

## المراجع

محمد, ياسمين مصطفى, الزمن, ١ st edn دار مبدع للنشر, ٢٠٢٣

- Albertine, Minderop, *Psikologi Sastra Karya Sastra Metode, Teori, Dan Contoh Kasus*, 2nd edn (Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016)
- Azizah, Dyah Nurul, 'Karakteristik Prosa Dalam Sastra Arab', *EJurnal System IAIN Bengkulu*, 2.2 (2019), pp. 127–30
- Azmira, Azren, 'Analisis Psikologi Humanistik Tokoh Utama Novel Maysuri Karya Nadjib Kartapati Z', *Jurnal Ilmiah Pendidikan Asia*, 2.1 (2021), pp. 78–92
- Chairani, Soleha, 'Analisis Tokoh Utama Dalam Cerpen Atsim Al-Hawa' Karya Ibrahim Al-Syamlan Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud', *Alfaz (Arabic Literatures for Academic Zealots)*, 9.2 (2021), pp. 115–29
- Endraswara, Suwardi, *Metode Penelitian Sastra Teori, Langkah Dan Penerapannya* (MedPress (Anggota IKAPI), 2008)
- Kata, Studi, 'Alkitab Sabda' <<https://alkitab.sabda.org/lexicon.php?word=ceroboh>>
- Marthunis Nawawi, and Chairunnisa Ahsana AS, 'STRUKTUR KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA DALAM CERPEN "ASH-SHABIYUL A'RAJ" KARYA TAUFIQ YUSUF AWWAD (Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud)', *An-Nahdah Al-'Arabiyah*, 1.1 (2021), pp. 130–47,  
doi:10.22373/nahdah.v1i1.726

Mutmainna, mursalim, norma atika sari, 'Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Posesif Karya Lucia Priandarini: Kajian Psikologi Sastra', *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni Dan Budaya*, 5 (2021)

Nofitasari, 'Pembedaan Tokoh Dalam Karya Sastra', *Fakultas Sastra, Universitas Muslim Indonesia*, 2018, pp. 1–9

Nurgiyantoro, Burhan, *Teori Pengkajian Fiksi*, ke dua (Ghajah Mada University Press, 2015)

Sinatrya, Mukodas, and Maurel Gharizah, 'Analisis Konflik Batin : Tinjauan Psikologi Dalam Antologi Cerpen Malam Terakhir Karya Leila S. Chudori Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sma', *Triangulasi: Jurnal Pendidikan Kebahasaan, Kesastraan, Dan Pembelajaran*, 1.2 (2022), pp. 1–10, doi:10.55215/triangulasi.v1i2.4405

Tri, Handayani, 'PENG GAMBARAN PSIKOANALISIS SIGMUND FREUD DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER TOKOH KIRAN (TOKOH UTAMA) PADA NOVEL "TUHAN IJINKAN AKU MENJADI PELACUR" KARYA MUHIDIN M DAHLAN', *Skripsi Universitas Negeri Malang*, 39.1 (2012), pp. 1–15

WAHID, NUR, 'As-Syakhshiyah Ar-Railsiyah Fi Al-Qissah Al-Qassirah Yadun Fi Al-Qabr Li Gasan Kanafani (Drasah Tahliliyyah Sikulujiyyah Adabiyyah Li Sigmund Freud)."', 2022

Walidin, Muhammad, *Desain Penelitian Sastra Dari Struktural Hingga Intertekstual* (Pustaka Felicha, 2014)