KRITIK SOSIAL DALAM FILM DOKUMENTER RUANG GELAP DIBALIK KEMEGAHAN STADION INTERNASIONAL JAKARTA



SKRIPSI Diajukan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Social (S.Sos)

Disusun Oleh: M.ROHID (1820503055)

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN FATAH PALEMBANG TAHUN 1444 H/2023 M