

DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an

Amanda, Nita Khairani, and Yuyu Sriwartini, 'Pesan Moral Pernikahan Pada Film Wedding Agreement (Analisis Semiotika Roland Barthes)', *Jurnal Sosial Dan Humaniora*, 5.9 (2021), 117 <<https://doi.org/10.47313/ppl.v5i9.836>>

Andrian, B O B, 'Komunikasi Dakwah', 18.2 (2020), 211–24

Andy Wicaksono, Galuh, and Fathul Qorib, 'Pesan Moral Dalam Film Yowis Ben', *Jurnal Komunikasi Nusantara*, 1.2 (2019), 72–77 <<https://doi.org/10.33366/jkn.v1i2.23>>

Asriadi, 'Komunikasi Efektif Dalam Organisasi', *Jurnal Kajian Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 2.1 (2020), 175–81

Azmi, Muhammad, 'Berikut Ini 12 Film Indonesia Di Peringkat Teratas Jumlah Penonton Di Tahun 2023', 06/02/2023, 2023 <<https://www.gemasulawesi.com/berikut-ini-12-film-indonesia-berada-di-peringkat-teratas-berdasarkan-jumlah-penonton-di-tahun-2023/>> [accessed 22 August 2023]

'Biodata Adipati Dolken' <https://www.wowkeren.com/seleb/adipati_dolken/bio.html>

Elvina Juniatri, Sururuddin, and Mila Wahyuni, 'Pesan Moral Pada Film Mencari Hilal: Analisis Semiotika Roland Barthes', *Journal of Religion and Film*, 1.2 (2022), 96–115 <<https://doi.org/10.30631/jrf.v1i2.8>>

Falih, Ahmad, and Al Hafid, 'Analisis Pesan Moral Dan Macam-Macam

Karakter Pada Film 5 Elang Karya Rudi Soedjarwo', 13.2 (2023), 526–33

Ghassani, Adlina, 'Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out)', *Jurnal Manajemen Maranatha*, 18.2012 (2019), 127–34

Indah Pratiwi, Nuning, 'Penggunaan Media Video Call Dalam Teknologi Komunikasi', *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*, 1 (2017), 202–24

Irmaniati, 'Analisis Pesan Moral Yang Terkandung Dalam Puisi “Bersatulah Pelacur-Pelacur Kota Jakarta” Karya W.S Rendra', *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa Dan Sastra*, 2.2 (2016), 28–44

Jessica, Apriani Mainake, 'Pesan Moral Dalam Film Tschick Karya Wolfgang Herrndorf', *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53.9 (2019), 1–14

Kustiawan, Winda, Fikrah Khairani Siregar, Sasi Alwiyah, and Rofifah Abiyah Lubis, 'Komunikasi Massa', *Journal Analytica Islami*, 11.1 (2022), 1–9

Laksono, Puji, 'Kuasa Media Dalam Komunikasi Massa', *Journal Al-Tsiqoh (Dakwah Dan Ekonomi)*, 4.2 (2019), 49–61

Leliana, Intan, Mirza Ronda, and Hayu Lusianawati, 'Representasi Pesan Moral Dalam Film Tilik (Analisis Semiotik Roland Barthes)', *Cakrawala - Jurnal Humaniora*, 21.2 (2021), 142–56
<<https://doi.org/10.31294/jc.v21i2.11302>>

Manesah, Dani, Rosta Minawati, and Nursyirwan Nursyirwan, 'Analisis Pesan Moral Dalam Film Jangan Baca Pancasila Karya Rafdi Akbar', *PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia Dan Industri Kreatif*, 3.2

(2018), 176–87 <<https://doi.org/10.22303/proporsi.3.2.2018.176-187>>

Mardiana, Anggi, ‘Sinopsis Bayi Ajaib, Remake Film Horor Legenda Tanah Air’, *17 Januari*, 2023 <<https://katadata.co.id/agung/lifestyle/63c6364d85b5b/sinopsis-bayi-ajaib-remake-film-horor-legenda-tanah-air>> [accessed 26 September 2023]

MNCplay, ‘Macam-Macam Genre Film, Dari Sedih Hingga Mencengkam!’, 2023 <<https://mncplay.id/macam-macam-genre-film-dari-sedih-hingga-mencengkam/>>

Muslimin, *Komunikasi Islam* (Jakarta: Amzah, 2022)

Mustofa, Muhamad Bisri, Siti Wuryan, and Syamzakiah Rahmayeni, ‘Telaah Pesan Dakwah Dalam Film Tilik (Studi Analisis Semiotika)’, *Komunike*, 13.2 (2021), 223–34 <<https://doi.org/10.20414/jurkom.v13i2.4561>>

Nisa, Ishmatun, Jumroni. Hermansah, Tantan, ‘Analisis Semiotika Pesan Moral Dalam Film “Jokowi”’, *Jurnal Manajemen Bisnis (JMB)*, 34.1 (2021), 47–54 <<http://ejournal.stieibbi.ac.id/index.php/jmb>>

‘No Title’ <<https://www.kapanlagi.com/sara-fajira/profil/>>

Novianantya Citra, Amalia, ‘Profil Dan Biodata Rayhan Cornelis, Aktor Cilik Pemeran Didi Dalam Film Bayi Ajaib: Umur, Agama, Akun IG’ <<https://www.mengerti.id/sosok/pr-6646890739/profil-dan-biodata-rayhan-cornelis-aktor-cilik-pemeran-didi-dalam-film-bayi-ajaib-umur-agama-akun-ig>>

Riwu, Asnat, and Tri Pujiati, ‘Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Film 3 Dara’, *Journal Deiksis*, 10.03 (2018), 212

<<https://doi.org/10.30998/deiksis.v10i03.2809>>

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan Kombinasi (Mixed Methods)* (Bandung: Alfabeta, 2020)

Susanto, Joko, 'Etika Komunikasi Islami', I.1 (2016), 1–24

'Teuku Rifnu Wikana'

<https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Teuku_Rifnu_Wikana>

Tri, Ester, Hartini Zega, and Mastawati Ndruru, 'Analisis Pesan Moral Dalam Film Nias " Lua - Lua Mböwö Sebua "', 7 (2023), 18387–92

Yuris, Andre, 'Berkenalan Dengan Analisis Isi (Content Analysis'

<<https://andreyuris.wordpress.com/2009/09/02/analisis-isi-content-analysis/>>

Zahara, Evi, 'Peranan Komunikasi Organisasi Pimpinan Organisasi', *Jurnal Warta Edisi*, 1829–7463. April (2018), 8