

**BUDAYA *STANDING PARTY* DITINJAU DARI HUKUM ISLAM**  
**(Telaah Terhadap Etika Makan Minum Bersama Pada Acara**  
**Resepsi Pernikahan)**

**SKRIPSI**

Disusun Dalam Rangka Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)



**Oleh :**

**ALMA MEGIANURAKH**

**NIM : 1531400034**

**PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM**  
**FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH**  
**PALEMBANG**

**2019**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM  
JURUSAN HUKUM KELUARGA ISLAM

Jl. Prof. K.H. Zainal Abidin Fikry, Kode Pos 30126 Kotak Pos: 54 Telp (0711) 362427 KM. 3,5 Palembang

**PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Alma Megianurakh

Nim/Prodi : 1531400034 / Hukum Keluarga Islam

Jenjang : Sarjana (S1)

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Palembang, Mei 2019

Saya yang menyatakan



**Alma Megianurakh**

**Nim: 1531400034**



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM  
JURUSAN HUKUM KELUARGA ISLAM

Jl. Prof. K.H. Zainal Abidin Fikry, Kode Pos 30126 Kotak Pos: 54 Telp (0711) 362427 KM. 3,5 Palembang

PENGESAHAN DEKAN

Nama Mahasiswa : Alma Megianurakh  
Nim / Program Studi : 1531400034 / Hukum Keluarga Islam  
Judul Skripsi : BUDAYA *STANDING PARTY* DITINJAU DARI  
HUKUM ISLAM (TELAAH TERHADAP ETIKA  
MAKAN MINUM BERSAMA PADA ACARA RESEPSI  
PERNIKAHAN)

Telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana hukum.

Palembang, Mei 2019

  
N. H. Romli S.A., M. Ag  
NIP: 195712101986021004



Jl. Prof. K.H. Zainal Abidin Fikry, Kode Pos 30126 Kotak Pos: 54 Telp (0711) 362427 KM. 3,5 Palembang

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM  
JURUSAN HUKUM KELUARGA ISLAM

**PENGESAHAN PEMBIMBING**

Nama Mahasiswa : Alma Megianurakh  
Nim / Program Studi : 1531400034 / Hukum Keluarga Islam  
Judul Skripsi : BUDAYA *STANDING PARTY* DITINJAU DARI  
HUKUM ISLAM (TELAAH TERHADAP ETIKA  
MAKAN MINUM BERSAMA PADA ACARA RESEPSI  
PERNIKAHAN)

Telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana hukum.

Palembang, Mei 2019

Pembimbing Utama

**Drs. Zamzami, M.Ag**  
NIP.19570824 199203 1 001

Pembimbing Kedua

**Dra. Napisah, M.Hum**  
NIP.19680207 200604 2 008



Jl. Prof. K.H. Zainal Abidin Fikry, Kode Pos 30126 Kotak Pos: 54 Telp (0711) 362427 KM. 3,5 Palembang

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM  
JURUSAN HUKUM KELUARGA ISLAM


Formulir E.4


LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI


Nama : Alma Megiamurakh  
NIM : 1531400034  
Judul Skripsi : Budaya *Standing Party* Ditinjau dari Hukum Islam (Telaah Terhadap Etika Makan Minum Bersama Pada Acara Resepsi Pernikahan)

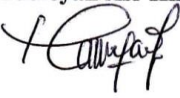
Telah Diterima Dalam Ujian Skripsi pada Tanggal 16 Mei 2019


PANITIA UJIAN SKRIPSI

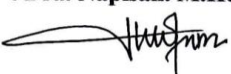
Tanggal, Pembimbing Utama : Dra. Zamzami, M.Ag  
t.t. 

Tanggal, Pembimbing Kedua : Dra. Napisah, M.Hum  
t.t. 

Tanggal, Penguji Utama : Dr. Muhammad Adil, M.A  
t.t. 

Tanggal, Penguji Kedua : Fatroyah Asr Himsyah, M.H.I  
t.t. 

Tanggal, Ketua Panitia : Dr. Holijah, S.H, M.H  
t.t. 

Tanggal, Sekretaris : Dra. Napisah. M.Hum  
t.t. 



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM  
JURUSAN HUKUM KELUARGA ISLAM  
*Jl. Prof. K.H. Zainal Abidin Fikry, Kode Pos 30126 Kotak Pos: 54 Telp (0711) 362427 KM. 3,5 Palembang*

Formulir D.2

**Hal. : Mohon Izin Penjilidan Skripsi**

Kepada Yth.  
Bapak Wakil Dekan I  
Fakultas Syariah dan Hukum  
di-  
Palembang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Kami menyatakan bahwa mahasiswa:

Nama : Alma Megianurakh  
NIM : 1531400034  
Fak/Jur : Syari'ah dan Hukum / Hukum Keluarga Islam  
Judul Skripsi : Budaya *Standing Party* Ditinjau dari Hukum Islam (Telaah Terhadap Etika Makan Minum Bersama Pada Acara Resepsi Pernikahan)

*Telah selesai melaksanakan perbaikan skripsinya sesuai dengan arahan dan petunjuk dari penguji. Selanjutnya, kami mengizinkan mahasiswa tersebut untuk menjilid skripsinya agar dapat mengurus ijazahnya.*

Dernikianlah surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenanannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alakum Wr. Wb.*

Palembang, Mei 2019

Penguji Utama,

**Dr. Muhammad Adil, M.A**  
NIP: 19730604 199903 1 006

Penguji Kedua

**Fatrovah Asr Himsyah, M.H.I**  
NIP: 19890514 201903 2 016

Mengetahui,  
Wakil Dekan I

**Dr. H. Marsaid, M.A**  
NIP: 19620706 199003 1 004

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO:

فَلْيَسْتَقِيْ نَسِيْ فَمَنْ قَائِمًا مِنْكُمْ أَحَدٌ يَشْرَبَنَّ لَا

*Janganlah sekali-kali salah seorang dari kalian minum sambil berdiri,*

*jika lupa hendaklah ia memuntahkannya.*

*(HR. Muslim no. 2026)*

### PERSEMBAHAN:

Skripsi ini merupakan hadiah kecil yang penulis persembahkan kepada :

- ❖ Kedua orang tuaku tersayang Mama dan Ayah yang selalu memberikan dukungan, materi serta do'a tulus yang selalu mengiringi langkah anak bungsunya hingga saat ini.
- ❖ Saudaraku Yuk Ami, Yuk Nik,sertakeluarga tercinta.
- ❖ Sahabat - sahabatku dan teman - teman seperjuangan angkatan 2015 prodi Hukum Keluarga Islam yang telah menjadi bagian keluarga selama di masa perkuliahan.
- ❖ Almamaterku Kampus Biru UIN Raden Fatah Palembang.

## ABSTRAK

Islam merupakan agama yang menghendaki pelaksanaan pernikahan untuk mengungkapkan kecintaan kedua pasang manusia yang akan mengadakan pernikahan. Biasanya Pelaksanaan pernikahan tidak hanya melangsungkan akad nikah saja, melainkan setelahnya diadakan acara resepsi. Salah satu konsep penyelenggaraan resepsi pernikahan yang diselenggarakan dengan model *Standing Party*, yaitu para hadirin tamu undangan disuguhi berbagai jenis makanan dan minuman kemudian makanan dan minuman tersebut disantap dengan cara berdiri. Sedangkan ajaran Islam telah mengajarkan bagaimana etika makan dan minum yang mana dianjurkan untuk duduk pada saat minum. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk mengadakan penelitian dengan judul “Budaya *Standing Party* Ditinjau dari Hukum Islam (Telaah Terhadap Etika Makan Minum Bersama Pada Acara Resepsi Pernikahan).” tiga hal yang menjadi fokus dalam penelitian ini yaitu yang *pertama*, bagaimana pelaksanaan budaya *Standing Party* pada acara resepsi pernikahan. Yang *kedua*, bagaimana konsep Hukum Islam terhadap etika makan dan minum. Dan yang *ketiga*, bagaimana tinjauan Hukum Islam terhadap budaya *Standing Party* pada acara resepsi pernikahan.

Penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*), adapun metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah melalui studi pustaka. Sebagai data primer dalam penelitian ini berupa Al-Qur’an dan Hadis. Sedangkan data sekunder adalah data penunjang yang di ambil dari literatur-literatur seperti buku, jurnal dan majalah. Adapun analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik deskriptif kualitatif.

Dari uraian-uraian yang disajikan dari berbagai tinjauan dapat di simpulkan bahwa dalam pelaksanaan *Standing Party* dalam acara resepsi pernikahan biasanya tidak disediakan meja makan dan kursi, dalam hal ini makan dan minum dinikmati para tamu sambil berdiri. Konsep *standing party* ini digunakan untuk hidangan yang disediakan secara prasmanan atau *buffet*. Konsep Hukum Islam mengenai etika makan dan minum menurut Al-Qur’an dan Hadits yaitu diawali membaca bismillah, menggunakan tangan kanan, tidak berlebihan, serta tidak sambil berdiri ketika makan dan minum. Menurut pendapat para ulama etika makan minum memiliki silang pendapat antara pelarangan dan pembolehan makan dan minum sambil berdiri. Namun hadits pelarangan makan dan minum dengan berdiri hanyalah karena



uzhur, sedangkan minum sambil berdiri itu dibolehkan, akan tetapi minum sambil duduk itu lebih baik. Hukum makan dan minum dengan konsep *standing party* adalah *Makruh Tanzih* (Makruh ringan) dengan alasan bahwa kaidah yang dipakai yaitu, “Sesungguhnya larangan lebih dikedepankan daripada adanya kebolehan”, karena larangan yang berkaitan dengan etika atau akhlaq dan larangan tersebut bukan larangan yang sifatnya mengharamkan, akan tetapi hanya sebatas kepada hukum makruh.

**Kata Kunci : *Standing Party*, Resepsi, Etika, Makan Minum.**

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-latin dalam skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

### Konsonan

Huruf	Nama	Penulisan
ا	Alif	tidak dilambangkan
ب	Ba	B
ت	Ta	T
ث	Tsa	<u>S</u>
ج	Jim	J
ح	Ha	<u>H</u>
خ	Kha	Kh
د	Dal	D
ذ	Zal	<u>Z</u>
ر	Ra	R

ز	Zai	Z
س	Sin	S
ش	Syin	Sy
ص	Sad	Sh
ض	Dlod	Di
ط	Tho	Th
ظ	Zho	Zh
ع	'Ain	'
غ	Gain	Gh
ف	Fa	F
ق	Qaf	Q
ك	Kaf	K
ل	Lam	L
م	Mim	M
ن	Nun	N
و	Waw	W
هـ	Ha	H
ء	Hamzah	`
ي	Ya	Y

ة	Ta (marbutoh)	<u>T</u>
---	---------------	----------

## Vokal

Vokal bahasa Arab seperti halnya dalam vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap (diftong).

### Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab:

\_\_\_\_\_ ة Fathah

\_\_\_\_\_ ة Kasroh

\_\_\_\_\_ و Dlommah

Contoh:

كتب = **Kataba**

ذكر = **Zukira (Pola I) atau zukira (Pola II) dan seterusnya.**

### Vokal Rangkap

Lambang yang digunakan untuk vokal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

Tanda/Huruf		Tanda Baca	Huruf
ي	<i>Fathah dan ya</i>	<i>Ai</i>	<i>a dan i</i>
و	<i>Fathah dan</i>	<i>Au</i>	<i>a dan u</i>

	<i>waw</i>		
--	------------	--	--

Contoh:

كيف: kaifa

علي : 'alā

حول :haula

امن : amana

أي : ai atau ay

## Mad

*Mad* atau panjang dilambangkan dengan harakat atau huruf, dengan transliterasi berupa huruf dan tanda.

Harakat dan huruf		Tanda baca	Keterangan
اِي	<i>Fathah dan alif</i> atau <i>ya</i>	Ā	a dan garis panjang di atas
اِي	<i>Kasroh dan ya</i>	Ī	i dan garis di atas
او	<i>Dlommah dan waw</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

سبحنك قال : qāla subhānaka

صام رمضان : shāma ramadlāna

رمي : ramā

فيهما نافع : fihā manāfi'u

يكتبون ما يمكرون : yaktubūna mā yamkurūna

اذ قال يوسف لابيّه : iz\_qāla yūsufu liabīhi

### **Ta' Marbutah**

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua macam:

- 1) Ta' Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasroh dan dlamah, maka transliterasinya adalah /t/.
- 2) Ta' Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka transliterasinya adalah /h/.
- 3) Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta bacaan keduanya terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.
- 4) Pola penulisan tetap 2 macam.

Contoh:

روضة الاطفال	<i>Raudlatul athfāl</i>
--------------	-------------------------

المدينة المنورة	<i>al-Madīnah al-munawwarah</i>
-----------------	---------------------------------

### Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا	<i>Rabbanā</i>
نزل	<i>Nazzala</i>

### Kata Sandang

*Diikuti oleh Huruf Syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan bunyinya dengan huruf /I/ diganti dengan huruf yang langsung mengikutinya. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

Contoh:

	Pola Penulisan	
التواب	<i>Al-tawwābu</i>	<i>At-tawwābu</i>
الشمس	<i>Al-syamsu</i>	<i>Asy-syamsu</i>

Diikuti oleh Huruf Qamariyah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan-aturan di atas dan dengan bunyinya.

Contoh:

	Pola Penulisan	
البديع	<i>Al-badi'u</i>	<i>Al-badi'u</i>
القمر	<i>Al-qamaru</i>	<i>Al-qamaru</i>

Catatan: Baik diikuti huruf syamsiah maupun qamariyah, kata sandang ditulis secara terpisah dari kata yang mengikutinya dan diberi tanda hubung (-).

### Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun hal ini hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Apabila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisannya ia berupa alif.

Contoh:

	Pola Penulisan
تأخذون	<i>Ta `khuzūna</i>



الشهداء	<i>Asy-syuhadā`u</i>
أمرت	<i>Umirtu</i>
فأتي بها	<i>Fa`tibihā</i>

### Penulisan Huruf

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata-kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Penulisan dapat menggunakan salah satu dari dua pola sebagai berikut:

Contoh:

	Pola Penulisan
وإن لها لهو خير الرازقين	<i>Wa innalahā lahuwa khair al-rāziqīn</i>
فاوفوا الكيل والميزان	<i>Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna</i>

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji bagi Allah Swt dan sujud syukurku kusembahkan kepada-NYA yang Maha Agung telah menjadikan aku manusia yang senantiasa berpikir,berilmu,beriman dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal bagiku untuk meraih cita-cita besarku.Shalawat serta Salam kupersembahkan kepada junjungan Rasulullah Muhammad SAW yang telah membawa umat dari zaman jahiliyah ke zaman gemilang penuh dengan kemudahan dan teknologi.

Skripsi ini berjudul **Budaya *Standing Party* Ditinjau Dari Hukum Islam (Telaah Terhadap Etika Makan Minum Bersama Pada Acara Resepsi Pernikahan)** untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Hukum di Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

Seiring dengan selesainya skripsi ini diucapkan doa dalam syukur yang tiada terkira,terima kasihku untukKedua Orangtuaku tersayang, Ayahku Drs. H. Djunaidi Arifin, S.Sos. dan Mamaku Nurbaiti, Saudara-saudaraku, Keponakan-keponakanku, serta keluarga tercinta yang telah mendidik, membimbing, mendoakan, dan

memberikan dukungan materil maupun imateril kepada saya selama ini sehingga saya dapat menyelesaikan studi dan mendapat gelar sarjana. Penulis juga mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Drs. H.M.Sirozi, M.A., Ph.D. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.
2. Bapak Prof. Dr.H. Romli SA, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Syariah dan Hukum.
3. Ibu Dr. Holijah, S.H, M.H. selaku ketua program studi Hukum Keluarga Islam dan Ibu Dra.Nafisah, M.Hum selaku sekretaris Program Studi Hukum Keluarga Islam Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.
4. Bapak Drs. H. Syahabuddin, M.H.I. selaku Dosen Penasehat Akademik saya selama menjalankan masa perkuliahan di Fakultas Syariah dan Hukum.
5. Bapak Drs. Zamzami, M.Ag. selaku pembimbing utama dan Ibu Dra. Napisah, M.Hum selaku pembimbing kedua yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga serta pikirannya untuk memberikan pengarahan dan pengetahuan dalam penyelesaian skripsi ini.

6. Segenap Civitas Akademika Universitas Islam Negeri Raden Fatah khususnya para Dosen Fakultas Syariah dan Hukum yang senantiasa membimbing dan memotivasi serta mengajarkan ilmunya selama penulis menuntut ilmu di Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.
7. Kepala perpustakaan Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang beserta stafnya yang telah mempermudah pelayanan peminjaman buku selama proses pembuatan skripsi ini.
8. Saudari-saudariku Yuk Ami, Yuk Nik, Yuk Mian yang tersayang selalu memberikan dukungan berupa materil, semangat dan menjadi penyejuk hati bagi penulis.
9. Terkhusus Amati (DR. Nyimas Anisah Muhammad, M.A) serta keponakan, kerabat dan keluarga tercinta yang telah memberikan arahan, motivasi dan semangat untuk penulis dalam mewujudkan cita-cita.
10. Sahabat-sahabatku dan teman-teman seperjuangan angkatan 2015 prodi Hukum Keluarga Islam yang telah menjadi bagian keluarga kecilku selama di masa perkuliahan yang

mana selalu mendukung, menghibur dan memberikan motivasi kepada penulis.

11. Dan seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas waktu, ilmu dan kerjasama kalian semua.

Penulis berharap semoga segala amal kebaikan yang bersangkutan bernilai ibadah disisi Allah SWT, dan semoga ilmu pengetahuan yang menjadi bekal penulis di kemudian hari dapat bermanfaat bagi keluarga, masyarakat, agama, nusa dan bangsa khususnya bagi penulis serta bagi perkembangan hukum di masa yang akan datang. *Aamiin, Ya Rabbal 'alamin.*

Palembang, Mei 2019

Penulis

**Alma Megianurakh**

**Nim. 1531400034**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN DEKAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING .....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI .....	v
LEMBAR MOHON IZIN PENJILIDAN .....	vi
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	vii
ABSTRAK .....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	x
KATA PENGANTAR .....	xviii
DAFTAR ISI .....	xxii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	12
C. Tujuan Penelitian .....	12
D. Kegunaan Penelitian .....	13
E. Tinjauan Pustaka .....	14
F. Metode Penelitian.....	16
G. Sistematika Penulisan .....	19

### BAB II TINJAUAN UMUM TENTANG *STANDING PARTY*

A. Pengertian <i>Standing Party</i> .....	21
B. Macam - macam Resepsi.....	23

C. Sejarah <i>Standing Party</i> .....	25
D. Etika Makan Minum menurut Al-Qur'an, Hadis dan Para Ulama .....	29
E. Tujuan.....	49

### **BAB III KONSEP HUKUM ISLAM TERHADAP BUDAYA**

#### ***STANDING PARTY***

A. Budaya Pelaksanaan <i>Standing Party</i> .....	52
B. Tinjauan Hukum Islam Terhadap Budaya <i>Standing Party</i> .....	57
1. Hukum Penerapan Konsep <i>Standing Party</i> .....	57
2. Dampak Penerapan Konsep <i>Standing Party</i> .....	65

### **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	72

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>
-----------------------------	-----------

<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>78</b>
----------------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>80</b>
-----------------------	-----------