

## الباب الرابع

### الإختتام

#### أ. الذّتيجة

من العناصر الأدبية التي قد بحثت قبلها، وجدت التشابه بين كلام علي بن أبي طالب و ابن عطاء الله الإسكندارى، يعني (١) من حيث العاطفة، كلمات الحكمة علي بن أبي طالب و ابن عطاء الله الإسكندارى بينهما يستخدم الهادي كمقياس لقياس العاطفة؛ (٢) من حيث الخيال، كلمات الحكمة من علي بن أبي طالب و ابن عطاء الله الإسكندارى بينهما يستخدم ثلاث طرقة للتعبير عن الخيال يعني، المساواة، الإعجاز، و الإطناب ٣ من حيث الفكره ، كلمات الحكمة لإبن أبي طالب و ابن عطاء الله الإسكندارى، بينهما يبحث عن العلاقات الإنسانية و ربّهم .

و كان الإختلاف بينهما يعني، لا يوجد الحركة التّوجييح ، بينما في الحكام  
إبن عطاء الله الإسكندارى ، توجد جميع أنواع الحركات في سلسلة  
الكلمات الحكمة.

من هذه النتيجة ، فحصله يعني:

١. المعادلة بين الحكم علي بن أبي طالب وابن عطاء الله الإسكندري.  
(١) إستخدام الهادي كمقياس لقياس العاطفة ، (٢) إستخدام المسوّة و  
الإعجاز و الإطناب لتعبير عن الخيال ، (٣) يبحث عن العلاقات  
الإنسانية مع الله.

٢. الإختلاف بينهما يعني، في الحكام علي بن أبي طالب لا يوجد  
الحركة التّوجييح ، بينما في الحكام إبن عطاء الله الإسكندارى وجد  
جميع أنواع الحركات فيه.

## ب. الإقتراح

بعد كلّ بحث، وصل إلى الإختتام. سيتم تقديم بعض الاقتراحات

، و هي على التالي:

١. في البحث النوعي ، كل باحث لديه منظور مختلف ، و كذلك في حصيله. لذلك ، يجب إجراء تحليل العناصر الأدبية مهم يعمل اني ستمر لزيادة التنوع البحثون لحصل الأحسا معا وقة.

٢. يمكن سيكون البحث يبحث مخصص مثل البحث عن إحدا العنصر فقط.

أخيرا، الباحثة أتمل في هذا البحث مفيدة بالنسبة لنا جميعا، وخاصة لطلاب قسما اللغة العربية وأدبها و الباحثة أطلب العفوا على كل خطأ في كتاب و أقول شكرا كثيرا.