

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan mengenai penerapan penggunaan model pembelajaran Inkuiri dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran Al Islam di SMP Muhammadiyah 4 Palembang dengan materi pembelajaran “Minuman Keras, Perjudian dan Pertengkaran” dapat disimpulkan bahwa:

1. Berdasarkan nilai angket sebelum (*pre-test*) penggunaan model pembelajaran Inkuiri di SMP Muhammadiyah 4 Palembang pada mata pelajaran Al Islam dengan materi minuman keras, perjudian dan pertengkaran sebelum digunakan model pembelajaran Inkuiri yang tergolong mendapat nilai tertinggi yaitu dengan kategori 71 keatas, tergolong sedang 50 s/d 71, dan tergolong rendah yaitu 50 kebawah.
2. Sedangkan untuk nilai *post-test* bahwa nilai angket siswa kelas VIII U1 di SMP Muhammadiyah 4 Palembang mata pelajaran Akidah Akhlak materi perjudian, minuman keras dan pertengkaran sesudah digunakannya model pembelajaran Inkuiri yang tergolong tinggi 89,8 keatas, tergolong sedang 55,8 s/d 89,8 dan yang tergolong rendah yaitu 55,8 kebawah.

Dengan demikian jawaban dari rumusan masalah pada skripsi ini adalah terdapat peningkatan yang signifikan dari penggunaan model pembelajaran Inkuiri dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran Al Islam di SMP Muhammadiyah 4 Palembang. Hal ini ditunjukkan dengan meningkatnya kreativitas belajar siswa dengan peningkatan dari awal (*pre-test*) dengan rata-rata nilai 60,2 meningkat menjadi 72,8 (*post-test*).

B. Saran

Sehubungan dengan telah dilakukannya pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran Inkuiri dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran Al Islam di SMP Muhammadiyah 4 Palembang, maka ada beberapa saran yang akan peneliti sampaikan yaitu sebagai berikut:

1. Guru hendaknya sebelum melakukan proses pembelajaran terlebih dahulu memilih model pembelajaran yang tepat untuk diterapkan pada saat pembelajaran berlangsung, karena hal ini dapat menumbuhkan motivasi dalam diri dan minat yang besar untuk mengikuti pembelajaran yang aktif dalam rangka meningkatkan kreativitas belajar siswa.
2. Guru hendaknya ketika menentukan model yang akan diterapkan pada saat proses pembelajaran berlangsung, memperhatikan karakteristik, keefektifan, serta kecocokan model itu ketika diterapkan kepada peserta didik. Selain itu segala sesuatu yang dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa hendaknya

guru mengusahakannya dengan memberikan pembelajaran yang efektif, efisien, dan menarik.

3. Sebagai sumbangsih untuk penelitian selanjutnya, untuk melakukan penelitian lebih lanjut untuk melihat penerapan penggunaan model pembelajaran Inkuiri dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa baik pada siswa kelas VIII maupun pada siswa dengan jenjang yang berbeda.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Quran Al-Karim, *Surat As-Sajdah*.
- Aini, Khurrotul dan Kusumawati Dwiningsih. 2014. *Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri dengan Hands On Minds On Activity untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Pokok Termokimia*. Surabaya: Jurusan Kimia, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Surabaya.
- Aly Abdullah, dkk. 1996. *Studi Islam I, Cet. II*. Surakarta: Lembaga Studi Islam (LSI) Universitas Muhammadiyah.
- Asra dan Sumiati. 2012. *Metode Pembelajaran*. Bandung: Wacana Prima.
- B. Uno, Hamzah dan Kuadrat Masri. 2009. *Mengelola Kecerdasan dalam Pembelajaran*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Buzan Tony. 2012. *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Craft Anna Craft. 2003. *Membangun Kreativitas Anak (Creativity Across the Primary Curriculum)*. Depok: Inisiasi Press.
- Dalyono.M. 2008. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Davis A. Gary. 2012. *Anak Berbakat dan Pendidikan Keberbakatan*. Jakarta: Indeks.
- Desmita. 2005. *Psikologi Perkembangan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Dimiyati dan Mudjiono. 2002. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Emzir. 2015. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*, cet. Kedua. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Faidlul Ilaah, Yuny dan Bertha Yonata. 2015. *Keterampilan Berpikir Kritis Siswa SMA Kemala Bhayangkari 1 Surabaya pada Materi Laju Reaksi melalui Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri*, Surabaya: Jurusan Kimia, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Surabaya.
- Hartinah Siti. 2011. *Pengembangan Peserta Didik*. Bandung: Refika Aditama.

- Haryanti Nik Haryanti. *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam (PAI)*. Bandung: Alfabeta.
- Hasbullah. 2009. *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Herdiansyah, Haris. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Mulyasa, E. 2006. *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munandar, Utami. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta : Rineka Cipta
- Nawawi Hadari dan Martin Mimi. 1994. *Manusia Berkualitas*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nata Abuddin, 2010. *Sejarah Pendidikan Islam pada Periode Klasik dan Pertengahan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ngalimun, dkk. 2016. *Strategi dan Model Pembelajaran*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Rais Amin. 1985. *Kumpulan Tulisan Tentang Pendidikan Muhammadiyah, Makalah*. Yogyakarta: CV Persatuan.
- Sanjaya, Wina. 2013. *Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Syah, Muhibbin. 2013. *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R n D)*. cet. XIV. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R n D*. Bandung: Alfabeta.
- Suryobroto. 2009. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Trianto. 2011. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Wahyudin. 2007. *A to Z, anak kreatif*. Jakarta: Gema Insani Press.

Yamin Martinis. 2011. *Paradigma Baru Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada.

Zaini Herman dan Muhtarom. 2015. *Kompetensi Guru PAI*. Palembang: NoerFikri Offset.