

**HUBUNGAN TINGKAT *LONELINESS* DENGAN  
*PARASOCIAL RELATIONSHIP* PADA MAHASISWA  
PENGGEMAR K-POP**



**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana S1 Dalam Ilmu Dakwah Jurusan  
Bimbingan Penyuluhan Islam**

**Oleh:**

**SHONA TUZZAHRA**

**2120502023**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
RADEN FATAH PALEMBANG  
1446 H/2025 M**

## ABSTRAK

Mahasiswa rentan mengalami kesepian. Mahasiswa dengan tekanan psikososial tinggi seperti kesepian dan depresi cenderung lebih nyaman berinteraksi sosial secara *online* dari pada kegiatan sosial secara langsung dan salah satunya menjadikan *parasocial relationship* sebagai alternatif. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk melihat seberapa besar hubungan antara tingkat *loneliness* dengan *parasocial relationship* pada mahasiswa penggemar K-Pop. Sampel dari penelitian ini berjumlah 159 responden dan teknik pengambilan sampel berupa *purposive sampling*. Data dikumpulkan dengan kuesioner. Dalam mengukur variabel *loneliness* mengadaptasi skala De Jong Gierveld *Loneliness Scale* (DJGLS). Sedangkan, *parasocial relationship* diukur dengan mengadaptasi skala *Celebrity Attitude Scale* (CAS) diciptakan oleh Maltby, dkk. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa penggemar k-pop memiliki tingkat *loneliness* sedang (80%) dan tingkat *parasocial relationship* sedang (73%). Dengan menggunakan regresi linear sederhana dengan taraf signifikansi 5%, penelitian menemukan bahwa nilai R *Square* sebesar 0,243, hal ini berarti ada hubungan antara *loneliness* dan *parasocial relationship* pada mahasiswa penggemar k-pop, yaitu sebesar 24,3% sehingga ada hubungan Antara *Loneliness* dengan *Parasocial Relationship* pada Mahasiswa Penggemar K-Pop.

**Kata Kunci:** *loneliness*, *parasocial relationship*, mahasiswa

## **ABSTRACT**

*Students are vulnerable to experiencing loneliness. Students with high psychosocial pressure such as loneliness and depression tend to be more comfortable interacting socially online than social activities in person, and one of them is making parasocial relationships an alternative. The purpose of this study was to see how much the relationship between the level of loneliness and parasocial relationships in K-Pop fan students. The sample from this study amounted to 159 respondents and the sampling technique was in the form of purposive sampling. Data were collected by questionnaire. In measuring loneliness variables, the De Jong Gierveld Loneliness Scale (DJGLS) was adapted. Meanwhile, parasocial relationships are measured by adapting the Celebrity Attitude Scale (CAS) created by Maltby, et al. The results of the study showed that students who were interested in K-pop had a moderate level of loneliness (80%) and a moderate level of parasocial relationship (73%). Using a simple linear regression with a significance level of 5%, the study found that the R Square value was 0.243, which means that there was a relationship between loneliness and parasocial relationships in K-pop fan students, which was 24.3% so there was a relationship between loneliness and parasocial relationships in K-Pop fan students.*

**Keywords:** *loneliness, parasocial relationship, college student*