

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Dari Buku :

- Albi Anggito & Johan Setiawan, 2018, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Sukabumi: Jejak Publisher.
- Cangara, Hafied. 2018. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Deddy Mulyanan & Jalaludin Rakhmat. 2006. *Komunikasi Antar Budaya Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.
- Ellysa Fitriyani, Agus Marduki, dan Joko Setiono, 2020, *Analisis Tokoh Utama Film Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia DiSMA* (Bojonegoro:LENTERA
- Fachruddin, Andi, 2017, *Dasar-Dasar Produksi Televisi*, Jakarta: Kencana.
- Fiske, Jhon, 2012, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Guru-Guru SMA Jawa Timur, *Tradisi Sungkeman dan Shopaholic*, Jawa Timur: 2P Publisher
- Halik, Abdul. 2013. *Komunikasi Massa*. Makassar: Alauddin University Press.
- Indiwan Seto Wahyu Wibowo, 2013, *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*, Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Indiwan seto Wahyu Wibowo, 2011, *Semiotika Komunikasi*, Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Kamaludin, Mohammad, 2021, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar Dalam Bingkai Keislaman*, Malang: Universitas Muhammdiyah Malang.
- Lex J. Moleong, 2019, *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morissan, 2013, *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mulyana, Deddy, 2018, *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya Edisi Revisi*, Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Rachmat, Kriyantono. 2006. *Tehnik Praktik Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana
- Simamarta, Glory, 2022, *Ingin Cepat Kerja*, Yogyakarta:Penerbit Andi.
- Sihabudin, Ahmad. 2011. *Komunikasi Antarbudaya Satu Perspektif Multidimensi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiri, Ahmad, *Sejarah Kebudayaan Islam Indonesia Abad VII Sampai Abad XV*, Serang: Penerbit A-Empat, 2021.
- Sugiyono, 2014, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Suryandari, Nikmah, 2019, *Buku Ajar Komunikasi Lintas Budaya*, (Surabaya: CV Putra Media Nusantara.
- Suryanto. 2015. *Pengantar Ilmu Komunikasi Komunikasi*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Sobur, Alex. 2006.*Semiotika Komunikasi*.Bandung: PT. Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika Dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tito Edy Priandono, 2016, *Komunikasi Keberagaman*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Tumanggor, Rusmin dkk. 2010. *Ilmu Sosial Dan Budaya Dasar*, Jakarta: Pranada Media Group
- Vera, Nawiroh, 2015, *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*, Bogor: Ghalia Indonesia.
- Widjaja. 1991. *Komunikasi :komunikasi dan Hubungan Masyarakat*. Jakarta: PT Bumi Aksara

Sumber Dari Jurnal :

- Agustianto A, *Makna Simbol Dalam Kebudayaan Manusia*, Jurnal Ilmu Budaya Vol.8, No. 1, (2011).
- Ira Rahayu &Tri Pujiatna, *Analisis Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer Dengan Kajian Feminisme*, (Cirebon:Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 2019)

- Meta Rachmadiana, *Mencium Tangan, Membungkukkan Badan Etos Budaya Sunda*, Yogyakarta, Madura, Humanitas : Indonesian Psychological Journal Vol. 1 No. 2 Agustus 2022
- Michael Jibrael Rorong, *Representasi Nilai Kemanusiaan WEB Series Kisah Carlo*, Jurnal Semiotika Vol. 13, No. 1, 2019
- Pradina Utami Tarigan, Eddy Setia, Januari 2020. *Semiotika Meme Jawa Pada Akun Instagram Dubbing Jawa Official*, Jurnal Bahasa Vol. 9, No. 1
- Pranowo dan Winci Firdaus , *Penggunaan Bahasa Nonverbal Dalam Upacara Adat Pernikahan Gaya Yogyakarta : Kajian Simbolik Etnopragmatik*. Jurnal kajian bahasa, h. 43
- Universitas Indonesia, *Sastra dan Sejarah Seputar Era VOC*, Jurnal ilmu pengetahuan budaya, Vol. 10 No. 2, Oktober 2008.
- Vera Sardila, *Analisis Semiotika Pada Tunjuk Ajar Melayu sebagai Pendekatan Pemahaman Makna Dalam Komunikasi*, Jurnal RISALAH Vol. 27, No. 2, Desember 2016.
- Sovia Wulandari dan Erik D Siregar, *Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce: Relasi Trikotomi (Ikon, Indeks dan Simbol) Dalam Cerpen Anak Mercusuar Karya Mashdar Zainal*, Jurnal Ilmu Humaniora Vol. 04, No. 1, Juni 2020.

Sumber Dari Skripsi :

- Ahmat Sofyan, *Pesan Humanis Dalam Film Kesusu (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*, Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017.
- Dewi Inrasari, *Representasi Nilai Budaya dalam Film Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck (Analisis Semiotika Film)*, Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2015.
- Fikri Mardiyani, *Nilai-Nilai Sosial Budaya Yang Terkandung Dalam Film Bumi Manusia*, Skripsi. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri Batu Sangkar. 2022
- Latifah Eka Putri Faizona, *Analisis Praktis Komunikasi Triangle Meaning Charles Sanders Peirce dan Pesan Moral Dalam Drama Bad Genius*,

Skripsi. Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Raden Fatah, Palembang 2021.

Muh. Ervin Saputra, *Pesan Budaya Dalam Program Komedi Kelas Internasional Di NET.TV (Analisis Semiotika Roland Barthes)*, Skripsi. Jurusan Jurnalistik, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar 2017.

Naris wari Pamungkas, *Kajian Filologi dan Perbandingan Etiket Jawa-Belanda Dalam Serat Soebasita*, Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta. 2014

Nur Hikmah Usman, *Representasi Nilai Toleransi Antar Umat Beragama Dalam Film "Aisyah Biarkan Kami Bersaudara"*, Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2017.

Nur Hudha, *Etika Orang Jawa Menurut Serat Subasita Dalam Perspektif Pendidikan Islam*, Tesis. Jurusan Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana, Institut Agama Islam Negeri Surakarta, 2020.

Okta Rosita, *Analisis Semiotika Pesan Dakwah Dalam Film The Santri*, Skripsi. Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, 2021.

Ridwan Permana Mardiansyah, *Analisis Citra Diri Pada Tokoh Ahok Dalam Film "A Man Called Ahok"*, Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Teknologi Informasi dan Komunikasi, Universitas Semarang, Semarang 2019.

Selvi Wardany, *Representasi Islamophobia Dalam Film Fitna*, Skripsi. Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang 2017.

Sonia Salsabila, *Representasi Budaya Dalam Film Berbagi Ruang Karya WWF-Indonesia dan Visinema Picture*, Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2021.

Sumber Dari Internet :

Adli Hazmi, *Bumi Manusia : Annelies, Jan Dapperste dan Pandangan Tentang Pribumi*, <https://www.goodnewsfromindonesia.od/2019/08/21/bumi->

manusia-annelies-jan-dapperste-dan-pandangan-tentang-pribumi Diakses pada tanggal 21 agustus 2022

Andaru danurdana, *Sinopsis Bumi Manusia, Romansa Dua Insan yang Terpisah oleh Keadaan*, <https://www.celebrities.id/read/sinopsis-bumi-manusia-1305cl> Diakses tanggal 30 Oktober 2021

Aisha Shaidra, *Selain Iqbaal Ramadhan Berikut Aktor yang Main di Bumi Manusia*, <https://seleb.tempo.co/read/1106259/selain-iqbaal-ramadhan-berikut-aktor-yang-main-di-bumi-manusia> Diakses pada tanggal 22 Agustus 2022

Hartanto Adi Putra, *Sinopsis Film Bumi Manusia Adaptasi Dari Novel Pramoedya Ananta Toer*, <https://www.ayosurabaya.com/tren/amp/pr-781604632/sinopsis-film-bumi-manusia-adaptasi-dari-novel-pramoedya-ananta-toer>. Diakses pada tanggal 20 september 2022

Lely azizah, *Pengertian Budaya: Ciri-ciri, Fungsi, Unsur, dan Contohnya*, <https://www.gramedia.com/literasi/budaya/> Diakses tanggal 30 Oktober 2021

Muhidin M Dahlan, *Bukan Hanya Minke : Ensiklopedi Karakter Bumi Manusia*, <https://tirto.id/bukan-hanya-minke-ensiklopedi-karakter-bumi-manusia-cLsc> Diakses pada tanggal 21 agustus 2022

Tasya Talitha, *Resensi Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer*, <https://www.gramedia.com/best-seller/resensi-novel-bumi-manusia> Diakses pada tanggal 22 Agustus 2022

Muhammad Wildan, *6 Aktor dan Aktris yang Sebaiknya Dilibatin Buat Film Bumi Manusia*, <https://www.kincir.com/movie/cinema/6-aktor-aktris-sebaiknya-dilibatin-film-bumi-manusia-OkNs30jF8NPZ> Diakses pada tanggal 22 Agustus 2022

Yohanes Endra, *Sinopsis Film Bumi Manusia, Kisah Cinta Dengan Latar Zaman Kolonial*, <https://www.matamata.com/life/2021/06/03/203000/sinopsis-film-bumi-manusia-kisah-cinta-dengan-latar-zaman-kolonial> Diakses pada tanggal 15 September 2022.