

قائمة المراجع

- Adid, Ahmad Wahani. "Hedonisme Dalam Lirik Lagu Dangdut." *Sarasvati* 1, no. 2 (2019): 29. <https://doi.org/10.30742/sv.v1i2.737>.
- Afriansyah, Teddy, dan Millatuz Zakiyah. "Metafora Aktivitas Manusia Dalam Kosakata Kekinian Bahasa Indonesia: Kajian Semantik Kognitif." *Semantik* 11, no. 2 (2022): 229–44. <https://doi.org/10.22460/semantik.v11i2.p229-244>.
- Aji, Ananta Bayu, Elfina Istikhomah, M. Zidane Yusi Al Majid, dan Chafit Ulya. "Analisis kesalahan berbahasa tataran semantik pada berita daring laman sindonews.com." *Jurnal Genre (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)* 2, no. 2 (2021): 65–70. <https://doi.org/10.26555/jg.v2i2.3290>.
- Arimi, S. (2015). *Linguistik kognitif: sebuah pengantar*. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada., 2015.
- Azhar, Muhammad. "Pengantar Linguistik Modern." *Al-Ma'any: Jurnal Studi Bahasa dan Sastra Arab* 1, no. 2 (2022): 21–30.
- Azzahra, Aulia, Shabrina Faarisah, dan Neneng Nurjanah. "Analisis Metafora dalam Lirik Lagu Satu Tuju dan Kau Rumahku Karya Raissa Anggiani." *J-LELC: Journal of Language Education, Linguistics, and Culture* 3, no. 2 (2023): 158–67. <https://doi.org/10.25299/j-lelc.2023.13374>.
- Budiawan Raden Yusuf Sidiq, Viani Yetty Okta. "Metafora Konseptual Pada Album Manusia Karya Tulus." *Prosiding PBSI Ke-44 Universitas PGRI Yogyakarta, 2022*, 200–215.
- Chaer, Abdul, dan Liliana Muliastuti. "Makna dan Sematik." *International Journal of Artificial Organs* 27, no. 5 (2004): 22–23. core.ac.uk/download/pdf/198234669.pdf.
- Dardasawi, Karya Mesut Kurtis-Ibrahim, dan Hasbi. "Journal of Linguistic Phenomena eISSN: 2963-1416." *Of Linguistic Phenomena* 1, no. 2 (2023): 77–82. <https://doi.org/10.24198/jlp.v2i1.48372>.
- Dian Risky Amalia, Nurina Dyah Putri Sari, Andika Ari Saputra, Umal Alfaruq. "Linguistik Perspektif Ferdinand De Saussure dan Ibn Jinni." *Al-Fathin* Vol. 2, no. Linguistik (2019): 1–20.
- Enrekang, K A B, D A N Pondok, Pesantren D D I As-salman, dan K A B Sidrap. *PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI PONDOK PESANTREN MODERN RAHMATUL ASRI INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE TAHUN 2023*, 2023.
- Fitrianti, Eva, Zuraida Khairani, dan Berdanetta Satepu. "Peribahasa Mentawai: Kajian Bentuk Dan Makna." *Jurnal Ilmiah Langue and Parole* 6, no. 1 (2022): 19–26. <https://doi.org/10.36057/jilp.v6i1.548>.
- Haula, Baiq. "Conceptualization of Metaphors in the 2018 Kontan.co.id: Cognitive Semantic Studies." *Suar Betang* 15, no. 1 (2020): 15–23.
- Lakoff, G., dan M. Johnson. "Metaphors We Live By.pdf," 2008.
- Mailani, Okarisma, Irna Nuraeni, Sarah Agnia Syakila, dan Jundi Lazuardi. "Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia." *Kampret Journal* 1, no. 1 (2022): 1–10. <https://doi.org/10.35335/kampret.v1i1.8>.

- Nasrullah, Riki. "Metafora dalam lirik lagu Slank bertemakan kritik sosial: suatu kajian linguistik kognitif." *Jurnal Metabasa* 2, no. 1 (2020): 18–29.
- Rahmi, Awliya, dan Ahmad Busyrowi. "Tindak Tutur Ekspresif dalam Lirik Lagu Arab Populer: Analisis Lagu Magadir dan Nur Al-‘Ain." *Diwan : Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 12, no. 1 (2020): 53–70.
- Studibahasa, Program, D A N Sastra, Fakultas Ushuluddin, dan Adab D A N Humaniora. "Karyamaherzain Di Ppti Al-Falah Salatiga," 2021.
- Syaira, M Zafran, dan Hermandra. "Analisis Gaya Bahasa Satire Pada Lirik Lagu 'Kami Belum Tent ' Karya Grup Band Feast Kajian Semantik Kognitif." *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research* 4, no. 3 (2024): 157–64.
- Zain, Fitria Rachmawati. "Memahami Hakikat Kehidupan Melalui Lirik Lagu Karya Banda Neira (Tinjauan Semantik: Metafora)." *Kajian Linguistik dan Sastra* 6, no. 2 (2021): 164–75. <https://doi.org/10.23917/cls.v6i2.9589>.