

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Metode Penelitian**

##### **1. Pendekatan / Metode Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif. Penelitian ini menggunakan pendekatan Deskriptif atau ilmiah yang melibatkan pemahaman kejadian di dunia nyata dan memanfaatkan berbagai teknik yang sudah ada. Penelitian ini juga termasuk dalam ilmu sosial yang didasarkan pada melihat orang-orang dalam berbagai konteks, dunia, agama, tindakan dan kepercayaan manusia. penelitian berfokus pada berbagai bentuk benda yang menghasilkan makna yang berbeda-beda.<sup>1</sup> Dalam penelitian ini peneliti mendapatkan data melalui menonton film dokumenter Sedekah Ka Bumi yang merupakan produksi watchdoc documentary karya Rendi Dwi Julianto, penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, dokumentasi dan studi literatur sebagai metode pengumpulan datanya, kemudian dengan menggabungkan jenis teori analisis semiotika dengan model Roland Barthes.

#### **B. Data Dan Sumber Data**

##### **1. Data Primer**

---

<sup>1</sup> Albi Anggito dan Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (yogyakarta: CV Jejak, 2018), hal. 7–8.

Data primer adalah data yang berasal langsung dari sumber informasi awal dan berasal dari sumber data asli.<sup>2</sup> sumber data yang di peroleh dari objek penelitian ini adalah Film dokumenter Sedekah Ka Bumi yang sudah di tonton oleh peneleti kemudian akan memilih beberapa adengan-adengan dalam film Sedekah Ka Bumi dan selanjutnya dilakukan analisis yang berkaitan dengan permasalahan yang akan peneliti bahas dalam bentuk Makna Tradisi Film Sedekah Ka Bumi Produksi Watchdoc Documentary.

## 2. Data Skunder

Data skunder adalah data yang berasal dari sumber kedua, atau sumber data yang diperlukan.<sup>3</sup> seperti referensi dari buku, internet, jurnal, serta penelitian yang memiliki hubungan tentang film dan analisis semiotika membahas mengenai film dan analisis semiotika.

### C. Teknik pengumpulan data

Teknik pengumpulan data yang di lakukan dalam penelitian ini sebagai berikut :

#### 1. Observasi

Observasi merupakan proses pengumpulan data yang diperlukan untuk melakukan penelitian, ada dua jenis observasi yaitu metode non-partisipasi dan metode observasi partisipan. peneliti menggunakan metode Observasi non-partisipasi yang tidak ikut serta dalam tindakan yang

---

<sup>2</sup> Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Banjarmasin: Antasari Press, 2011) hal. 71.

<sup>3</sup> *Ibid*

dilakukan oleh objek penelitian secara langsung.<sup>4</sup> Data seperti video film dokumenter “Sedekah Ka Bumi” yang sudah diperoleh peneliti, peneliti akan mengidentifikasi gerak, gambar, suara dari beberapa potongan adegan-adegan dalam Film dokumenter Sedekah Ka Bumi dan menganalisis tanda-tanda yang ada dalam adegan tersebut dengan menggunakan analisis semiotika Roland Barthes.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan sumber data yang digunakan untuk menyelesaikan penelitian, baik berupa materi tekstual, film, foto, maupun karya monumental yang memberikan informasi bagi proses penelitian.<sup>5</sup> Untuk keperluan penelitian ini peneliti memerlukan data. Data yang diteliti berupa potongan adegan-adegan dalam Film dokumenter Sedekah Ka Bumi.

## 3. Studi Pustaka

Teknik studi pustaka memiliki peranan penting dalam suatu penelitian agar mendapatkan pengetahuan lebih luas dan mendalam tentang permasalahan peneliti.<sup>6</sup> Untuk menghasilkan topik yang diteliti, dalam penelitian ini di gunakan teknik kepustakaan untuk mengumpulkan data yang berkaitan dengan subjek dari berbagai sumber, diantaranya buku,

---

<sup>4</sup> Sarmanu, *Dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Statiska* (surabaya: Airlangga University Press, 2017), hal. 56.

<sup>5</sup> Muh. Fitrah dan Luthfiyah, *Metodologi Penelitian Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus* (Bima: CV Jejak, 2017), hal. 74.

<sup>6</sup> *Ibid*, hal. 143.

jurnal, artikel dan internet. yang berhubungan dengan permasalahan yang di teliti sehingga bisa mengembangkan hasil masalah yang di teliti.

#### **D. Teknik Analisis Data**

Dalam penelitian ini analisis data dilakukan dengan menggunakan penelitian deskriptif kualitatif, yang didasarkan pada temuan peneliti mengenai suatu metode ataupun pendekatan untuk mengubah data menjadi informasi sehingga ciri-ciri data mudah dipahami dan membantu dalam memecahkan masalah yang sebagian besar adalah masalah penelitian. Yang diperluas dalam arti yang lebih luas sebelum kembali ke objek penelitian..

Film dokumenter Sedekah Ka Bumi dijadikan objek penelitian ini berupa tanda-tanda yaitu denotasi dan konotasi dianalisis menggunakan model analisis semiotika Roland Barthes. Sebagai teknik analisis datanya peneliti menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan dengan menggunakan justifikasi sebagai berikut pada tahap analisis:

##### **1. Reduksi Data**

Salah satu dari sekian banyak metode pengolahan data yang digunakan peneliti untuk mengolah berbagai jenis data yang telah ditemukan atau dikumpulkan adalah reduksi data. reduksi data melibatkan transformasi data kasar yang telah dikumpulkan serta pemilihan data, memfokuskan data dan penyederhanaan data.<sup>7</sup> Selain mempermudah pengumpulan data

---

<sup>7</sup> Dede Rosyada, *Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu Pendidikan* (Jakarta: Kencana, 2020), hal. 216.

Data yang direduksi di dalam proses ini akan memberikan gambaran yang lebih tepat. Peneliti dalam penelitian ini mengumpulkan informasi dengan menonton film dokumenter Sedekah Ka Bumi peneliti juga memperhatikan setiap adegan dan langsung memscreenshot setiap adegan yang berhubungan dengan rangkaian tradisi, yang akan peneliti maknai dalam penelitian ini dengan menganalisis menggunakan makna donotasi dan konotasi yang di lakukan secara terus-menerus.

## 2. Penyajian Data

Tujuan penyajian data adalah agar data yang direduksi dapat disusun secara efisien. Peneliti mulai mengumpulkan data pada tahap ini dalam proses penyajian data untuk memberikan informasi yang dapat disimpulkan.<sup>8</sup> Peneliti menyajikan data beberapa bagian adegan film dokumenter Sedekah Ka Bumi yang sudah dipilih dan discreenshot lalu di kelompokkan untuk kemudian di analisis menggunakan teori semiotika Roland Barthes lalu di pahami tanda-tanda yang ada agar dapat mengetahui makna-makna yang terdapat pada tradisi Sedekah Ka Bumi.

## 3. Penarikan Kesimpulan

Penarikan kesimpulan penelitian ini dengan melakukan peninjauan ulang mengenai kebenaran yang sudah diteliti terkhususnya yang berkaitan dengan judul penelitian, selanjutnya peneliti merumuskan makna yang terkandung dari hasil penelitian sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan masalah

---

<sup>8</sup> *Ibid*

**E. Jadwal penelitian**

No	Kegiatan	2023						
		Sep	Okt	Nov	Des	Jan	Feb	Mar
1.	Tahap Persiapan penelitian							
	a. Penyusunan dan pengajuan judul							
	b. Pengajuan proposal							
2.	Tahap pelaksanaan							
	a. Perizinan penelitian							
	b. Pengumpulan data							
	c. Analisis data							
3.	Tahap penyusunan laporan							