



***SENSE OF HUMOR PADA KOMIKA DI
KOMUNITAS STAND UP COMEDY KOTA
PALEMBANG***

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Psikologi Universitas Islam Negeri
Raden Fatah**

**YENI NIA ASTUTI
14350114**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2019**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya :
Nama : Yeni Nia Astuti
NIM : 14350114
Alamat : Jl. Kades Lk. IV Betung
Judul : ***Sense of Humor pada Komika di Komunitas Stand Up Comedy Kota Palembang***

Menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya bersedia gelar kesarjanaan saya dicabut.

Palembang, 13 Agustus 2019

Penulis



Yeni Nia Astuti

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Yeni Nia Astuti
NIM : 14350114
Program Studi : Psikologi Islam
Judul : ***Sense of Humor pada Komika di Komunitas Stand Up Comedy Kota Palembang.***

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi pada Program Studi Psikologi Islam Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

DEWAN PENGUJI

Ketua : Prof. Dr. Ris'an Rusli, M.A

Sekretaris : Sarah Afifah, M.A

Pembimbing I: Dr. Zuhdiyah, M.Ag

Pembimbing II: Eko Oktapiya Hadinata, MA. Si

Pengaji I : Listya Istiningtyas, M.Psi, Psikolog

Pengaji II : Iredho Fani Reza, MA.Si

Ditetapkan di : Palembang

Tanggal : 13 Agustus 2019

Dekan



HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMISI

Sebagai sivitas akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yeni Nia Astuti
NIM : 14350114
Program Studi : Psikologi Islam
Fakultas : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-FreeRight)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Sense of Humor* pada Komika di Komunitas *Stand Up Comedy* Kota Palembang beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif Universitas Islam Negeri Raden Fatah berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Palembang
Pada tanggal : 13 Agustus 2019
Yang Menyatakan



(Yeni Nia Astuti)

ABSTRACT

Name : Yeni Nia Astuti
Study Program / Faculty : *Islamic Psychology / Psychology*
Title : *Sense of Humor in Comics at the Palembang City Stand Up Comedy Community*

This thesis discusses the sense of humor in comics in the Palembang stand up comedy community. This study uses descriptive qualitative research methods using semi-structured interviews, observation and documentation, the subjects in this study are 3 active comics that fill an event that is in the stand up comedy community. The sense of humor in the three subjects is produced through observations they make around them, the three subjects claim to be humorous people and when the three subjects are faced with a problem, they will respond to the problem by making it a comedy even though they have to make peace with the problem first. The findings obtained by researchers regarding the factors that form a sense of comic humor, namely: 1. The ability possessed by the three subjects to make others laugh with the jokes they make, and 2. There is support from the surrounding social environment that demands they were always funny.

Keywords:

Sense of humor, Comics, Stand Up Comedy

INTISARI

Nama : Yeni Nia Astuti
Program Studi / Fakultas : Psikologi Islam / Psikologi
Judul : ***Sense of Humor pada Komika di Komunitas Stand Up Comedy Kota Palembang***

Skripsi ini membahas tentang *sense of humor* pada komika di komunitas *stand up comedy* Palembang. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan menggunakan wawancara semi terstruktur, observasi dan dokumentasi, subjek dalam penelitian ini 3 komika aktif yang mengisi sebuah acara yang ada pada komunitas *stand up comedy*. *Sense of humor* pada ketiga subjek dihasilkan melalui pengamatan yang mereka lakukan di sekitar mereka, ketiga subjek mengaku sebagai orang yang humoris dan saat ketiga subjek dihadapkan dengan suatu masalah, mereka akan menanggapi masalah tersebut dengan membuatnya sebagai komedi meskipun mereka harus berdamai dulu dengan masalahnya. Adapun temuan yang didapatkan peneliti mengenai faktor-faktor yang membentuk *sense of humor* komika, yaitu: 1. Kemampuan yang dimiliki oleh ketiga subjek untuk membuat orang lain tertawa dengan lelucon yang mereka buat, dan 2. Adanya dukungan dari lingkungan sosial di sekitarnya yang menuntut mereka untuk selalu lucu.

Kata Kunci:

Sense of humor, Komika, Stand Up Comedy

LEMBAR MOTTO

“Maka nikmat Tuhan kamu yang mana yang kamu
dustakan?”

(QS. Ar-Rahman: 55)

“Humor adalah senjata orang yang tak bersenjata, humor
membantu orang-orang yang tertindas untuk tersenyum
pada situasi terluka”

(Simon Wiesenthal)

HALAMAN PERSEMPAHAN

Skripsi ini merupakan hadiah kecil yang ku persembahkan untuk:

- ♥ Papa (M. Sairi) dan Mamak ku (Suraida) tersayang. Terimakasih untuk kasih sayang, do'a, bimbingan, nasehat, dan semua pengorbanan yang telah kalian berikan padaku.
- ♥ Ayuk dan kakakku tersayang (Yunita Sari S. Pd, Defri Permadi dan Triana Wulan Dari S.Pd) yang selalu memberi semangat dan dorongan demi meraih cita dan cinta.
- ♥ Keluarga besarku khususnya Pakde (H. Purwadi) dan Bude (Hj. Zaenab) yang telah mendo'akan dan memberi dukungan baik berupa materi dan moril.
- ♥ Pembimbingku Umi Dr. Zuhdiyah, M. Ag dan Bapak Eko Oktapiya Hadinata, MA. Si yang selalu memberi arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
- ♥ Sahabat-sahabatku, 2pes 2perius (R.A Venny Soraya, Tin Nanda Olivia, Yeni Pujiastuti S.Psi, Yuni Gustiana S.Psi dan Yogi Febri Astama Ardhan) terimakasih atas kebersamaannya semoga selalu bersama memotivasi dan saling mendo'akan.
- ♥ Seluruh teman-teman Psikologi Islam angkatan 2014, khususnya Mbak Ike Trisna Ayu Putri, kembaranku Yenni Rahmawati yang selalu memberikan energi positifnya.
- ♥ Almamaterku

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah, S.W.T atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah dilimpahkan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul ***"Sense of Humor pada Komika di Komunitas Stand Up Comedy Kota Palembang"***. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang disusun dalam upaya untuk menyelesaikan pendidikan sarjana (S1) pada Fakultas Psikologi Program Studi Psikologi Islam Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.

Pada kesempatan ini penulis dengan segenap kerendahan dan ketulusan hati ingin mengucapkan terimakasih kepada orang-orang yang telah berjasa dalam penelitian ini, terutama kepada :

1. Allah SWT yang selalu memberikan kelancaran dan kemudahan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik
2. Prof. Drs. M. Sirozi, Ph.D selaku rektor UIN Raden Fatah Palembang beserta staff lainnya
3. Prof. Dr. Ris'an Rusli, Ma selaku dekan Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang
4. Dr. Muhammad Uyun S.Psi, M.Si selaku wakil dekan satu Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang
5. Zaharuddin, M.Ag selaku wakil dekan dua Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang
6. Dr. Zuhdiyah, M.Ag selaku wakil dekan tiga Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang selaku dosen pembimbing satu yang telah memberikan arahan, waktu, tenaga dan pikiran dalam membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini

7. Listya Istiningtyas, M.Psi.Psikolog selaku ketua Prodi Fakultas Psikologi UIN Raden Fatah Palembang
 8. Eko Oktapiya Hadinata, MA.Si selaku dosen pembimbing dua yang telah memberikan arahan, waktu, tenaga dan pikiran dalam membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
 9. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi yang telah memberikan ilmu, motivasi bagi penulis selama menjalankan masa perkuliahan
 10. Seluruh Staff dan Pegawai Fakultas Psikologi yang selalu bersabar dan memberikan pelayanan dan fasilitas kepada penulis dalam memperoleh data dan literatur yang dibutuhkan selama proses dalam penyelesaian skripsi
 11. Komika di Komunitas *stand up comedy* yang telah bersedia menjadi subjek penelitian
 12. Teman-teman seperjuanganku Psikologi Islam angkatan 2014
- Semoga amal baik yang telah diberikan mendapatkan balasan berupa kebaikan dari Allah SWT. Penulis berharap semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak serta sumbangan pemikiran dan pengetahuan bagi kajian ilmu Psikologi Islam.

Palembang, 13 Agustus 2019
Penulis

Yeni Nia Astuti
NIM. 14350114

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI.....	iv
ABSTRACT	v
INTISARI.....	vi
LEMBAR MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.5 Keaslian Penelitian	12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 <i>Sense of Humor</i>	
2.1.1 Definisi Humor.....	15
2.1.2 Definisi <i>Sense of Humor</i>	17
2.1.3 Dimensi <i>Sense of Humor</i>	21
2.1.4 Faktor yang Mempengaruhi <i>Sense of Humor</i>	27
2.1.5 Fungsi-fungsi <i>Sense of Humor</i>	30

2.1.6 <i>Sense of Humor</i> dalam Perspektif Islam	32
2.2 Komika	
2.2.1 Definisi Komika.....	38
2.2.2 Sejarah <i>Stand Up Comedy</i> di Indonesia.....	42
2.3 Kerangka Berpikir	51

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan Penelitian.....	52
3.2 Sumber Data	53
3.3 Metode Pengumpulan Data	55
3.4 Metode Analisis Data.....	57
3.5 Keabsahan Data	60

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Orientasi Kancah	
4.1.1 Sejarah Berdirinya Komunitas <i>Stand Up Comedy</i> Kota Palembang.....	62
4.1.2 Struktur Organisasi Komunitas <i>Stand Up Comedy</i> Kota Palembang.....	68
4.2 Persiapan Penelitian.....	68
4.3 Pelaksanaan Penelitian	
4.3.1 Tahap Pelaksanaan	69
4.3.2 Tahap Pengelolaan Data	71
4.4 Hasil Temuan Penelitian	
4.4.1 Hasil Observasi	72
a. Subjek FDP.....	72
b. Subjek SAA.....	73
c. Subjek MR.....	74
4.4.2 Hasil Wawancara	75

a. Subjek FDP.....	76
b. Subjek SAA.....	88
c. Subjek MR.....	100
4.5 Pembahasan.....	113
4.6 Keterbatasan Penelitian.....	127
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	130
5.2 Saran.....	130
DAFTAR PUSTAKA.....	132

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
1. Kerangka Berpikir	51
2. Struktur <i>Stand Up Comedy</i> Kota Palembang	68

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Jadwal <i>Stand Up Comedy</i>	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lembar SK Pembimbingi	135
Lembar Konsultasi Pembimbing I.....	136
Lembar Konsultasi Pembimbing II.....	137
Lembar Notulensi Ujian Munaqosyah Penguji I	139
Lembar Notulensi Ujian Munaqosyah Penguji II	140
Surat Izin Penelitian.....	141
Surat Balasan Penelitian.....	142
Riwayat Hidup	143