

المراجع

- Ahmad, Syatibi. (2016). *Balaghah I Ilmu Bayan*. Jakarta: Tarjamah Center Fak. Adab UIN Jakarta
- Agustin, Hanafi. (2015). *Peran Perempuan dalam Islam dalam Gender Equality: International Journal of Child and Gender Studies*. Vol. 1, No. 1
- Alfian, Rohmansyah. (2016). *Pengantar Gender dan Feminisme: Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta: Penerbit Garudhwaca
- Al Ma'ruf, Ali Imran. (2009). *Stilistika: Teori, Metode dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Cakra Books
- Anwar, Muhammad & Anwar, Abu bakar. (2017). *Ilmu Nahwu Terjemahan Muttammimah Ajurumiyyah oleh Syehk Syamsuddin Muhammad Arra'ini*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Anshoriyah, Siti. (2004). *Abu Nuwas Intelektual dan Humanitas Puisi*, dalam alTuras Mimbar Sejarah, Sastra, Budaya dan Agama. Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Jakarta. Vol. 10 No. 3
- A'yuni, Qurrata. (2022). *Puisi dan Perlawanan atas Budaya Patriarki Arab: Studi Semiotika dalam Antologi Puisi Hakadza Aktubu Tarikh an-nisa' Karya Nizar Qabbani*. Yogyakarta: Penerbit Kampus
- Baciro. (1994). *Al-Uslubiyah*. Syiriah: Markaz Li an-Namai al-Hadhariy cet ke 2
- Candrawati, Ria Oky. (2022). *Ikhtiyar Al- Lafdzi pada Diwan Hakadza Aktubu Tarikh Annisa Karya Nizar Qabbani Analisis Stilistika*. Tesis Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim

- Fadhl, Shalah. (1992). *I'lmU Uslub: Mabadihu wa Ijraatuhu*. Kairo: Mua'ssah al-Mukhtar
- Fathu Lillah. (2017). *Kajian dan Analisis Al-Amtsilah at-Tashrifiyyah Istilahi dan Lughowi*. Lirboyo: Santri Salaf
- Free, Hearty. (2015). *Keadilan Gender: Perspektif Feminisme Muslim dalam Sastra Timur Tengah*. Jakarta: Penerbit Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Gorys Keraf. (2009). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Hellen, Sabera Adib. (2016). *Metode Penelitian*. Palembang: Penerbit NoerFikri
- Izzuddin, Musthafa & Hermawan, Acep. (2018). *Metode Penelitian Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Kridalaksana, Harimurti. (1993). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Kurtha Ratna, Nyoman. (2009). *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Mataram: PT Raja Grafindo Persada
- Marlina, Lina. (2019). *Pengantar Ilmu Aswat*. Bandung: Fajar Media
- Marsono. (2018). *Fonetik*. Yogyakarta: Gadj Mada University Press
- Mubaidillah. (2017). *Memahami Istia'rah Qur'an*. Jurnal Nur El Islam, vol.4 no.2
- Nasaruddin, Idris Jauhar. (2009). *Ilmu Ashwat al-A'rabiyyah*. Surabaya: Adab Press
- Nizar Qabani. *Diwan Hakadza Aktubu Tarikh An-nisa*
- Peteda, Mansoer. (2001). *Semantik Leksikal*. Jakarta: PT Rineka Cipta

Qolyubi, Syihabuddin. (2017). *Ilm' Al-Uslub: Stilistika Bahasa dan Sastra Arab*.

Yogyakarta: Idea Press

Rijali, Ahmad. (2018). *Analisis Data Kualitatif*. Jurnal UIN Antasari Banjarmasin

vol. 17 no. 33

Rizem, Aizid. *Pengantar Feminisme*

Sutarno. (2008). *Menulis yang Efektif*. Jakarta: CV Sagung Seto

Tamam, Asep, & Abdul Wakil, Iqbal. (2022). *Ilmu Bayan antara Teori dan*

Prakatik. Maghza Pustaka

Zubair. (2017). *Stilistika Arab: Studi Ayat-Ayat Pernikahan dalam Al-Qur'an*.

Jakarta: Imprint Bumi Aksara