BPI /Jurnalistik /MD /PMI
- 3.Mahasiswa Yang Bersangkutan

DAFTAR PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Annisa Dwilya Budaya
NIM : 1910503014
Prodi : Jurnalistik
Judul Skripsi : Analisis Semiotika Penerapan Sembilan Elemen
Jurnalisme dalam Drama Korea H.U.S.H

No.	Yang Diperbaiki
1.	Perbaikan Sistematika Penulisan
2.	Perbaikan Abstrak
3.	Perbaikan Motto
4.	Perbaikan Penutup

Palembang, 12 September 2023

Penguji I



Indrawati, S.S., M.Pd
NIP. 197510072009012003

Penguji II



Anang Walian, M.A. Hum
NIP. 201701010104198711

PERMOHONAN PENJILIDAN SKRIPSI

Hal : Permohonan Penjilidan Skripsi

**Kepada Yth. Dekan Fak.
Dakwah dan Komunikasi
UIN Raden Fatah
Di-
Palembang**

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan proses bimbingan dengan sesungguhnya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara: Annisa Dwilya Budaya (1910503014) dengan judul skripsi "Analisis Semiotika Penerapan Sembilan Elemen Jurnalisme Dalam Drama Korea H.U.S.H", Sudah disetujui untuk penjilidan skripsi.

Demikian hal ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalammualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Palembang, September 2023

Penguji I



Indrawati, S.S., M.Pd
NIP: 197510072009012003

Penguji II



Anang Walian, M.A. Hum
NIP: 201701010504198711



KEMENTERIAN AGAMA
UIN RADEN FATAH PALEMBANG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI JURNALISTIK

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISM

Yang bertanda tangan di bawah ini, Sekretaris Prodi Program Studi Jurnalistik Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang, dengan ini menerangkan/bahwa:

Nama : Annisa Dwilya Budaya
NIM 1910503014
Judul : Penerapan Sembilan Elemen Jurnalisme Dalam Drama Korea H.U.S.H
Episode 11 dan 12 (Analisis Semiotika Roland Barthes)

Berdasarkan hasil pemeriksaan melalui sistem aplikasi *Turnitin* pada Sekretaris Prodi Program Studi Jurnalistik Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang, maka naskah **Skripsi** yang ditulis oleh yang bersangkutan memperoleh persentase sebagaiberikut:

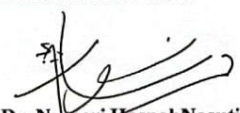
Aspek yang Diperiksa	Persentase Plagiat	Riwayat Plagiat
Similarity Index	26%	
Internet Source	26%	
Publication	7%	
Student Papers	13%	

Oleh karena itu naskah telah memenuhi syarat dan dinyatakan **LAYAK** untuk mengikuti proses **Ujian Munaqosah**.

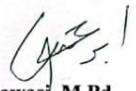
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, 13-Juli-2023

Mengetahui,
Ketua Prodi Jurnalistik


Dr. Nurseri Hasnah Nasution, M.Ag
NIP.197804142002122004

Yang Menerangkan,
Verifikator


Jawasi, M.Pd
NIDN. 2002118801

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Annisa Dwilya Budaya

Tempat/Tanggal Lahir : Palembang / 28 April 2001

NIM : 1910503014

Program Studi : Jurnalistik

Agama : Islam

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Jl. Jaya VII Lr. Lematang VIII Rt.19 Rw.06
Kelurahan 16 Ulu, Kecamatan Seberang Ulu II

E-mail : annisadwilya.28@gmail.com

Riwayat Pendidikan : SD Negeri 103 Palembang
SMP Negeri 16 Palembang
SMA Sriguna Palembang