



**PENGARUH PSIKODRAMA TERHADAP
PENURUNAN RASA KESEPIAN PADA
NARAPIDANA PEREMPUAN DI LEMBAGA
PEMASYARAKATAN PEREMPUAN KELAS IIA
PALEMBANG**

SKRIPSI

**ZULKARNAIN
1523500081**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2019**



**PENGARUH PSIKODRAMA TERHADAP
PENURUNAN RASA KESEPIAN PADA
NARAPIDANA PEREMPUAN DI LEMBAGA
PEMASYARAKATAN PEREMPUAN KELAS IIA
PALEMBANG**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi
Universitas Islam Negeri Raden Fatah**

**ZULKARNAIN
1523500081**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2019**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya

Nama : Zulkarnain
NIM : 152500081
Alamat : Jl. Suka Damai Ds. Tebedak II Kec.
Payaraman Kab. Ogan Ilir Sumatera
Selatan
Judul : **Pengaruh Psikodrama terhadap
Penurunan Rasa Kesepian pada
Narapidana Perempuan di Lembaga
Pemasyarakatan Perempuan Kelas
IIA Palembang**

Menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya bersedia gelar keserjanaan saya dicabut.

Palembang, 14 Februari 2019

Penulis



Zulkarnain

NIM. 1523500081

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Zulkarnain
NIM : 1523500081
Program Studi : Psikologi Islam
Judul Skripsi : **Pengaruh Psikodrama terhadap Penurunan Rasa Kesenian pada Narapidana Perempuan di Lembaga Pemasyarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang Palembang**

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi pada Program Studi Psikologi Islam Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

DEWAN PENGUJI

Ketua : Dr. Zuhdiyah, M.Ag (.....)
Sekretaris : Lukmawati, M.A (.....)
Pembimbing I : Listya Istiningtyas, M.Psi.Psikolog (.....)
Pembimbing II : Alhamdu, S.Psi. M.Ed. Psy (.....)
Penguji I : Dr. Ema Yudiani, M.Psi. Psikolog (.....)
Penguji II : Eko Oktapiya Hadinata, MA.Si (.....)

Ditetapkan di : Palembang

Tanggal : 14 Februari 2019



Prof. Edy Rusli, M.A
NIP. 196505191992031003

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMISI**

Sebagai sivitas akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah,
sayayang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zulkarnain
NIM : 1523500081
Program Studi : Psikologi Islam
Fakultas : Psikologi
Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusiveRoyalty-FreeRight*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: **"Pengaruh Psikodrama terhadap Penurunan Rasa Kesepian pada Narapidana Perempuan di Lembaga Pemasarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang"**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Islam Negeri Raden Fatah berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memulihkan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Palembang
Pada tanggal : 14 Februari 2019

Yang menyatakan


6000
ENAM RIBU RUPIAH
(Zulkarnain)

ABSTRACT

Name : ZULKARNAIN
Study Program / Faculty : Islamic Psychology / Psychology
Title : *The Effects of Psychodrama on Decreasing Loneliness in Female Prisoners in the Palembang Class IIA Women's Penitentiary*

This research discusses about the effect of psychodrama on decreasing loneliness. This study discusses psychodrama against a decrease in loneliness in female prisoners at the Palembang Class IIA Women's Penitentiary by using research and using pure experimental design. Research subjects opposed 10 subjects, but were divided into two groups, namely the experimental research subjects 5 subjects and the control group controlling 5 subjects, female, adult > 18, had never met family for one year. This study uses data analysis methods to test the research hypotheses using independent sample t-test, it can be concluded that there is a psychodrama effect on decreased satisfaction in female prisoners in the Palembang IIA Women's Penitentiary, with scores from a large number of research subjects calculated (-2,968) absolutized to be (2,968) > t table (2,306), then Ho is rejected, or (2-tailed) (0,018) and (0,027) < α (0,05), then Ho is rejected which means there is a possibility of psychodrama against feelings of feeling female prisoners at the Palembang Class IIA Women's Penitentiary Institution can be proven to be proven.

Keywords: Psychodrama, Decreasing Loneliness

INTISARI

Nama : ZULKARNAIN
Program Studi/Fakultas : Psikologi Islam/ Psikologi
Judul : **Pengaruh Psikodrama terhadap Penurunan Rasa Kesenian pada Narapidana Perempuan di Lembaga Pemasyarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang**

Skripsi ini membahas tentang pengaruh psikodrama terhadap penurunan rasa kesepian. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh psikodrama terhadap penurunan rasa kesepian pada narapidana perempuan di Lembaga Pemasyarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang dengan menggunakan penelitian eksperimen dan menggunakan desain eksperimen murni. Subjek penelitian berjumlah 10 subjek tetapi dibagi menjadi dua kelompok, yaitu subjek kelompok eksperimen berjumlah 5 subjek dan kelompok kontrol berjumlah 5 subjek, berjenis kelamin perempuan, dewasa > 18, tidak pernah bertemu keluarga selama satu tahun. Penelitian ini menggunakan metode analisis data untuk menguji hipotesis penelitian menggunakan *independent sample t-test*, dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh psikodrama terhadap penurunan rasa kesepian pada narapidana perempuan di Lembaga Pemasyarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang, dengan nilai dari skala kesepian subjek t hitung (-2,968) dimutlakan menjadi (2,968) > t table (2,306), maka Ho ditolak, atau (2-tailed) (0,018) dan (0,027) < α (0,05), maka Ho ditolak yang berarti berarti ada pengaruh psikodrama terhadap penurunan rasa kesepian pada narapidana perempuan di Lembaga Pemasyarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang sehingga dapat dinyatakan bahwa hipotesis yang diajukan terbukti.

Kata kunci: Psikodrama, Penurunan Rasa Kesenian

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"Sebaik-baik manusia adalah yang bermanfaat bagi manusia lainnya"

Skripsi ini merupakan hadiah kecil yang kupersembahkan untuk:

- Terima kasih kepada Allah SWT yang selalu memberikan nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dan shalawatku kepada Nabi-Mu *Allahumma shalli 'alaa sayyidina Muhammad*".
- Bapak dan Umakku, Bapak Zainal Abidin dan Umak Masjidah yang selalu memberikan support, terima kasih atas perhatian dan kasih sayang yang selama ini kalian curahkan untukku semoga Allah memberikan kalian umur panjang dan kesehatan.
- Untuk saudara dan saudariku yang selalu menghibur selama proses pembuatan skripsi ini. Ayuk Siti Zalimah dan Kak Syapawi, Adik Aji Syaputra, Adik Ayu Lestari dan Bungsu Adik Fitri Ramadhani serta keponakan-keponakan yang aku sayangi Dinda Apriliani dan Erlangga.
- Terima kasih kepada yang terspesial Dina Nurta'ati yang selalu memberi semangat beserta dukungan doanya dari jauh, semoga keinginan baik kita segera di aminkan oleh Allah.
- Terimakasih untuk Bundaku Lukmawati, M.A yang selalu memberikan support dan memotivasiku, dan teman-teman Paduan Suara *Psyche Voice* yang telah memberikan banyak pengalaman dan pembelajaran.
- Terimakasih untuk sahabatku Ari Setiawan, Ahmad Amin Nudin, Milya Zakiyah, Chintya Viranda, Amalia Putri Chania, Mba Zainul Fatmawati, Indah Putri Arini, Diah Agustina, Najmah Athirah, Doni Aprillo, ka Alang Gemilang Berlian dan Mba Wulan, Kak Otong Qosasih

dan Mba Della Memba yang rela ditelpon malam dan sebelum subuh untuk bantu analisa data serta rekan-rekan PI.2 Angkatan 2015 seperjuangan yang saya sayangi.

- Terima kasih juga kepada Siti Nurhaliza, Asep Riadi, Dian, Fit, Didik, Mudrik, Nasrun, Alilah, Saritilawah, Clara, Nurul Habibah, Fike, Ipeh, Restu dan seluruh teman-teman Bahar Squad dan Tak Nero-Nero Squad.
- Terimakasih seluruh rekan KKN Angkatan 69 Ds. Karang Anyar Kec. Lawang Wetan Kab. MUBA.
- Seluruh teman-teman Psikologi Islam angkatan 2015. Tetap semangat yang belum selesai skripsinya, tetap istiqomah yang sudah mengepakkan sayapnya.
- Terkhusus terimakasih untuk diriku sendiri yang selama ini sudah bersedia bekerja sama untuk mencapai titik ini dan ikhlas dipecut oleh setiap tekanan yang ada.
- Agamaku, Bangsaku dan Almamaterku

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah Puji Syukur hanya untuk Allah SWT dengan segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah dilimpahkan. Shalawat dan salam yang tidak hentinya kita haturkan kepada Nabi besar kita, Rasulullah Muhammad Sallahualaihi waalaih wassalam, beserta para sahabat, keluarga, dan pengikutnya dari zaman jahiliyah hingga saat ini, sehingga dengan semua ini penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "**Pengaruh Psikodrama terhadap Penurunan Rasa Kesepian pada Narapidana Perempuan di Lembaga Pemasyarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang**" sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata 1 sekaligus memperoleh gelar sarjana Psikologi Islam (S.Psi) pada program studi Psikologi Islam pada Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang. Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan dengan penghargaan setinggi-tingginya penulis juga mengucapkan terimakasih kepada kedua orang tuaku tercinta: ayahanda Zainal Abidin dan Ibunda Masjidah yang telah memberikan segenap cinta tulus yang tak tergantikan selama ini. Dan tak lupa pula pada kesempatan kali ini penulis juga mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. M Sirozi, Ph.D selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang beserta staf pimpinan lainnya.
2. Prof. Dr. Ris'an Rusli, MA. Selaku Dekan Fakultas Psikologi
3. Ibu Listya Istiningtyas, M.Psi Psikolog. Selaku Ketua Prodi Psikologi Islam Fakultas Psikologi dan pembimbing utama yang telah memberikan arahan dan selalu mendengarkan keluhan dari penulis.

4. Abah Alhamdu, S.Psi., M.Ed. Psy. selaku pembimbing dua yang telah memberikan arahan, meluangkan waktunya dan memberikan motivasi serta banyak membantu penulis untuk mengerjakan skripsi sampai dengan selesai.
5. Untuk seluruh Dosen Fakultas Psikologi yang telah banyak memberikan ilmu dan motivasi bagi penulis selama menjalankan perkuliahan.
6. Seluruh staf administrasi Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang yang memberikan pelayanan dan fasilitas kepada penulis dalam memperoleh data dan literatur yang dibutuhkan selama penyelesaian skripsi.
7. Kepada para subjek yang sudah bersedia untuk membantu dalam pengambilan data selama penelitian.
8. Dan seluruh semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga semua amal mulia yang diberikan bernilai ibadah dan Allah selalu meridhoi kita semua. Penulis menyadari skripsi ini tentunya jauh dari sempurna, karena itu, penulis mengucapkan mohon maaf yang setulus-tulusnya dan mengharapkan saran yang membangun dari seluruh pihak, serta penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua dan mampu menambah wawasan bagi ilmu pengetahuan.

Palembang, 14 Februari 2019

Penulis



Zulkarnain

NIM : 1523500081

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI..	iv
ABSTRACT	v
INTISARI	vi
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian	12
1.4 Manfaat Penelitian	12
1.5 Keaslian Penelitian	15

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Penurunan Rasa Kesepian	17
2.1.1 Pengertian Psikodrama	17
2.1.2 Aspek-aspek Kesepian	19
2.1.3 Tipe-tipe Kesepian	21
2.1.4 Faktor-faktor Kesepian	23
2.2 Psikodrama	24
2.2.1 Pengertian Psikodrama	24
2.2.2 Tujuan Psikodrama.....	26
2.2.3 Komponen-komponen Psikodrama	28
2.2.4 Tahap-tahap Psikodrama	30
2.2.5 Kelebihan dan Kekurangan Psikodrama	34
2.3 Dinamika Psikodrama terhadap Kesepian	35

2.4 Rancangan Desain Eksperimen	40
2.5 Hipotesis	42

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan Penelitian	43
3.2 Identifikasi Variabel Penelitian	43
3.3 Definisi Operasional	44
3.4 Desain Penelitian	45
3.5 Subjek Penelitian	46
3.6 Teknik Pengumpulan Data	48
3.7 Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	56
3.7.1 validitas	56
3.7.2 Reliabilitas	56
3.8 Metode Analisis Data	57

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Orientasi Kancha Penelitian.....	58
4.1.1 Sejarah Lembaga Pemasarakatan Perempuan Kelas IIA Palembang	58
4.1.2 Kondisi Bangunan	58
4.1.3 Tujuan Lapas Perempuan	64
4.1.4 Visi dan Misi	65
4.1.5 Sasaran	66
4.1.6 Keadaan Lapas	67
4.2 Pelaksanaan Penelitian	69
4.2.1 Persiapan Administrasi	69
4.2.2 Persiapan Alat Ukur	70
4.2.2.1 Uji Validitas dan Reliabilitas.....	74
1. Uji Validitas dan Reliabilitas Modul ...	74
2. Uji Validitas Skala Kesepian	76
3. Reliabilitas	82
4.2.3 Persiapan Sarana Penelitian	83
4.2.3.1 Lembar Observasi	83

4.2.3.2 Lembar Evaluasi Perlakuan	84
4.3 Pelaksanaan Penelitian	85
4.3.1 <i>Pre-test</i>	85
4.3.1.1 Skala Kesepian	85
4.3.1.2 <i>Checklist</i> Observasi Kesepian.....	85
4.3.2 Perlakuan (<i>Treatment</i>)	86
4.3.3 Post-test	92
4.3.3.1 Skala Kesepian	92
4.3.3.2 <i>Checklist</i> Observasi Kesepian.....	92
4.4 Hasil Penelitian	93
4.4.1 Kategori Variabel Penelitian	93
4.5 Pembahasan.....	101

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan	110
5.2 Saran	110
5.2.1 Bagi Subjek Penelitian.....	111
5.2.2 Bagi Lapas Perempuan.....	111
5.2.3 Bagi Peneliti Selanjutnya	111

DAFTAR PUSTAKA	113
-----------------------------	------------

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Surat SK Pembimbing	118
2. Surat Izin Penelitian	119
3. Surat Balasan Penelitian	120
4. Lembar Konsultasi.....	121
5. Lembar Perbaikan Skripsi.....	125
6. Daftar Riwayat Hidup	127

