

الاتساق في القصة القصيرة "كلمة في السر" لنجيب محفوظ

(دراسة في تحليل الخطاب)



البحث

مقدم الى كلية الآداب والعلوم الإنسانية لاتمام بعض الشروط

للحصول على الدرجة الليسانس في اللغة العربية وادبها

الباحث

مُحَمَّد رزقي دوي جهيو

رقم التسجيل : ١٩٣٠٤٠١٠٥٢

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الجامعة الإسلامية الحكومية رادين فتح فالمبانج

٢٠٢٤