

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul: **“Nilai Moral dalam Film *Toba Dreams* Ditinjau dari Filsafat Moral Immanuel Kant”**. Film *Toba Dreams*; *Sebuah Janji Cinta* merupakan film yang disutradarai Benni Setiawan, dan diproduksi oleh Rizaludin Kurniawan dengan mengadaptasi novel *Toba Dreams* gubahan mantan Menteri Negara Pendayagunaan Aparatur Negara di Kabinet Pembangunan VI semasa Presiden Soeharto TB. Silalahi. Film *Toba Dreams* ini menarik untuk diteliti karena menyelipkan nilai moral dengan menggunakan metode yang mudah dimengerti oleh generasi muda. Seperti komunikasi antara Ayah dan anak yang kurang baik, pergaulan Ronggur (anak Sulung) yang diceritakan dalam film ini gemar tawuran, tidak mau mendengarkan petuah orang tua, termasuk narkoba, Andini yang pindah keyakinan dan menikah tanpa sepengetahuan orangtuanya, tipikal yang lekat dengan kehidupan rakyat di kota besar. Dalam film tersebut bisa dilihat bahwa pentingnya menanamkan pengetahuan moral terhadap anak supaya tidak jatuh ke jalan yang salah dan sikap menghormati orang tua dengan cara melakukan komunikasi yang baik terhadap orang tua serta bagaimana cara pengaplikasian kehidupan agar diarahkan ke jalan yang benar dan menjadi pribadi yang lebih baik. Berangkat dari latar belakang tersebut, peneliti tertarik untuk mengetahui ide-ide yang terkandung dalam film *Toba Dreams*, serta mengetahui nilai moral dalam film *Toba Dreams* dan relevansinya dengan filsafat moral Immanuel Kant.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan (*Library research*) dengan pendekatan kualitatif. Dengan menggunakan analisis deskriptif-interpretatif. Saat memperoleh data, teknik yang digunakan peneliti adalah observasi dan dokumentasi. Sesudah data terhimpun peneliti akan melaksanakan beberapa tahap untuk menganalisis data yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan maka dapat diambil kesimpulan bahwa dalam film *Toba Dreams* terdapat nilai-nilai moral yang bisa diketahui, diantaranya; (1) nilai moral kepada Tuhan; beribadah, (2) nilai moral terhadap diri sendiri; bertanggung jawab, (3) nilai moral terhadap sesama manusia; toleransi beragama, (4) nilai moral kepada lingkungan; menjaga kebersihan. Konsep moral yang terdapat dalam film *Toba Dreams* relevan dengan filsafat moral Immanuel Kant.

Kata Kunci : *Nilai Moral, Toba Dreams, Filsafat Moral Immanuel Kant*