



**KEPUASAN SEKSUAL BERMEDIA
YAOI/*BOYS LOVE* (BL) PADA FUJOSHI
DEWASA AWAL DI KOTA PALEMBANG**

SKRIPSI

DESY WULANDARI

1730901075

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
ISLAMFAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN FATAHPALEMBANG
2023**



**KEPUASAN SEKSUAL BERMEDIA YAOI/ *BOYS LOVE* (BL)
PADA FUJOSHI DEWASA AWAL DI KOTA PALEMBANG**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi Universitas Islam
Negeri Raden Fatah**

**DESY WULANDARI
1730901075**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN
FATAH PALEMBANG
2023**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :Desy Wulandari
NIM :1730901075
Tempat/Tanggal Lahir :Musi Banyuasin/18
Desember 1999
Status :Mahasiswa Program Studi
Psikologi IslamFakultas
Psikologi UIN Raden Fatah
Palembang

Dengan ini saya menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi yang berjudul "**KEPUASAN SEKSUAL BERMEDIA YAOI/BOYS LOVE (BL) PADA FUJOSHI DEWASA AWAL DI KOTA PALEMBANG**" ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Palembang, 21 Mei 2023

Penulis,



Desy Wulandari
NIM. 173090107

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Desy Wulandari
NIM : 1730901075
Program Studi : Psikologi Islam
Judul Skripsi : Kepuasan Seksual Bermedia Yaoi/*Boys Love* (BL) Pada Fujoshi Dewasa Awal Di Kota Palembang

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi pada Program Studi Psikologi Islam, Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Raden Fatah.

DEWAN PENGUJI

Ketua : Dr. Abu Mansur, M.Pd.I ()
Sekretaris : Ike Utia Ningsih, MA ()
Pembimbing : Lukmawati, M.A ()
Penguji I : Dr. Muh. Mawangir, M.Ag ()
Penguji II : Sarah Afifah, M.A ()

Ditetapkan di : Palembang

Tanggal : 21 Mei 2023



Dr. Zundiyah, M.Ag.

NIP. 197208242005012001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Desy Wulandari
NIM : 1730901075
Program Studi : Psikologi Islam
Fakultas : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Kepuasan Seksual Bermedia Yaoi/*Boys Love* (BL) Pada Fujoshi Dewasa Awal Di Kota Palembang. Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Islam Negeri Raden Fatah berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Palembang
Pada tanggal : 21 Mei 2023

Yang menyatakan,



Desy Wulandari
NIM. 1730901075

ABSTRACT

Name : Desy Wulandari
Study Program / Faculty : Islamic Psychology / Psychology Title :
Yaoi/BL Mediated Sexual satisfaction
In Early Adult Fujoshi In Palembang City

Cultural influences from foreign countries certainly produce new cultural influences and habits ranging from positive to negative. A culture originating from Japan is a term for female and male fans who like manga, anime, as well as boys love or yaoi relationships. This study aims to determine the causal factors and understand the sexual satisfaction of early adult fujoshi. The research method used is qualitative with a case study approach. Data collection techniques used are interviews, observation, and documentation. The subjects studied were three fujoshi in the city of Palembang who have recognized themselves as fujoshi in the last few years. The results of the study show that the reason someone becomes a fujoshi is curiosity and boredom towards the monotonous romance genre. While external factors include diverse media intake and a wide selection of stories that are easily accessible anywhere and anytime. So that fujoshi feel sexual satisfaction from seeing or watching yaoi/BL genre media. In reaching the peak of sexual satisfaction, fujoshi often touch themselves using either their hands or assistive devices in the form of sex toys. So that the sexual satisfaction that the subject gets through media yaoi gives more pleasant sensations that motivate repetition of sexual activity.

Key Words: *Fujoshi, Sexual Satisfaction, Yaoi, BL, Early Adulthood*

INTISARI

Nama : Desy Wulandari
Program Studi : Psikologi Islam
Judul : Kepuasan Seksual Bermedia Yaoi/*Boys Love* (BL) Pada Fujoshi Dewasa Awal Di Kota Palembang

Pengaruh budaya dari negara luar tentu menghasilkan pengaruh kebudayaan dan kebiasaan yang baru mulai dari yang positif hingga negatif. Sebuah kebudayaan yang berasal dari Jepang adalah sebutan untuk para penggemar perempuan juga laki-laki yang menyukai manga, anime, juga hubungan *boys love* atau yaoi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor penyebab dan memahami kepuasan seksual fujoshi dewasa awal. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Subjek yang diteliti adalah tiga orang fujoshi di kota Palembang yang telah mengakui dirinya sebagai fujoshi dalam beberapa tahun terakhir. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penyebab seseorang menjadi fujoshi adalah rasa penasaran dan bosan terhadap genre romansa yang monoton. Sedangkan faktor eksternal antara lain media asupan yang beragam dan beragam pilihan cerita yang mudah diakses dimana saja dan kapan saja. Hingga fujoshi merasakan kepuasan seksual dari melihat ataupun menonton media bergenre yaoi/BL. Dalam mencapai puncak kepuasan seksual, fujoshi sering kali menyentuh dirinya sendiri baik menggukakan tangan atau alat bantu berupa *sex toys*. Sehingga kepuasan seksual yang didapatkan subjek melalui bermedia yaoi lebih memberikan sensasi menyenangkan yang memotivasi pengulangan aktivitas seksual.

Kata Kunci: Fujoshi, Kepuasan Seksual, Yaoi, BL, Dewasa Awal

DAFTAR PUSTAKA

- Alsa, A. (2014). *Pendekatan Kuantitatif Dan Kualitatifserta Kombinasinya Dalam Penelitian Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Al Islaniyah. (2018). *Konstruksi Identitas Fujoshi Di Media Sosial Instagram (Studi Kasus Korean Lovers Di Surabaya) " Skripsi"* (dipublikasikan). Surabaya. Program Studi Ilmu Komunikasi Jurusan Komunikasi. Fakultas Dakwah dan Komunikasi. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
- Ammar, Izmi Wardah. (2018). *Eksistensi Fujoshi Di Kalangan Penciptaan Kebudayaan Jepang (Studi Etnografi Terhadap Wanita Penyuka Fiksi Homoseksual Di Kota Medan, Sumatera Utara) "Skripsi"* (dipublikasikan). Medan. Departemen Antropologi Sosial Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sumatera Utara
- Ani, Y. A. (2018). *Fujoshi Ala Indonesia Dalam Penciptaan Komik*. Invensi. Vol. 3 No. 1 . 23-32.
- Avianti, H. P., & Hendrati, F. (2011). *Pengaruh Keterbukaan Komunikasi Seksual Suami Istri Mengenai Hubungan Seksual Terhadap Kepuasan Seksual Istri*. Jurnal Psikologi Tabularasa, 6(2).
- Ayudiyasari, D. (2016). *Konstruksi Makna Gay Bagi Penggemar Manga Yaoi (Fujoshi) Pada Anggota Komunitas Otaku Di Pekanbaru*. Jurnal Universitas Negeri Riau. Vol. 3, No.2.
- Azhari, N. K., Herni S., & Ice Y. W. (2019). The voice of Indonesian gay men who want to have heterosexual orientation. *Journal of Enfermeria Clinica*. 2019;29(S2): 500-504.
- Azwar, S. (2017). *Metode Penelitian Psikologi Edisi II*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Barnabas, A., Dwi K., & Azizah A. (2018). *Studi Fenomenologi Tentang Laki-Laki (Fudanshi) Penggemar Bacaan Dan Tontonan Fiksi Romantis Homoerotis Jepang (Yaoi) Di Kota Surabaya*. *Journal of Urban Sociology*. Volume 1 No. 1 April 2018: 58-69.
- Bin Muhammad Al-Mahahli, Jalaluddin., & Muhammad Bin Ahmad, Al-Imam. (2015). *Tafsir Jalalain*. Surabaya: Pustaka Elba.
- Bollmann, T. (2010). *He-Romance for Her—Yaoi, BL, and Shounen-ai. Imaginary Japan: Japanese Fantasy in Contemporary Popular Culture*. Edited by Eija Niskanen. Turku: International Institute for Popular Culture, 2010.

- Byers, E.A. & Demon. S. (1999). *Kepuasan Seksual and sexual self disclosure within relationship*. The journal of sex research, 36, (May), 180-189
- Byers, E. S. (1999). *The Interpersonal Exchange Model of Sexual Satisfaction: Implications for Sex Therapy with Couples*. *Canadian Journal of Counselling*, 95-111.
- Dewi, P. A. (2012). *Komunitas Fujoshi Di Kalangan Perempuan Indonesia*. *Jurnal LINGUA CULTURA*, Vol.6 No.2 November 2012: 173-182.
- Galbraith, Patrick W. (2011). *Fujoshi: Fantasy Play And Transgressive Intimacy Among "Rotten Girls" In Contemporary Japan*. *Journal of Women in Culture and Society*. Journal University of Chicago. Vol. 37, No.
- Gheshlaghi, M. D. (2014). "The Study of Sexual Satisfaction in Irian Women Applying for Divorce," *Clinical Toxicology School of Medicine, University of Medical Science Isfahan*, 8.
- Hall, C. S., & Gardner L. (2017). *Psikologi Kepribadian 1 Teori-Teori Psikodinamik (Klinis)*. Yogyakarta: Kanisius.
- Herdiansyah, H. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Herdiansyah, H. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu Psikologi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Kartono, K. (2009). *Psikologi Abnormal Dan Abnormalitas Seks*. Bandung: CV. Maju Jaya.
- Maisya, IB & Masitoh, S. *Derajat Keterpaparan Konten Pornografi Pada Siswa SMP Dan SMA Di DKI Jakarta Dan Banten Indonesia*. *J Kesehatan Reproduksi*. 2020: 10(2): 117-26.
- Maramis (1990). *Ilmu Kedokteran Jiwa*. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Moleong, L. J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mutmainah, A. N., & Suhana, S. (2018). Studi Deskriptif Mengenai Sexual Satisfaction Pada Dewasa Awal Pelaku Cybersex Dalam Aplikasi Berbasis Anonim. *Prosiding Psikologi*, 634-639.
- Ouytsel, J. V., Michel W., & Koen P. (2019). Exploratory Study of Sexting Behaviors Among Heterosexual and Sexual Minority Early Adolescents. *Journal of Adolescent Health xxx* (2019) 1-6.

- Papalia, D. E., Old, S. W., & Feldman, R. D. (2008). *Human Development (Psikologi Perkembangan)*. Jakarta: Kencana
- Poerwandari, K., & Hassan, F. (2013). *Pendekatan Kualitatif Untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Depok: Lembaga Pengembangan Sarana Pengukuran dan Pendidikan Psikologi.
- Rahman, A. A. (2016). *Metode Penelitian Psikologi Langkah Cerdas Menyelesaikan Skripsi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Rahmawati. (2019). "*Hubungan Tingkat Religiusitas Terhadap Karakter Qana'ah Pada Ibu Yang Memiliki Anak Autis Di Kota Banjarmasin.*" Banjarmasin: Universitas Islam Negeri Antasari.
- Razak, S. (2016). *LGBT dalam Perspektif Agama*. Al-Ibrah Jurnal Pendidikan dan Keilmuan Islam. 1(1).
- Rifan, Muhammad. (2016). "*Homoseksual Dalam Surah Al-A'raf Ayat 80-81 (Kritik Pemikiran Irshad Manji).*" Semarang: Universitas Islam Negeri Walisongo.
- Santrock, J. W. (2012). *Life-Span Development (Perkembangan Masa Hidup)*. Jakarta: Erlangga.
- Sarwono, S. (2010). *Psikologi Remaja*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sarwono, S. (2016). *Psikologi Lintas Budaya*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Semiun, Y. (2010). *Kesehatan Mental 1*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supratiknya, A. (2009). *Mengenal Perilaku Abnormal*. Yogyakarta: Kanisius.
- Tasrif, M. (2016). *Islam, LGBT, Dan Hak Asasi Manusia*. Yogyakarta: Lingkar Media Jogja.
- Tukan, J.S. (1990). *Etika Seksualitas Dan Perkawinan*. Jakarta: Intermedia
- Utami, Savitri Dewi. (2011). *Pemaknaan Khalayak Media Berbasis Komunitas Interpretif (Studi Pemaknaan Fiksi Gay Romantis oleh Pembaca Perempuan Lajang)*. Tesis Universitas Indonesia.
- Widyaningrum. (2005). *Perbedaan Kepuasan Seksual Antara Akseptor KB IUD Dengan Akseptor KB Kondom Di Desa Patemon*. Skripsi, 1.

- Winduwati, Septia. (2013). *Fujoshi Remaja Dan Kenikmatan Bermedia Yaoi (Studi Kasus Pada Remaja Putri Penggemar Fiksi Romantis Homoerotis Jepang)*. *Journal*. 1-22.
- Yin, R. K. (2014). *Case Study Research: Design and Methods*. Los Angeles: Sage Publications, Inc.
- Youssef, S. (2004). *Girls Who Like Boys Who Like Boys – Ethnography Of Online Slash/Yaoi Fans*.
- Zsila & Demetrovics. (2017). *The Boys's Love Phenomenon: A Literature Review*. *Journal of Popular Romance Studies*. Vol. 6.