

**STRATEGI LEMBAGA PEMANGKU ADAT KOTA PALEMBANG DALAM
MELESTARIKAN BUDAYA LOKAL PALEMBANG (STUDI KASUS
LEMBAGA ADAT KECAMATAN SEBERANG ULU I KOTA PALEMBANG).**



SKRIPSI

**Untuk memenuhi salah satu persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
dalam IlmuSejarah Peradaban Islam**

Oleh:

**ALVIN ARE TUNANG
NIM. 13420001**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2018**

NOMOR: B- 2681/Un.09/IV.1/PP.01/12/2018

SKRIPSI

**STRATEGI LEMBAGA PEMANGKU ADAT KECAMATAN SEBERANG ULU I
KOTA PALEMBANG DALAM MELESTARIKAN BUDAYA LOKAL PALEMBANG**

Yang telah disusun dan dipersiapkan oleh

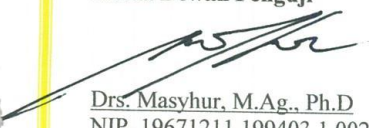
Alvin Are Tunang
NIM. 13420001

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 27 November 2018

Susunan Dewan Pembimbing dan Penguji

Ketua Dewan Penguji


Sekretaris


Drs. Masyhur, M.Ag., Ph.D
NIP. 19671211 199403 1 002


Nurul Hidayah, M.Pd.I
NIP. 19890624 201801 2 001

Pembimbing I

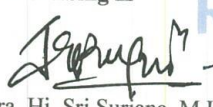
Penguji I


Dr. Mohammad Syawaludin, M.Ag.
NIP. 197111242003121001


Drs. Masyhur, M.Ag., Ph.D
NIP. 19671211 199403 1 002

Pembimbing II

Penguji II


Dra. Hj. Sri Suriana, M.Hum.
NIP.19590902 198603 2 003

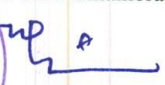

Nurfitri Hadi, M.A.
NIP. -

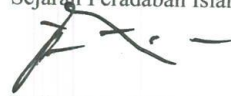
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.)

Tanggal, 13 Desember 2018

Dekan
Fakultas Adab dan Humaniora

Ketua Program Studi
Sejarah Peradaban Islam


Dr. Nor Huda Ali, M.Ag., M.A.
NIP.19701114 200003 1 002


Padila, S.S., M.Hum.
NIP.19760723 200710 1 003



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang disusun oleh Alvin Are Tunang, NIM.13420038 telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Palembang, 2018

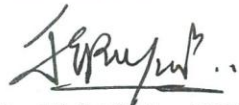
Pembimbing I,



Dr. M. Syawaluddin, M.Ag.
NIP. 197111242003121001

Palembang, 2018

Pembimbing II,



Dra. Hj. Sri Suriana M. Hum.
NIP. 19590902198603200

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Saudara
Alvin Are Tunang

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan
Humaniora
UIN Raden Fatah Palembang
Di –
Tempat

Assalamu'alaikum wr.wb.

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul:

Strategi Lembaga Pemangku Adat Kota Palembang dalam Melestarikan Budaya Lokal Palembang (Studi kasus Lembaga Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang).

Yang ditulis oleh:


Nama : Alvin Are Tunang
NIM : 13420001
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Humaniora dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Palembang, 2018

Pembimbing I,


Dr. M. Syawafuddin, M.Ag.
NIP. 197111242003121001

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Saudara
Alvin Are Tunang

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan
Humaniora
UIN Raden Fatah Palembang
Di –
Tempat

Assalamu'alaikum wr.wb.

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul:

Strategi Lembaga Pemangku Adat Kota Palembang dalam Melestarikan Budaya Lokal Palembang (Studi kasus Lembaga Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang).

Yang ditulis oleh:

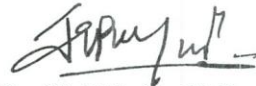
Nama : Alvin Are tunang
NIM : 13420038
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Humaniora dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Palembang, 2018

Pembimbing II,



Dra. Hj. Sri Suriana M. Hum.
NIP. 19590902198603200

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi; dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka; dan apabila dikemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar, maka saya siap menanggung sanksi dari fakultas.

Palembang,

2018

Yang menyatakan,

Materai 6000

Alvin Are Tunang

NIM.13420001

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

**Hidup Perlu Dicintai Karna Kehidupan Itu Istimewah Lihat,
Dengarkan, Dan Rasakan, Jangan Lupa Bersyukur Hari Ini.**

(Alvin Are Tunang)

Kupersembahkan Karya ini untuk:

- 1. Kedua orang tuaku, Ayah dan Ibu*
- 2. Keluarga – Keluargaku, Terkhusus Keluraga Besar H. Burhan*
- 3. Sahabat – sahabat Terdekat, Ramadhani, M Ririn Mulyadi, Roppi Hidayat,
Hanny Octavia, Nova Sari Nur Saa'dah, Siti Asroh Humairoh
(We Are The Family Gelong)*
- 4. Sahabat-sahabatku seangkatan 2013, Arifin, Asdi Merka, Joni Apero,
Zulkifli, Mulyadi, Robbi Aditya Saganta, Dwi Zuliandi, Febri*
- 5. Sahabat – Sahabat Perkumpulan Nakula Bora ST, DeJe Jenaka Kurnia,
Hady Maresyah Putra SPd, Fadly Maulana Taufik S.E, Yogi, Hepriad, Eko
Putra, Bripda Wahidin*
- 6. Rekan – Rekanita dan Sahabat Forum Seni Trimuka Fakultas Adab dan
Humaniora UIN Raden Fatah Palembang*
- 7. Almamaterku tercinta, UIN Raden Fatah Palembang*

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi ini bisa diselesaikan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang. Sholawat beriringan semoga senantiasa dilimpahkan kepada junjungan besar kita Nabi Muhammad Saw, beserta keluarga, dan para sahabatnya. Dalam penyelesaian skripsi yang berjudul Strategi Lembaga Pemangku Adat Kota Palembang dalam Melestarikan Budaya Lokal Palembang (Studi kasus Lembaga Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang). merupakan upaya penulisan untuk mengetahui Strategi Lembaga Adat Dalam Melestarikan budaya lokal dan adat istiadat Kota Palembang di kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang.

Penulisan skripsi ini tidak bisa terlaksana tanpa bantuan baik moril maupun material serta bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ucapkan rasa terima kasih penulis sampaikan kepada beberapa pihak yang terlibat. Ucapan terima kasih kepada Prof. Dr. H. Muhammad Sirozi, Ph.D, selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang, Dr. Nor Huda M.A., selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora, selaku ketua Program Studi Padila M.Hum. Sejarah Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menempuh program Strata Satu di Universitas ini.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Bapak Dr. Syawaluddin M.Ag, dan Ibu Dra. Sri Suriana, M. Hum, selaku dosen pembimbing dalam penulisan skripsi ini karena atas bimbingan, kritik dan saran yang telah diberikan, sehingga tulisan ini layak disebut skripsi. Kesediaan dari dosen yang membimbing penulis dengan penuh keilmuan yang dimiliki, pembimbing telah membaca, mengevaluasi, dan memberi banyak masukan pada tulisan ini. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Bapak Prof. Dr. H. J. Shuyuti Pulungan M.A selaku Penasehat Akademik yang telah banyak berperan dalam memberikan inspirasi dan membuka cakrawala berfikir untuk terus berkarya lebih baik.

Secara khusus ucapan terima kasih yang mendalam kepada keluarga besarku, terima kasih atas dukungan moril maupun material yang tak ternilai dan tak tergantikan. Mereka telah banyak memberikan bantuan dan semangat serta doa dalam setiap sholatnya yang sangat luar biasa. Penulis juga berterima kasih kepada teman-teman yang selama ini telah ikut andil dan meluangkan waktunya selama saya melakukan penelitian.

Pada akhirnya penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, karena itu kritik serta saran yang membangun sangat penyusun harapkan, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penyusun pada khususnya, dan bagi para peminat Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam pada umumnya serta dapat bermanfaat bagi Agama, Nusa, Bangsa, dan Negara. Amin.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Palembang,

2018

Penulis

Alvin Are Tunang
NIM. 13420001

INTISARI

Kajian Sejarah Islam
Jurusan Sejarah dan Peradaban Islam
Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah
Skripsi, 2018

Alvin Are Tunang, **Strategi Lembaga Pemangku Adat Kota Palembang dalam Melestarikan Budaya Lokal Palembang (Studi kasus Lembaga Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang).**

xv + 8 + Lampiran

Penelitian ini mendeskripsikan Strategi Lembaga Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang dalam Melestarikan Budaya Lokal Palembang” Rumusan permasalahan pada penelitian ini, yaitu: [1] Bagaimana sejarah berdirinya Lembaga Pemangku Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang; [2] Bagaimana strategi Lembaga Pemangku Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang dalam melestarikan budaya lokal Palembang; Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui sejarah dan strategi Lembaga Pemangku Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang dalam melestarikan budaya lokal Palembang.

Metode yang digunakan adalah metode kebudayaan jenis penelitian yang digunakan kualitatif dengan metode deskriptif dan menggunakan pendekatan sosiologi dan antropologi yang sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai, yaitu ingin mendapatkan pemahaman yang lengkap mengenai pokok permasalahan yang diteliti sehingga menjawab rumusan masalah yang dipersoalkan. Sumber data yang digunakan, yakni sumber primer yang diperoleh dari lokasi penelitian, dan data sekunder diperoleh dari buku maupun informan yang berkaitan dengan permasalahan.

Lembaga Pemangku Adat Kecamatan Seberang Ulu I didirikan pada tahun 2010, Dalam menjalankan Programnya Lembaga Pemangku Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang Memiliki strategi Pelestarian budaya lokal yang pertama adalah memberdayakan Lembaga Pemangku Adat, dan masyarakatnya, Program pengembangan sumber daya manusia tersebut dapat dilakukan melalui kegiatan-kegiatan seperti Mengadakan penataran – penatara Adat Istiadat dan Budaya Lokal dan Mengadakan study banding, Kedua Menyusun Program Kerja, Ketiga Melakukan perlindungan Budaya lokal Palembang, Keempat Melakukan pengembangan Budaya lokal Palembang, Kelima Melakukan Pengelolaan dan Pemanfaatan Budaya lokal Palembang dan Keenam Melakukan sosialisasi Adat Istiadat Dan kebudayaan Lokal

Kata kunci: Strategi-Lembaga - Adat-Melestarikan-Budaya Lokal - Palembang

DAFTAR TABEL

BAB II

Tabel 1.1. Batas wilayah Kec. Seberang Ulu 1 Kota Palembang

Tabel 1.2. Luas wilayah Kec. Seberang Ulu I Kota Palembang

Tabel 1.3. Rata – Rata Suhu Udara di Kec. Seberang Ulu I Kota Palembang

Tabel 1.4. Klafisikasi jumlah penduduk di Kec. Seberang Ulu I Kota Palembang Menurut Jenis Kelamin dan Sex Ratio

Tabel 1.5. Struktur Pemerintahan Kec. Seberang Ulu I Kota Palembang

Tabel 1.6. Keadaan Penduduk menurut Tingkat Pekerjaan

Tabel 1.7. Jumlah Penduduk kecamatan seberang Ulu Menurut Agama dan kepercayaan di Kecamatan seberang Ulu I Kota Palembang

BAB III

Table 2.1. Struktur Lembaga Pemangku Adat

DAFTAR GAMBAR

BAB II

Gambar 2.2. Peta Kecamatan Seberang Ulu I Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang

Gambar 2.2. Kantor camat Seberang Ulu I Kota Palembang

BAB III

Gambar 3.1. Sekretariat Lembaga pemangku Adat Kecamatan Seberang Ulu I Kota Palembang

Gambar 3.2. Kegiatan Penataran – Penataran Lembaga Pemangku adat Kecamatan seberang Ulu 1 Kota Palembang

Gambar 3.3. Pembahasan Perda Hukum Eksistensi masyarakat hukum Adat dan komplikasi adat istiadat dan budaya lokal

Gambar 3.4. Bentuk Apresiasi Lembaga Pemangku adat kecamatan seberang Kepada Pelaku Pelestarian budaya Lokal Palembang

Gambar 3.5. Dikusi Lembaga Pemangku adat kecamatan seberang Ulu I Kepada Pelaku Pelestarian budayaLokal Palembang

Gambar 3.6. Sosialisasi Lembaga Pemangku adat kecamatan seberang Ulu I Melstarikan budayaLokal Palembang

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Persetujuan Pembimbing	iii
Nota Dinas Pembimbing I	iv
Nota Dinas Pembimbing II	v
Pernyataan Keaslian	vi
Motto dan Persembahan	vii
Kata Pengantar	viii
Intisari	xi
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Isi	xiv

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	8
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	9
D. Tinjauan Pustaka	10
E. Kerangka Teori	13
F. Metode Penelitian	15
G. Sistematika Penulisan	21

BAB II: GAMBARAN UMUM MASYARAKAT

KECAMATAN SEBERANG ULU I KOTA MADYA PALEMBANG

A. Sejarah Umum Kecamatan Seberang Ulu I	22
B. Letak Geografis	23
C. Demografi	27
D. Pemerintahan	29
E. Kehidupan Sosial dan Budaya	33

**BAB III: STRATEGI LEMBAGA PEMANGKU ADAT
KECAMATAN SEBERANG ULU I KOTA PALEMBANG
DALAM MELESTARIKAN BUDAYA LOKAL PALEMBANG**

A. Sejarah Singkat Lembaga Pemangku Adat	
Kecamatan Seberang Ulu I.....	48
1. Fungsi	51
2. Tugas dan Kewajiban	52
3. Hubungan dan Tata Kerja.....	54
4. Pembiayaan.....	54
5. Sekretariat.....	55
B. Strategi Lembaga Pemangku Adat Kecamatan Seberang Ulu I dalam Melestarikan Budaya Lokal Palembang	56
1. Memberdayakan Lembaga Pemangku Adat.....	57
a. Mengadakan Penataran – Penataran.....	58
b. Mengadakan Studi Banding	59
2. Menyusun Program Kerja	60
a. Program Kerja Tahunan	62
b. Program Kerja Jangka Pendek	62
c. Program Kerja Jangka Menengah	63
3. Melakukan Perlindungan Budaya Lokal Palembang.....	63
4. Melakukan Pengembangan Budaya Lokal Palembang	66
a. Apresiasi Budaya.....	67
b. Diskusi Budaya.....	68
5. Melakukan Pengelolaan dan Pemanfaatan Budaya Lokal Palembang	69
a. Mengupayakan melalui pemerintahan Kota Palembang dalam Dunia Pendidikan (Nilai Edukatif).....	70
b. Sektor Rekreasi dan dan pariwisata (Nilai hiburan dan Nilai Mata Pencaharian)	71
6. Sosialisasi Adat Istiadat dan Budaya Lokal Palembang.....	75
a. Terjun Ke Lapangan	75
b. Melalui Media	78

BAB IV: PENUTUP

A. Kesimpulan.....	80
B. Saran.....	81