

# LAMPIRAN

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

RADEN FATAH PALEMBANG

NOMOR : B. 1590 /Un.09/IV.02/PP.01/08/2018

Tentang

PENUNJUKAN PEMBIMBING SKRIPSI

DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

RADEN FATAH PALEMBANG

**MENIMBANG**

1. Bahwa untuk dapat menyusun skripsi yang baik, mahasiswa perlu dibimbing oleh tenaga Ahli sebagai dosen pembimbing pertama dan pembimbing kedua yang bertanggung jawab untuk membimbing mahasiswa dalam rangka penyelesaian penyusunan Skripsi.
2. Bahwa untuk kelancaran tugas-tugas pokok tersebut perlu dikeluarkan Surat Keputusan Dekan.
3. Lembar persetujuan judul dan penunjukan Pembimbing Skripsi oleh Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan *a.n. Desy Elsa*, tanggal, 16 Agustus 2018

**MENGINGAT :**

1. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 53 tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.
2. Keputusan Menteri Agama RI Nomor : 407 tahun 2000;
3. Instruksi Direktur Bimbaga Islam Departemen RI Nomor KEP/E/PP.00.9/147/1985 tanggal 5 Juni 1985 tentang pelaksanaan SKS dan Program S1 Universitas Islam Negeri Raden Fatah;
4. Instruksi Menteri Agama RI No.B/152/1994 tentang Pelaksanaan SKS Program S1 Universitas Islam Negeri Raden Fatah;
5. Pedoman Akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah No. LXXV tahun 2004;
6. Kep.Menag RI No. 62 tahun 2015 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang;

**MEMUTUSKAN**

**MENETAPKAN:**

Pertama

: Menunjuk Saudara:

N A M A	NIP	Sebagai
<b>Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum</b>	19710727 199703 2 005	Pembimbing I
<b>Budhi Santoso, M.A.</b>	19840615 201801 1 002	Pembimbing II

Dosen Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang masing-masing sebagai Pembimbing pertama dan Pembimbing kedua Skripsi Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora Saudara:

N a m a : **Desy Elsa**  
N I M : **1554400021**  
Jurusan : **Ilmu Perpustakaan**  
Judul Skripsi :

**“Strategi Orangtua dalam Meningkatkan Minat Baca Siswa/Siswa Kelas I Smp Negeri 1 Prabumulih”**

Kedua

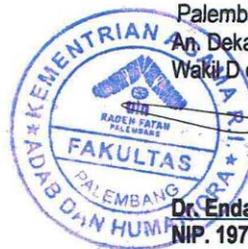
Masa bimbingan : **Satu Tahun TMT 29 Agustus 2018 s/d 29 Agustus 2019**  
: Kepada pembimbing pertama dan pembimbing kedua tersebut diberi hak sepenuhnya untuk merevisi Judul/kerangka Skripsi tersebut tanpa mengubah substansi penelitian.

Ketiga

: Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah/dibetulkan sebagaimana mestinya apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam penetapannya.

Palembang, 29 Agustus 2018

An. Dekan  
Wakil Dekan I



**Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum.**  
NIP. 19710727 199703 2 005

**Tembusan :**

1. Mahasiswa yang bersangkutan;
2. Dosen Penasehat Akademik yang bersangkutan;
3. Pembimbing Skripsi ( 1 dan 2 );
4. Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan
5. Arsip;

Nomor : B-263<sup>r</sup>/Un.09/IV.1/PP.01/12/2018  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Perihal : Mohon izin Penelitian

Kepada  
Yth. Kepala SMP Negeri 1  
Prabumulih

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Sehubungan dengan penyusunan skripsi sebagai tugas akhir mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang, maka dengan ini kami mohon kepada bapak/ibu kiranya dapat memberikan izin penelitian kepada mahasiswa kami sbb:

No	Nama/NIM	Jurusan/ Prodi	Tempat Penelitian	Judul Penelitian/ data yang dicari
1	Desy Elsa 1554400021	Ilmu Perpustakaan	SMP N.1 Prabumulih	Evaluasi Ketersediaan Koleksi Berdasarkan Silabus Mata Pelajaran Pelajaran K.13 DI Perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih

Untuk melakukan pengambilan data penelitian/ observasi  
Lama pengambilan data : Tgl, 25 Desember 2018 – 25 Maret 2019

Berkaitan dengan hal tersebut, kami mohon bapak/ibu tidak berkeberatan untuk memberikan bantuan kepada mahasiswa kami, sehingga memperoleh bahan-bahan yang dibutuhkan beserta penjelasan lainnya dari instansi yang berada dalam binaan bapak/ibu, untuk kemudian digunakan dalam penyusunan tugas dimaksud.

Segala bahan dan keterangan yang diperoleh akan digunakan semata-mata demi perkembangan ilmu pengetahuan dan tidak akan diumumkan atau diberitahukan pada pihak ketiga.

Atas bantuan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Palembang, 10 Desember 2017



Dekan

  
Dr. Nor Huda, M.Ag, M.A  
NIP. 197011142000031002

Nomor : B- 089/Un.09/IV.1/PP.01/ 01/ 2019  
Lampiran : 1 (satu) lbr.  
Perihal : Mohon Izin Penelitian

Kepada Yth.  
Kepala Dinas Pendidikan dan  
Kebudayaan (DISDIKBUD)  
Kota Prabumulih  
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan penyusunan skripsi sebagai tugas akhir mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang, maka dengan ini kami mohon kepada bapak/ibu kiranya dapat memberikan izin penelitian/observasi kepada mahasiswa kami sbb.:

No	Nama/ NIM	Prodi	Tempat Penelitian/ Observasi	Judul Penelitian/ Data yang dicari
1	Desy Elsa 1554400021	Ilmu Perpustakaan	Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Prabumulih	Evaluasi Ketersediaan Koleksi berdasarkan Silabus Mata Pelajaran K. 13 di Perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih

Untuk melakukan pengambilan data penelitian/ observasi  
Lama pengambilan data: **14 Januari – 14 April 2019**

Berkaitan dengan hal tersebut, kami mohon bapak/ibu tidak berkeberatan untuk memberikan bantuan kepada mahasiswa kami, sehingga memperoleh bahan-bahan yang dibutuhkan beserta penjelasan lainnya dari instansi yang berada dalam binaan bapak/ibu, untuk kemudian digunakan dalam penyusunan dimaksud.

Segala bahan dan keterangan yang diperoleh akan digunakan semata-mata demi perkembangan ilmu pengetahuan dan tidak akan diumumkan atau diberitahukan pada pihak ketiga.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Palembang, 14 Januari 2019  
Dekan,

Dr. Nor Huda, M.Ag.,M.A.  
NIP. 19701114 200003 1 002





SMP Negeri 1 Prabumulih "SIMPATIK BERLIAN"  
(Sopan santun, Iman taqwa, Prestasi, Teknologi, Inovasi dan Kreativitas, Berbudaya Lingkungan, Aman dan Nyaman)

**PEMERINTAH KOTA PRABUMULIH**  
**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**SMP NEGERI 1 PRABUMULIH**



SEKOLAH RUJUKAN SK DIRJEN DIKASMAN KEMDIKBUD NO. 1686/D3/KP/2016

Jalan Mangga No. 02 Kecamatan Prabumulih Utara. Telp : 0713 - 320102. Website : smpn1prabumulih.sch.id. Email : smpnsatupbm@yahoo.co.id

## SURAT REKOMENDASI

Nomor: 420/ 256 /SMPN.01/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Riantini, S.Pd.,MM  
NIP : 196304211983022001  
Jabatan : Kepala SMP Negeri 1 Prabumulih

Memberikan rekomendasi kepada mahasiswa :

No.	Nama/Nim	Jurusan/Prodi	Judul Penelitian/ data yang dicari
1.	Desy Elsa 1554400021	Ilmu Perpustakaan	Evaluasi ketersediaan koleksi berdasarkan silabus mata pelajaran K13 di perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih

Untuk dapat melakukan pengambilan data penelitian/observasi di SMP Negeri 1 Prabumulih.

Demikian surat rekomendasi ini kami buat, untuk dipergunakan seperlunya.

Prabumulih, 21 Januari 2019

Kepala Sekolah,



Riantini, S.Pd.,MM

NIP. 196304211983022001



PEMERINTAH KOTA PRABUMULIH  
**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

Jalan.Jendral SudirmanNo.1 PrabumulihBarat .Telp/ Fax (0713) 321490

Nomor : 420/ 1070 /Disdikbud.Pbm/2018  
Lamp : -  
Prihal : **Rekomendasi Kegiatan**

Prabumulih, 08 Mei 2018

Kepada  
Yth Dekan Fakultas Adab dan Humaniora  
Universitas Islam Negeri (UIN)  
Raden Fatah Palembang

Di  
**Tempat**

Menanggapi Surat Saudara Nomor : B-833 /Un.09/IV.1/PP.01/05/ 2018 tanggal 03 Mei 2018 tentang Mohon Izin Observasi yang akan dilaksanakan / pengambilan data pada tanggal 7 Mei 2018 s.d selesai bertempat di SMP Negeri 1 Prabumulih, maka pada prinsipnya kami menyetujui dan mengizinkan kegiatan dimaksud dilaksanakan sesuai dengan rencana yang tertuang dalam surat saudara dengan syarat sebagai berikut :

1. Dapat menjaga hubungan baik dengan pengelola sekolah.
2. Tidak mengganggu Kegiatan Belajar Mengajar.
3. Membuat laporan hasil kegiatan.

Demikian untuk dapat dimaklumi, atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan  
Kota Prabumulih

**H.M.RASYID, S.Ag.MM**  
NIP. 19610605 198303 1 018



# KEMENTERIAN AGAMA RI

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

### RADEN FATAH PALEMBANG

#### FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Prof. K.H. Zainal Abiding Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126 E-mail. [prodi.perpus@gmail.com](mailto:prodi.perpus@gmail.com)

### KARTU BIMBINGAN SKRIPSI PRODI ILMU PERPUSTAKAAN

NAMA : DESY ELSA

NIM : 1554400021

PEMBIMBING I : DR. ENDANG ROCHMIATUN, M. HUM

JUDUL SKRIPSI : EVALUASI KETERSEDIAAN KOLEKSI BERDASARKAN SILABUS MATA  
PELAJARAN K-13 Di PERPUSTAKAAN SMP NEGERI 1 PRABUMULIH

No.	Hari/Tanggal	Permasalahan	Paraf
1	10/04 ' 2019	Koreksi hasil penulisan	
2	16/04 ' 2019	Evaluasi lagi yg ketertarikan and fokus dan jumlah buku - cek kembali status buku yang sudah (lengkap) ... - untuk analisis tingkat penulisan ...	
3	22/04 ' 2019	dan kembali tema sub. bagian & buku - SPORIK pakehala dan jwb yg tdk benar - Nanti hasil obrolan bantuan yg hrs yg sd di pelajari di Betsy? MIK	

- yg di dapat analisis April yg di dapat ...





# KEMENTERIAN AGAMA RI

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

### RADEN FATAH PALEMBANG

#### FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Prof. K.H. Zainal Abiding Fikry No. 1 Km. 3,5 Palembang 30126 E-mail. [prodi.perpus@gmail.com](mailto:prodi.perpus@gmail.com)

### KARTU BIMBINGAN SKRIPSI PRODI ILMU PERPUSTAKAAN

NAMA : DESY ELSA  
 NIM : 1554400021  
 PEMBIMBING II : BUDHI SANTOSO, M.A  
 JUDUL SKRIPSI : EVALUASI KETERSEDIAAN KOLEKSI BERDASARKAN SILABUS MATA  
 PELAJARAN K.13 Di PERPUSTAKAAN SMP NEGERI 1 PRABUMULIH

No.	Hari/Tanggal	Permasalahan	Paraf
1.	02 NOVEMBER 2018	Perbaikan Bab I 1. Rumusan masalah 2. Sistematika penulisan, dll	
2.	08 NOVEMBER 2018	Perbaikan BAB I 1. Teori evaluasi dsb. 2. Teori untuk menganalisis Penelitian	
3.	16 NOVEMBER 2018	ACC bab I	
4.	28 NOVEMBER 2018	Perbaikan bab II	
5.	30 NOVEMBER 2018	Perbaikan bab II	
6.	04 DESEMBER 2018	Acc bab II	
7.	07 DESEMBER 2018	Acc Bab III	



## **PEDOMAN WAWANCARA**

1. Apakah koleksi yang tersedia di perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih saat ini telah relevan atau sesuai dengan silabus mata pelajaran K.13?
2. Apakah kelengkapan koleksi bahan ajar yang ada di perpustakaan telah sesuai dengan yang dibutuhkan?
3. Menurut Bapak/Ibu koleksi mata pelajaran yang ada di perpustakaan dapat dikatakan mutakhir atau tidak?
4. Apakah Bapak/Ibu telah memanfaatkan koleksi yang ada di perpustakaan sebagai bahan ajar untuk proses belajar mengajar?
5. Bagaimana kebijakan pengembangan koleksi perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih?
6. Apa saja jenis koleksi yang ada di perpustakaan?
7. Apa saja sarana dan prasarana yang ada di perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih?
8. Bagaimana pengadaan koleksi perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih?
9. Kendala apa saja dalam meningkatkan pengadaan bahan pustaka?



Gedung SMP Negeri 1 Prabumulih



Gedung Perpustakaan SMP Negeri 1 Prabumulih



Lapangan SMP Negeri 1 Prabumulih



Wawancara dengan kepala perpustakaan



Wawancara dengan guru



Wawancara dengan guru





Koleksi kamus



Koleksi surat kabar



Meja sirkulasi



Layanan komputer

MODEL SILABUS K.13 SATUAN PENDIDIKAN

A. Kelas VII

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Alokasi Waktu : 6 jam/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.</p> <p>4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata,tempat berse-jarah, suasana pentas seni daerah, dll) yang didengar dan dibaca.</p>	<p>Teks deskripsi                      Pengertian teks deskripsi                      Isi teks deskripsi                      Ciri umum teks deskripsi                      Struktur teks deskripsi                      Kaidah kebahasaan (kata umum, kata khusus, makna denotasi konotasi, kata sifat,)</p>	<p>Mengamati model-model teks deskripsi.                      Merumuskan pengertian dan menjelaskan isi teks deskripsi                      Mendaftar ciri umum teks deskripsi yang mencakup struktur dan kaidah kebahasaannya.                      Mengerjakan sejumlah kegiatan secara berkelompok dan individual untuk menentukan isi dan ciri-cirinya berdasarkan struktur dan kaidah-kaidahnya.                      Mengidentifikasi model teks deskripsi lainnya dari berbagai sumber untuk menentu-kan isi dan ciri-cirinya.</p>	<p>Jenis tes:                      1. Tulis                      2. Lisan</p> <p>Bentuk tes:                      1. Uraian                      2. Pilihan ganda</p> <p>Instrumen tes:                      1. Soal                      2. Lembar observasi                      3. Skala penilaian                      4. Portofolio</p>

## B. KELAS VIII

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Alokasi Waktu : 6 jam/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Mengidentifikasi unsur-unsur teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca</p> <p>4.1 Menyimpulkan isi berita (membanggakan dan memotivasi) yang dibaca dan didengar</p>	<p>Pengertian teks berita</p> <p>Unsur-unsur berita (5 W + 1H)</p> <p>Gagasan utama teks berita</p> <p>Ringkasan dan penyimpulan berita.</p> <p>Langkah-</p>	<p>Mengamati teks berita (membanggakan dan memotivasi), baik yang diperdengarkan atau ditayangkan.</p> <p>Mendiskusikan hasil pengamatan dan membaca untuk memperoleh pemahaman tentang unsur-unsur berita</p>	<p>Jenis tes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tulis</li> <li>2. Lisan</li> </ol> <p>Bentuk tes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uraian</li> <li>2. Pilihan ganda</li> </ol> <p>Instrumen tes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Soal</li> <li>2. Lembar observasi</li> <li>3. Skala penilaian</li> <li>4. Portofolio</li> </ol>

	langkah menyimpulkan pokok-pokok berita. Tanggapan terhadap isi berita.	Menemukan gagasan utama teks berita Mendiskusikan langkah-langkah menentukan pokok-pokok/unsur-unsur berita Merumuskan ringkasan/kesimpulan unsur-unsur teks	
--	---	--	--

C. KELAS IX

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Alokasi Waktu : 6 jam/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Mengidentifikasi informasi dari laporan percobaan yang dibaca dan didengar (percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll)</p> <p>4.1 Menyimpulkan tujuan, bahan/ alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan yang didengar dan/atau dibaca</p>	<p>Pengertian teks laporan Fungsi teks laporan Isi informasi laporan percobaan Model teks laporan (pengamatan, percobaan/ eksperimen) Simpulan tujuan, bahan/alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan yang didengar dan/ atau dibaca</p>	<p>Menjelaskan pengertian, fungsi, laporan Menjelaskan isi informasi laporan percobaan Membaca dan menyimpulkan ragam model teks laporan percobaan (variasi pengklasifikasian dan pendeskripsian) Menyimpulkan tujuan, bahan/alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan yang didengar dan/atau dibaca</p>	<p>Jenis tes: 1. Tulis 2. Lisan</p> <p>Bentuk tes: 1. Uraian 2. Pilihan ganda</p> <p>Instrumen tes: 1. Soal 2. Lembar observasi 3. Skala penilaian 4. Portofolio</p>

A. Kelas : VII (Tujuh)  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Alokasi Waktu : 8 Jam Pelajaran ( 4 Pertemuan)

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.7</p> <p>membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan deskripsi orang, binatang, dan benda sangat pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>Fungsi sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membanggakan seseorang,</li> <li>- mempromosikan benda tertentu,</li> <li>- mengenalkan binatang kesayangan</li> </ul> <p>Struktur teks</p> <p>Mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikasi</li> <li>- deskripsi tentang sifat orang, tempat,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang-binatang dan benda di sekitar satuan pendidikan dengan atau tanpa media.</li> <li>- Bertanya tentang informasi yang terkait di dalam teks tersebut (fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan)</li> <li>- Mempelajari fungsi sosial, struktur teks dan</li> </ul>	<p>Cara menilai Penilaian dilakukan pada tiga unsur kompetensi, yaitu sikap, pengetahuan, dan keterampilan Sikap</p> <p>Observasi terhadap sikap yang menonjol selama proses</p>
<p>4.7</p> <p>Teks Deskriptif</p> <p>4.7.1</p> <p>Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait orang, binatang, dan benda</p> <p>4.7.2</p> <p>Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana, terkait orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>binatang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- deskripsi tentang perilaku, fungsi manfaat, tindakan, kebiasaan yang menjadi penciri orang, tempat dan binatang, yang dibicarakan.</li> </ul> <p>Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dalam <i>simple present tense</i></li> <li>- <i>This is my teacher. His name is Mr ... He teaches us English.</i> .....</li> <li>- <i>I live in Cianjur. It's not far from here. It's popular for its rice.</i></li> <li>- <i>I have a pet. It's a cat. It's name is Pussy.....</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <p>Topik</p>	<p>unsur kebahasaan dari teks deskripsi yang telah dibaca secara lebih cermat dengan menggunakan a.l. alat analisis (misalnya tabel atau bagan <i>mind-map</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengumpulkan data tentang orang, binatang dan benda yang diperlukan untuk mendeskripsikan sesuai dengan tujuannya.</li> <li>- Dalam kelompok membuat proyek kecil: dengan bantuan <i>mind-map</i>, membuat teks deskripsi tentang orang, benda dan binatang.</li> <li>- Menempelkan teks di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>	<p>pembelajaran, baik yang positif maupun yang negatif yang dicatat dalam buku jurnal.</p> <p>Pengetahuan penilaian lisan /tertulis yang mencakup: Fungsi sosial, Struktur teks dan Unsur kebahasaan Keterampilan Penilaian praktik atau proyek mendeskripsikan orang, binatang dan benda dengan memperhatikan ketepatan penggunaan Fungsi sosial, Struktur teks dan Unsur kebahasaan</p>

B. Kelas : VIII (Delapan)  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Alokasi Waktu : 8 Jam Pelajaran ( 4 Pertemuan)

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.8</p> <p>menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat diucapkan, sesuai dengan konteks</p>	<p>Fungsi sosial</p> <p>Menjelaskan, mendeskripsikan</p> <p>Struktur teks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> <p>Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Present Continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan di kelas, sekolah, dan rumah pada saat diucapkan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian yang sedang terjadi</li> <li>- Bertanya jawab untuk</li> </ul>	<p>Cara menilai Penilaian dilakukan pada tiga unsur kompetensi, yaitu sikap, pengetahuan, dan keterampilan</p> <p>Sikap Observasi terhadap sikap yang menonjol selama proses pembelajaran, baik yang positif</p>
<p>penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>present continuous tense</i>)</p> <p>4.8</p> <p>menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat diucapkan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p><i>Tense</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>What are you doing?</i></li> <li>- <i>I'm writing a poem.</i></li> <li>- <i>And you are?</i></li> <li>- <i>Nothing. I'm not doing anything.</i></li> <li>- Adverbia: <i>now</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <p>Topik</p> <p>Kegiatan dan kejadian yang sedang berlangsung di rumah, sekolah dan di daerah sekitar satuan pendidikan.</p>	<p>mengetahui tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan oleh anggota keluarga mereka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan yang tampak pada tampilan visual (a.l. gambar, video)</li> <li>- Membuat teks pendek berdasarkan tampilan visual lainnya</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</li> </ul> <p>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<p>maupun yang negatif yang dicatat dalam buku jurnal.</p> <p>Pengetahuan penilaian lisan /tertulis yang mencakup: Fungsi sosial, Struktur teks dan Unsur kebahasaan</p> <p>Keterampilan Penilaian praktik memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat diucapkan,</p>

C. Kelas : IX (Sembilan)  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Alokasi Waktu : 8 Jam Pelajaran

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.10 membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk iklan dengan memberi dan meminta informasi terkait produk dan jasa, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.10 menangkap makna</p>	<p>Fungsi sosial</p> <p>Mempromosikan produk dan jasa</p> <p>Struktur Teks</p> <p>Mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Visual</i></li> <li>- <i>Logo</i></li> <li>- <i>Headline</i></li> <li>- <i>Sub-headline</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati contoh iklan pendek dan sederhana tentang produk dan jasa terkait dengan kehidupan siswa di sekitar satuan pendidikan .</li> <li>- Mengidentifikasi bagian-bagian iklan dan ungkapan atau kata yang digunakan dengan menggunakan tabel</li> </ul>	<p>Cara menilai Penilaian dilakukan pada tiga unsur kompetensi, yaitu sikap, pengetahuan, dan keterampilan</p> <p>Sikap Observasi terhadap sikap yang menonjol</p>
<p>secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk iklan, pendek dan sederhana, terkait produk dan jasa</p>	<p>(lebih rinci daripada <i>headline</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Body</i> (uraian pesan yang lebih detail dari <i>sub-headline</i>)</li> </ul> <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan dan kata sesuai dengan kekhasan setiap iklan</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <p>Topik</p> <p>Produk dan jasa terkait dengan kehidupan siswa di sekitar satuan pendidikan</p>	<p>analisis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati beberapa iklan lain untuk mengidentifikasi bagian-bagiannya dengan menggunakan a.l. tabel analisis</li> <li>- Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan beberapa iklan dari segi isi dan bentuk</li> <li>- Mempresentasikan hasil analisis secara lisan di depan kelompok lain</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>	<p>selama proses pembelajaran, baik yang positif maupun yang negatif yang dicatat dalam buku jurnal.</p> <p>Pengetahuan penilaian lisan /tertulis atau penugasan yang mencakup:</p> <p>Fungsi sosial, Struktur teks dan Unsur kebahasaan</p> <p>Keterampilan Penilaian praktik memberi dan meminta informasi dalam teks khusus bentuk iklan terkait produk dan jasa di sekitar satuan pendidikan</p>

A. Kelas : VII

Mata Pelajaran : IPA

Alokasi Waktu : 5 Jam Pelajaran permingg

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Menerapkan konsep pengukuran berbagai besaran dengan menggunakan satuan standar (baku)</p> <p>4.1 Menyajikan data hasil pengukuran dengan alat ukur yang sesuai pada diri sendiri, makhluk hidup lain, dan benda-benda di sekitar dengan menggunakan satuan tak baku dan satuan baku</p>	<p>Pengukuran</p> <p>Besaran Pokok dan turunan</p> <p>Satuan baku dan tak baku</p>	<p>Mengamati diri sendiri dan teman, serta benda-benda yang ada di sekitar untuk melihat ciri-ciri yang dapat diamati seperti tinggi badan, panjang rambut, berat (massa) badan</p> <p>Mengukur panjang benda dengan hasil bersatuan baku dan tak baku yang digunakan masyarakat setempat, untuk menemukan pentingnya satuan baku dalam pengukuran</p> <p>Mengumpulkan informasi mengenai berbagai besaran pokok dan turunan yang dijumpai dalam kehidupan sehari-hari, misalnya panjang benda, massa jenis, energi, frekuensi denyut nadi, konsentrasi larutan, dan laju pertumbuhan tanaman.</p> <p>Melakukan percobaan mengukur besaran panjang, massa, dan waktu menggunakan alat ukur baku dan tak baku untuk mendapatkan konsep satuan baku dan tak baku</p> <p>Menyajikan hasil percobaan tentang pengukuran dengan alat ukur dalam bentuk laporan tertulis dan mendiskusikannya dengan teman</p>	<p>Penilaian pengetahuan pilihan ganda tentang satuan baku dan tidak baku</p> <p>Penilaian keterampilan: unjuk kerja mengukur panjang, berat dan waktu</p> <p>Penilaian keterampilan: portofolio berupa laporan tertulis</p> <p>Tugas : Mengumpulkan informasi mengenai berbagai besaran pokok dan turunan yang dijumpai dalam kehidupan sehari-hari</p>

### Kelas VIII

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Menganalisis gerak pada makhluk hidup, sistem gerak pada manusia, dan upaya menjaga kesehatan sistem gerak</p> <p>4.1 Menyajikan karyatentang berbagai gangguan pada sistem gerak, serta upaya menjaga kesehatan sistem gerak manusia</p>	<p>Sistem Gerak pada Manusia</p> <p>Struktur dan fungsi rangka</p> <p>Struktur dan fungsi sendi</p> <p>Struktur dan fungsi otot</p> <p>Mekanisme kerja otot</p> <p>Gangguan pada sistem gerak</p> <p>Upaya menjaga kesehatan sistem gerak</p>	<p>Mengamati struktur dan fungsi rangka, sendi, dan otot manusia</p> <p>Melakukan percobaan untuk mengetahui struktur gerak, jenis dan perbedaan serta mekanisme kerja jaringan otot</p> <p>Mengidentifikasi-gangguan pada sistem gerak, upaya mencegah dan cara mengatasinya</p> <p>Menyajikan hasil pengamatan dan identifikasi tentang sistem gerak manusia dan gangguan serta upaya mengatasinya dalam bentuk tulisan dan mendiskusikannya dengan teman</p>	<p>Penilaian pengetahuan pilihan ganda tentang sistem gerak pada manusia</p> <p>Penilaian keterampilan: unjuk kerja dalam melakukan percobaan</p> <p>Penilaian keterampilan: portofolio berupa laporan tertulis</p>

### Kelas IX

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Menghubungkan sistem reproduksi pada manusia dan gangguan pada sistem reproduksi, serta penerapan pola hidup yang menunjang kesehatan reproduksi</p>	<p>Sistem Reproduksi Pada Manusia</p> <p>Pembelahan sel</p> <p>Sistem reproduksi manusia</p> <p>Kelainan dan penyakit pada sistem reproduksi</p> <p>Pola hidup yang</p>	<p>Mengamati gambar/carta pembelahan sel</p> <p>Mengidentifikasi pembelahan mitosis dan meiosis</p> <p>Mengidentifikasi organ-organ penyusun sistem reproduksi pada laki-laki dan perempuan beserta fungsinya</p> <p>Mengumpulkan informasi tahapan pembentukan sel</p>	<p>Penilaian pengetahuan pilihan ganda tentang sistem reproduksi</p> <p>Penilaian keterampilan : portofolio berupa laporan tertulis</p>

<p>4.1 Menyajikan hasil penelusuran informasi dari berbagai sumber terkait kesehatan dan upaya pencegahan gangguan pada organ reproduksi</p>	<p>menunjang kesehatan reproduksi</p>	<p>sperma (spermatogenesis) dan sel telur (oogenesis) serta proses menstruasi</p> <p>Mengidentifikasi tahapan-tahapan menstruasi</p> <p>Menjelaskan fertilisasi dan perkembangan embrio</p> <p>Mengumpulkan informasi tentang kelainan dan penyakit pada sistem reproduksi</p> <p>Membuat laporan tertulis tentang kesehatan dan upaya pencegahan gangguan pada organ reproduksi</p>	
--	---------------------------------------	--	--

A. Kelas : VII  
 Alokasi Waktu : 5 jam pelajaran/minggu

Mata Pelajaran : Matematika :

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.3 menjelaskan dan menentukan representasi bilangan dalam bentuk bilangan berpangkat bulat positif dan negatif</p> <p>4.3 menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan bilangan dalam bentuk bilangan berpangkat bulat positif dan negatif</p>	<p>Bilangan Asli            Bilangan Bulat            Bilangan Prima            Bilangan Persegi            Kelipatan bilangan faktor persekutuan terbesar            kelipatan persekutuan terkecil            Menyatakan bilangan dalam bentuk bilangan berpangkat bulat positif            Kelipatan persekutuan terkecil (KPK)            Faktor persekutuan terbesar (FPB)            Penemuan Fermat, bahwa bilangan prima adalah jumlah dari dua bilangan persegi, misalnya <math>29 = 25 + 4 = 5^2 + 2^2</math>.</p>	<p>Mendefinisikan bersama siswa tentang istilah-istilah: faktor, perkalian, bilangan persegi (hal ini dapat diberikan dalam bentuk klasikal disertai dengan pekerjaan rumah secara individual).</p> <p>Kegiatan menyenangkan bersama siswa seluruh kelas, dengan mengalokasikan nomor urut mereka untuk masing-masing siswa di kelas dan meminta mereka untuk berdiri jika nomor urut mereka, misalnya, "kelipatan dari 4", "faktor dari 18" dll. Gunakan hal ini untuk menunjukkan fakta menarik seperti bilangan prima akan memiliki 2 orang berdiri (menekankan bahwa 1 bukan bilangan prima); nomor urut persegi akan memiliki banyak orang berdiri dalam jumlah yang ganjil.</p> <p>Faktor persekutuan / kelipatan persekutuan untuk pasangan nomor urut, bisa diperluas untuk pembelajaran FPB dan KPK.</p> <p>Kegiatan tindak lanjut bagi siswa untuk mengidentifikasi nomor urut dari deskripsi sifat-sifatnya. Misalnya,</p>	<p><b>1.Penilaian pemahaman:</b> mendeskripsikan konsep, menentukan hasil operasi matematika (perkalian), dan mengidentifikasi sifat-sifat hitung perkalian, pembagian, dan perpangkatan.</p> <p><b>2.Penilaian penyajian dan penafsiran:</b> membaca dan menafsirkan berbagai bentuk penyajian (seperti pohon faktor).</p> <p><b>3.Penilaian penalaran dan pembuktian:</b> mengidentifikasi bilangan prima dan bukan bilangan prima, menduga dan menentukan bilangan prima.</p> <p><b>4.Penilaian pemecahan masalah:</b> menggunakan FPB dan KPK dalam penyelesaian masalah kehidupan sehari-hari.</p> <p>menganalisis masalah, dan menyeleksi secara tepat dan menerapkan teknik yang bersesuaian (apakah tergolong</p>

		<p>untuk kelas "yang jumlahnya kurang dari 50 memiliki 3 dan 5 sebagai faktor dan kelipatan 9?".</p> <p>Kemudian siswa membuat deskripsi dan uji satu sama lain. Hal ini bisa dilakukan dalam kelompok.</p> <p>Tugas lain yang menarik adalah untuk mencermati penemuan Fermat, bahwa beberapa bilangan prima adalah jumlah dari dua bilangan persegi, misalnya <math>29 = 25 + 4 = 5^2 + 2^2</math>.</p> <p>Siswa bisa melihat mana bilangan prima yang dapat mereka bentuk dengan cara ini, dan mana yang mereka tidak dapat bentuk dengan cara ini.</p> <p>Siswa dapat mencari aturan untuk menguji apakah sebuah bilangan adalah bilangan prima atau bukan prima. Hal ini dapat diberikan sebagai kegiatan individual yang menantang.</p> <p>Kegiatan ini dapat dikembangkan dengan meminta mereka bagaimana menulis setiap bilangan bulat sebagai hasil perkalian dari bilangan prima. Salah satu metode yang dapat digunakan adalah pendekatan pohon faktor yang dapat ditemukan secara online atau di CD matematika Esensial Pemberton.</p> <p>Setelah menunjukkan, atau menampilkan presentasi, minta agar siswa untuk berlatih menggunakan metode untuk menulis nomor</p>	<p>FPB ataukah KPK) untuk mengatasi masalah.</p> <p>menyusun kerangka kerja matematika, meliputi penyelesaian masalah FPB dan KPK, dalam bentuk logis dan jelas dengan menggunakan simbol-simbol dan terminologi yang sesuai.</p> <p>mengaplikasikan kombinasi dari ketrampilan matematika dan teknik pemecahan masalah</p>
--	--	--	---

		<p>lain sebagai hasil perkalian dari bilangan prima.</p> <p>Kemudian meminta siswa untuk menemukan produk dari bilangan prima dari angka lain, misalnya 60, 450, 42, 315, tapi kali ini mereka dapat didorong untuk mencari metode alternatif, misalnya dengan meneliti di internet.</p> <p>Metode lain yang berguna adalah metode pembagian berulang.</p>	
--	--	--	--

B. Kelas : VIII  
Alokasi Waktu : 5 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.5 menjelaskan sistem persamaan linear dua variabel dan penyelesaiannya yang dihubungkan dengan masalah kontekstual</p> <p>4.5 menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan sistem persamaan linear dua variabel</p>	<p>Persamaan Linear Dua Variabel</p> <p>Penyelesaian persamaan linear dua variabel</p> <p>Model dan sistem persamaan linear dua variable</p>	<p>Mencermati permasalahan di sekitar yang berkaitan dengan kemiringan, persamaan garis lurus, dan kedudukan garis</p> <p>Mencermati cara menentukan kemiringan garis</p> <p>Mencermati cara menentukan persamaan garis yang diketahui satu titik dan kemiringan, atau dua titik</p> <p>Mencermati hubungan antar garis yang saling berpotongan dan sejajar serta cara menentukannya</p> <p>Mencermati cara menentukan titik potong garis dengan garis, termasuk terhadap sumbu <math>x</math>, atau sumbu <math>y</math> dalam koordinat Kartesius</p>	<p><b>1.Penilaian pemahaman:</b> mendeskripsikan konsep, menentukan hasil operasi matematika (perkalian), dan mengidentifikasi sifat-sifat hitung perkalian, pembagian, dan perpangkatan.</p> <p><b>2.Penilaian penyajian dan penafsiran:</b> membaca dan menafsirkan berbagai bentuk penyajian (seperti pohon faktor).</p> <p><b>3.Penilaian penalaran dan pembuktian:</b> mengidentifikasi bilangan prima dan bukan bilangan prima, menduga dan menentukan bilangan prima.</p> <p><b>4.Penilaian pemecahan masalah:</b></p>

		<p>Menyajikan hasil pembelajaran persamaan garis lurus</p> <p>Menyelesaikan masalah yang terkait dengan persamaan garis lurus</p>	<p>menggunakan FPB dan KPK dalam penyelesaian masalah kehidupan sehari-hari.</p> <p>menganalisis masalah, dan menyeleksi secara tepat dan menerapkan teknik yang bersesuaian (apakah tergolong FPB ataukah KPK) untuk mengatasi masalah.</p> <p>menyusun kerangka kerja matematika, meliputi penyelesaian masalah FPB dan KPK, dalam bentuk logis dan jelas dengan menggunakan simbol-simbol dan terminologi yang sesuai.</p> <p>mengaplikasikan kombinasi dari ketrampilan matematika dan teknik pemecahan masalah</p>
--	--	---	---

C. Kelas : IX  
 Alokasi Waktu : 5 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.4 menjelaskan hubungan antara koefisien dan diskriminan fungsi kuadrat dengan grafiknya</p> <p>4.4 menyajikan dan menyelesaikan masalah kontekstual dengan menggunakan sifat-sifat fungsi kuadrat</p>	<p>Fungsi Kuadrat</p> <p>Fungsi kuadrat dengan tabel, grafik, dan persamaan</p> <p>Sifat-sifat fungsi kuadrat</p> <p>Nilai maksimum</p> <p>Nilai minimum</p> <p>Pemecahan masalah melibatkan sifat-sifat fungsi kuadrat</p>	<p>Mengamati model atau permasalahan sehari-hari yang berkaitan dengan fungsi kuadrat</p> <p>Mencermati fungsi kuadrat yang disajikan dalam bentuk tabel, grafik, dan persamaan</p> <p>Mencermati cara menggambar sketsa grafik fungsi kuadrat, bentuk grafik fungsi dikaitkan dengan konstanta suku-sukunya (membuka ke atas, ke bawah, ke kanan, atau ke kiri)</p> <p>Menganalisis keterkaitan antara fungsi kuadrat, grafik fungsi kuadrat, dan persamaan kuadrat</p> <p>Menganalisis bentuk grafik fungsi dikaitkan dengan diskriminannya (memotong sumbu koordinat Kartesius di dua titik berbeda, menyinggung sumbu koordinat Kartesius, tidak memotong sumbu koordinat Kartesius)</p> <p>Mencermati cara menentukan nilai minimum atau maksimum dari suatu fungsi kuadrat</p> <p>Menganalisis bentuk grafik fungsi dikaitkan dengan konstanta suku-sukunya (membuka ke atas, ke bawah, ke kanan, atau ke</p>	<p><b>1.Penilaian pemahaman:</b> mendeskripsikan konsep, menentukan hasil operasi matematika (perkalian), dan mengidentifikasi sifat-sifat hitung perkalian, pembagian, dan perpangkatan.</p> <p><b>2.Penilaian penyajian dan penafsiran:</b> membaca dan menafsirkan berbagai bentuk penyajian (seperti pohon faktor).</p> <p><b>3.Penilaian penalaran dan pembuktian:</b> mengidentifikasi bilangan prima dan bukan bilangan prima, menduga dan menentukan bilangan prima.</p> <p><b>4.Penilaian pemecahan masalah:</b> menggunakan FPB dan KPK dalam penyelesaian masalah kehidupan sehari-hari.</p> <p>menganalisis masalah, dan menyeleksi secara tepat dan menerapkan teknik yang bersesuaian (apakah tergolong FPB ataukah KPK) untuk mengatasi masalah.</p> <p>menyusun kerangka kerja matematika, meliputi</p>

		<p>kiri)</p> <p>Menyajikan hasil pembelajaran tentang fungsi kuadrat</p> <p>Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan fungsi kuadrat</p>	<p>penyelesaian masalah FPB dan KPK, dalam bentuk logis dan jelas dengan menggunakan simbol-simbol dan terminologi yang sesuai.</p> <p>mengaplikasikan kombinasi dari ketrampilan matematika dan teknik pemecahan masalah</p>
--	--	--	---

A. Kelas VII

Alokasi waktu : 6 J/P

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>1.3 meyakini bahwa Allah Maha Mengetahui, Maha Waspada, Maha Mendengar, dan Maha Melihat</p> <p>2.3 menunjukkan perilaku percaya diri, tekun, teliti, dan kerja keras sebagai implementasi makna <i>al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i></p> <p>3.3 memahami makna <i>al-Asma'u al-Husna: al-</i></p>	<p><i>Al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i></p>	<p>Mengamati dan memberi komentar gambar atau tayangan yang terkait dengan iman kepada Allah Swt.</p> <p>Menyimak dan mencermati penjelasan mengenai iman kepada Allah Swt.</p> <p>Membaca dalil naqli tentang iman kepada Allah Swt. beserta artinya.</p> <p>Mengajukan pertanyaan tentang iman kepada Allah Swt.</p> <p>Mengajukan pertanyaan lain yang relevan dan kontekstual tentang keimanan kepada Allah Swt.</p> <p>Mencari dalil naqli yang menjelaskan iman kepada Allah Swt.</p> <p>Secara berkelompok mengumpulkan contoh-contoh nyata perilaku yang</p>	<p>Sikap</p> <p>Observasi sikap dalam menghargai, menghayati, dan mengamalkan makna al-Asmaul Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir dengan lembar observasi. Observasi sikap percaya diri, tekun, teliti, dan kerja keras sebagai implementasi dari makna al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir dengan lembar observasi. Penilaian diri dalam sikap percaya diri,</p>

<p>'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</p> <p>4.3 menyajikan contoh perilaku yang mencerminkan orang yang meneladani <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i></p>		<p>mencerminkan <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i></p> <p>Mendiskusikan makna <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i></p> <p>Menghubungkan makna dalil naqli tentang iman kepada Allah Swt. dengan konteks kehidupan sehari-hari</p> <p>Menghubungkan makna <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i> dengan contoh perilaku manusia dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>Menyajikan paparan tentang makna <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i> dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>Menanggapi pertanyaan dan memperbaiki paparan tentang <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i>.</p> <p>Menyusun kesimpulan</p>	<p>tekun, teliti, dan kerja keras sebagai implementasi dari makna <i>al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i> dengan lembar penilaian diri.</p> <p>Penilaian antarteman dalam sikap percaya diri, tekun, teliti, dan kerja keras sebagai implementasi dari makna <i>al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i> dengan lembar penilaian antarteman.</p> <p>Pengetahuan</p> <p>Tes tertulis dengan soal pilihan ganda atau uraian untuk mengukur kemampuan mengingat, memahami, dan menerapkan makna <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i>.</p> <p>Tugas menulis kaligrafi <i>al-Asma'u al-Husna: Al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i>.</p> <p>Keterampilan</p> <p>Praktik memaparkan makna <i>al-Asma'u al-Husna: Al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir</i> dan penerapannya dalam kehidupan</p>
--	--	--	--

			sehari-hari Proyek/produk paparan tentang makna <i>al-Asmaul husna</i> : Al-'Alim, al-Khabir, as-Sami', dan al-Bashir dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari.
--	--	--	--

## B. Kelas VIII

Alokasi waktu : 9 Jam Perminggu

Mata Pelajaran : Agama Islam

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>1.1 terbiasa membaca <i>al-Qur'ān</i> dengan meyakini bahwa rendah hati, hemat, dan hidup sederhana adalah perintah agama</p> <p>2.1 menunjukkan perilaku rendah hati, hemat, dan hidup sederhana sebagai implementasi pemahaman <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i> dan Hadis terkait</p> <p>3.1 memahami <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i> dan Hadis terkait tentang rendah hati,</p>	<p><i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i> dan Hadis tentang rendah hati, hemat dan hidup sederhana</p>	<p>Menyimak bacaan <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p> <p>Mencermati arti <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p> <p>Menyimak penjelasan tentang hukum bacaan mad belajar al-</p> <p>Mengajukan pertanyaan</p> <p>Qur'an, apa manfaat belajar ilmu tajwid, atau pertanyaan lain yang relevan</p> <p>Mengajukan pertanyaan mengenai hukum bacaan mad</p> <p>Secara berkelompok mencari dan mengumpulkan lafal yang mengandung hukum bacaan mad di dalam mushaf al-Qur'an</p> <p>Diskusi menyusun arti kata <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i> menjadi terjemah secara utuh.</p> <p>Secara berpasangan membaca dan menghafalkan <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p> <p>Melakukan koreksi secara berkelompok terhadap hasil</p>	<p>Sikap</p> <p>Observasi sikap dalam menghargai, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam tentang rendah hati, hemat dan hidup sederhana dengan menggunakan lembar observasi. Penilaian diri dalam menghargai, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam tentang rendah hati, hemat dan hidup sederhana dengan lembar penilaian diri. Penilaian antarteman dalam menghargai, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam tentang rendah hati, hemat dan</p>

<p>hemat, dan hidup sederhana</p> <p>4.1.1 membaca <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i> serta Hadis terkait dengan <i>tartil</i>.</p> <p>4.1.2 menunjukkan hafalan <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i> serta Hadis terkait dengan lancar.</p> <p>4.1.3 menyajikan keterkaitan rendah hati, hemat, dan hidup sederhana dengan pesan <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p>		<p>pengumpulan lafal yang mengandung bacaan mad</p> <p>Merumuskan, mengoreksi, dan memperbaiki hasil penterjemahan</p> <p>Mengidentifikasi dan mengklasifikasi lafal yang mengandung hukum bacaan madyang terdapat pada <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i>.</p> <p>Mendemonstrasikan hafalan <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p> <p>Menyajikan paparan hasil pencarian hukum bacaan mad dalam <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p> <p>Menunjukkan / memaparkan hasil diskusi makna <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p> <p>Menanggapi paparan makna <i>Q.S. al-Furqān/25: 63, Q.S. al-Isrā'/17: 26-27</i></p> <p>Menyusun kesimpulan makna ayat dengan bimbingan guru</p>	<p>hidup sederhana dengan lembar penilaian antarteman.</p> <p>Pengetahuan</p> <p>Tes tertulis dengan soal pilihan ganda atau uraian untuk mengukur kemampuan mengingat, memahami, dan menerapkan makna <i>Q.S. al-Furqān/ 25: 63</i> dan <i>al-Isrā'/ 17: 27</i> serta hadis terkait tentang rendah hati, hemat, dan hidup sederhana. Tugas mencari dan mengklasifikasi hukum bacaan mad.</p> <p>Keterampilan</p> <p>Praktik hafalan <i>Q.S. al-Furqān/ 25: 63</i> dan <i>al-Isrā'/ 17: 27</i> .</p> <p>Praktik memaparkan hasil pencarian hukum bacaan mad dalam <i>Q.S. al-Furqān/ 25: 63</i> dan <i>al-Isrā'/ 17: 27</i> .</p> <p>Proyek/produk paparan makna <i>Q.S. al-Furqān/ 25: 63</i> dan <i>al-Isrā'/ 17: 27</i> .</p> <p>Portofolio</p>
---	--	--	--

C. Kelas IX

Alokasi Waktu : 6 Jp

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>1.10 menjalankan ketentuan <i>syariat</i> Islam dalam penyembelihan hewan.</p> <p>2.10 menunjukkan perilaku peduli terhadap lingkungan sebagai implementasi pemahaman ajaran penyembelihan hewan.</p> <p>3.10 memahami ketentuan penyembelihan hewan dalam Islam.</p> <p>4.10 memperagakan tata cara penyembelihan hewan.</p>	<p>Ketentuan Penyembelihan hewan</p>	<p>Mengamati dan memberi komentar gambar atau tayangan yang terkait dengan penyembelihan hewan</p> <p>Menyimak dan membaca penjelasan mengenai penyembelihan hewan</p> <p>Membaca dalil naqli mengenai penyembelihan hewan</p> <p>Mengajukan pertanyaan tentang ketentuan penyembelihan hewan</p> <p>Mengajukan pertanyaan terkait dengan tata cara penyembelihan hewan</p> <p>Secara berkelompok mencari data dari berita atau informasi tentang pelaksanaan penyembelihan hewan dari media cetak atau elektronik</p> <p>Mendiiskusikan manfaat penyembelihan hewan melalui data-data dan informasi dari media cetak atau elektronik</p> <p>Mendiskusikan kendala pelaksanaan penyembelihan hewan berdasarkan data-data dan informasi dari media cetak atau elektronik</p> <p>Membuat analisis berbentuk diagram alur proses penyediaan daging yang halal untuk dikonsumsi dari peternak, disembelih, dijualnya daging di pasaran sampai dinikmati oleh konsumen</p>	<p>Sikap</p> <p>Observasi sikap dalam menghargai, menghayati, dan mengamalkan ajaran ketentuan penyembelihan hewan dalam Islam, serta kebiasaan hidup peduli kepada sesama dan lingkungan dengan menggunakan lembar observasi. Penilaian diri dalam menghargai, menghayati, dan mengamalkan ajaran ketentuan penyembelihan hewan dalam Islam, serta kebiasaan hidup peduli kepada sesama dan lingkungan dengan menggunakan lembar penilaian diri. Penilaian antarteman dalam menghargai, menghayati,</p>

		<p>Membuat analisis berbentuk diagram alur proses penyembelihan hewan sampai disajikan dalam bentuk matang</p> <p>Merumuskan pemecahan masalah yang menjadi kendala pelaksanaan penyembelihan hewan</p> <p>Merumuskan hikmah dan manfaat pelaksanaan penyembelihan hewan</p> <p>Mendemonstrasikan praktik menyembelih hewan untuk keperluan dikonsumsi</p> <p>Menyajikan paparan bagan alur pelaksanaan penyembelihan hewan</p> <p>Menyajikan paparan rumusan pemecahan masalah yang menjadi kendala pelaksanaan penyembelihan hewan</p> <p>Memaparkan rumusan hikmah dan manfaat pelaksanaan penyembelihan hewan</p> <p>Menanggapi pertanyaan dalam diskusi</p> <p>Merumuskan kesimpulan</p>	<p>dan mengamalkan ajaran ketentuan penyembelihan hewan dalam Islam, serta kebiasaan hidup peduli kepada sesama dan lingkungan dengan menggunakan lembar penilaian antarteman.</p> <p>Pengetahuan</p> <p>Tes tertulis dengan soal pilihan ganda atau uraian untuk mengukur kemampuan mengingat, memahami, dan menerapkan ketentuan penyembelihan hewan dalam Islam.</p> <p>Keterampilan</p> <p>Praktik penyembelihan hewan dalam Islam.</p> <p>Praktik memaparkan tentang dalil naqli, ketentuan penyembelihan hewan dalam Islam</p> <p>Proyek/produk paparan tentang dalil</p>
--	--	---	---

			ketentuan penyembeliha n hewan dalam Islam Portofolio.
--	--	--	--

A. Kelas VII

Alokasi Waktu : 3 Jam perminggu

Mata pelajaran : PJOK

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
3.3 Memahami gerak spesifik jalan, lari, lompat, dan lempar dalam berbagai permainan sederhana dan atau tradisional.*)	<p>Lari Jarak Pendek:</p> <p>Start Jongkok :</p> <p>a. Aba-aba “bersedia”</p> <p>b. Aba-aba “siap”</p> <p>c. Aba-aba “ ya”</p>	<p>Siswa menyimak informasi dan peragaan materi tentang gerak spesifik lari jarak pendek yang terdiri atas gerak <i>start jongkok</i> pada saat aba-aba “bersedia”, “siap” dan “ya”, <i>gerakan lari jarak pendek</i> serta teknik <i>memasuki garis finish</i>)</p>	<p>Penilaian kompetensi sikap melalui teknik observasi dalam bentuk jurnal</p> <p>Penilaian kompetensi pengetahuan melalui tes lisan, tes tulis, penugasan dan atau portofolio</p>
4.3 Mempraktikkan gerak spesifik jalan, lari, lompat, dan lempar dalam berbagai permainan sederhana dan atau tradisional.*)	<p>Gerakan lari jarak pendek:</p> <p>a. Ayunan lengan</p> <p>b. Langkah kaki</p> <p>c. Posisi tubuh</p> <p>d. Pandangan</p> <p>Memasuki garis <i>finish</i></p>	<p>Siswa mencoba dan melakukan gerak spesifik lari jarak pendek yang terdiri atas gerak <i>start jongkok</i> yaitu pada saat aba-aba “bersedia” siswa menempatkan diri pada start block dengan berat badan dibagi seimbang pada lutut belakang dan tangan. Lengan direntangkan selebar bahu dan tangan berada di belakang garis start. Ibu jari dan empat jari lainnya membentuk huruf “V”, bahu didorong ke depan sedikit melampaui tangan; aba-aba “siap” siswa mengangkat pinggulnya sehingga sudut kaki depan sekitar 80-90 derajat pada lutut dan sudut kaki belakang 110-130 derajat pada lutut. Berat badan secara seimbang ditopang oleh kedua tangan dan kaki yang menyentuh start block. Punggung dan kepala membentuk garis lurus dengan pandangan lurus ke depan; dan aba-aba “ya” siswa meluruskan kaki depan dengan kuat dan lutut kaki belakang digerakan ke depan. Lengan bergerak dengan cepat untuk mengimbangi gerakan kaki yang kuat, badan dicondongkan ke depan selama 5-6 meter pertama yang selanjutnya menggunakan posisi sprint dengan tubuh lebih tegak untuk sisa lomba; <i>gerakan lari jarak pendek</i> dimana lengan diayun ke depan dan ke belakang, tangan dan siku dibengkokkan, kaki</p>	<p>Penilaian kompetensi pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural</p> <p>Penilaian kompetensi keterampilan melalui teknik kinerja dan atau portofolio dengan disertai rubrik</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
		<p>digerakkan cepat dengan lutut diangkat tinggi, berat badan terpusat pada pinggang, semua otot badan rileks dan pandangan ke depan, serta teknik <i>memasuki garis finish</i> dengan cara lari terus tanpa menurunkan kecepatan lari, merebahkan bahu ke depan atau memiringkan salah satu bahu ke depan</p> <p>Siswa mendapatkan umpan balik dari diri sendiri, teman dalam kelompok, dan guru.</p> <p>Siswa memperagakan hasil belajar gerak spesifik lari jarak pendek ke dalam permainan sederhana dan atau tradisional dilandasi nilai-nilai disiplin, percaya diri, sungguh-sungguh, dan kerja sama</p>	

#### B. Kelas VIII

Alokasi Waktu : 3 Jam Pelajaran / Minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Memahami variasi gerak spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional</p> <p>4.1 Mempraktikkan variasi gerak spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional</p>	<p>Bolavoli:</p> <p>Variasi <i>passing</i> bawah</p> <p>Variasi <i>passing</i> atas</p> <p>Variasi servis bawah</p> <p>Variasi servis atas</p> <p>Variasi <i>smash/spike</i></p> <p>Variasi <i>block/bendungan</i></p>	<p>Siswa menyimak informasi dan peragaan materi tentang variasi gerak spesifik permainan bolavoli (<i>passing</i> bawah, <i>passing</i> atas, servis bawah, servis atas, <i>smash/spike</i>, <i>block/bendungan</i>).</p> <p>Siswa membagi diri ke dalam delapan kelompok sesuai dengan materi (materi menjadi nama kelompok, contoh kelompok <i>passing</i> bawah, kelompok <i>passing</i> atas, dan seterusnya). Di dalam kelompok ini setiap siswa secara berulang-ulang mempraktikkan gerak sesuai dengan nama kelompoknya</p> <p>Setiap anggota kelompok berkunjung ke kelompok lain untuk mempelajari dan “mengajari” materi dari dan ke kelompok lain setelah mendapatkan aba-aba dari guru</p> <p>Setiap anggota kelompok kembali ke kelompok masing-</p>	<p>Penilaian kompetensi sikap melalui teknik observasi dalam bentuk jurnal</p> <p>Penilaian kompetensi pengetahuan melalui tes lisan, tes tulis, penugasan dan atau portofolio tentang pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural</p> <p>Penilaian kompetensi keterampilan melalui teknik kinerja dan atau portofolio dengan disertai rubric</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
		<p>masing untuk mempelajari dan “mengajari” materi dari dan ke kelompoknya sendiri setelah mendapatkan aba-aba dari guru.</p> <p>Siswa menerima umpan balik secara individual maupun klasikal dari guru.</p> <p>Siswa mencoba tugas gerak spesifik permainan bolavoli ke dalam permainan sederhana dan atau tradisional dilandasi nilai-nilai disiplin, percaya diri, sportif, dan kerja sama</p>	

C. Pendidikan Kelas IX

Alokasi Waktu : 3 Jam Pelajaran / Minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.4 Memahami variasi dan kombinasi gerak spesifik seni beladiri</p> <p>4.4 Mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak spesifik seni beladiri</p>	<p>Bela diri: Variasi dan kombinasi kuda-kuda dengan pola langkah</p> <p>Variasi dan kombinasi kuda-kuda, pukulan dengan tangkisan</p> <p>Variasi dan kombinasi kuda-kuda, tendangan dengan elakan</p> <p>Variasi dan kombinasi kuda-kuda, pukulan, tangkisan, tendangan, dan elakan</p>	<p>Siswa menyimak informasi dan peragaan materi tentang variasi dan kombinasi gerak spesifik beladiri (kuda-kuda dengan pola langkah; kuda-kuda, pukulan dengan tangkisan; kuda-kuda, tendangan dengan elakan; kuda-kuda, pukulan, tangkisan, tendangan, dan elakan)</p> <p>Siswa mencoba dan melakukan variasi dan kombinasi gerak spesifik beladiri (kuda-kuda dengan pola langkah; kuda-kuda, pukulan dengan tangkisan; kuda-kuda, tendangan dengan elakan; kuda-kuda, pukulan, tangkisan, tendangan, dan elakan)</p> <p>Siswa mendapatkan umpan balik dari diri sendiri, teman dalam kelompok, dan guru</p> <p>Siswa memperagakan hasil belajar variasi dan kombinasi gerak spesifik beladiri ke dalam rangkaian gerakan sederhana dilandasi nilai-nilai disiplin, percaya diri, keberanian, dan kerja sama Siswa menyimak informasi dan peragaan materi tentang variasi dan kombinasi gerak spesifik beladiri (kuda-kuda dengan pola langkah;</p>	<p>Penilaian kompetensi sikap melalui teknik observasi dalam bentuk jurnal</p> <p>Penilaian kompetensi pengetahuan melalui tes lisan, tes tulis, penugasan dan atau portofolio tentang pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural</p> <p>Penilaian kompetensi keterampilan melalui teknik kinerja, proyek dan atau portofolio yang disertai rubrik</p>

		<p>kuda-kuda, pukulan dengan tangkisan; kuda-kuda, tendangan dengan elakan; kuda-kuda, pukulan, tangkisan, tendangan, dan elakan)</p> <p>Siswa mencoba dan melakukan variasi dan kombinasi gerak spesifik beladiri (kuda-kuda dengan pola langkah; kuda-kuda, pukulan dengan tangkisan; kuda-kuda, tendangan dengan elakan; kuda-kuda, pukulan, tangkisan, tendangan, dan elakan)</p> <p>Siswa mendapatkan umpan balik dari diri sendiri, teman dalam kelompok, dan guru</p> <p>Siswa memperagakan hasil belajar variasi dan kombinasi gerak spesifik beladiri ke dalam rangkaian gerakan sederhana dilandasi nilai-nilai disiplin, percaya diri, keberanian, dan kerja sama</p>	
--	--	--	--

A. Kelas VII

Alokasi waktu 3 jam pelajaran/minggu

Mata Pelajaran : Kewarganegaraan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>Siswa mampu:</p> <p>1.1 Bersyukur kepada Tuhan YME atas semangat dan komitmen para pendiri Negara dalam merumuskan dan menetapkan Dasar Negara Pancasila</p> <p>2.1 Mengembangkan sikap bertanggung jawab dan berkomitmen sebagai Warga Negara Indonesia seperti yang diteladankan para pendiri negara dalam perumusan dan penetapan Pancasila sebagai dasar Negara</p> <p>3.1 Menganalisis proses perumusan dan penetapan Pancasila sebagai dasar negara</p> <p>4.1 Menyaji hasil analisis proses perumusan dan penetapan Pancasila sebagai dasar negara</p>	<p>Mensyukuri atas semangat para pendiri negara dalam merumuskan dan menetapkan Dasar Negara Pancasila</p> <p>Mensyukuri atas Komitmen para pendiri negara dalam merumuskan dan menetapkan Dasar Negara Pancasila</p> <p>Menerima dengan sepenuh hati dan tanggungjawab hasil perumusan Pancasila sebagai dasar negara yang tertuang dalam Pembukaan UUD 1945 sehingga bangsa Indonesia bisa seperti ini dan sampai saat ini Bangsa Indonesia memiliki dasar Negara Pancasila</p> <p>Proses Perumusan dan Penetapan Pancasila sebagai Dasar negara:</p> <p>Sejarah perumusan Pancasila</p> <p>Pembentukan BPUPKI dan Usulan Dasar negara oleh tokoh perumus Pancasila</p> <p>Penetapan Pancasila sebagai dasar negara</p> <p>Komitmen kebangsaan para pendiri negara dalam perumusan dan penetapan Pancasila</p> <p>Nilai semangat dan komitmen para pendiri negara dalam perumusan dan penetapan Pancasila sebagai dasar negara</p>	<p>Menganalisis nilai-nilai semangat toleransi dan saling menghormati para pendiri negara dalam merumuskan dan menetapkan dasar negara Pancasila</p> <p>Menganalisis nilai-nilai komitmen (Menerima, menjaga, dan melaksanakan) hasil penetapan dasar negara Pancasila</p> <p>Menyanyikan lagu Garuda Pancasila dengan khidmat dan penuh syukur</p> <p>Membentuk kelompok menjadi 5-6 kelompok</p> <p>Membaca buku teks untuk kemudian mengamati Video/film/gambar tentang sidang BPUPKI dengan penuh rasa syukur pada Tuhan YME dan mencatat hal-hal yang penting dari isi video tersebut termasuk tokoh pengusul dasar negara dan Panitia Sembilan BPUPKI</p> <p>Mengidentifikasi pertanyaan berkaitan dengan perumusan dan penetapan Pancasila serta sidang BPUPKI dengan penuh rasa tanggung jawab</p> <p>Mencari informasi dari berbagai sumber (buku, Koran, internet dsb) tentang proses perumusan dan penetapan Pancasila sebagai dasar negara</p>	<p>- Observasi - Jurnal</p> <p>Observasi - Jurnal</p> <p>Kinerja</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Penugasan Tes tulis uraian</p> <p>Unjuk kerja hasil Diskusi</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
		<p>dan sidang BPUPKI dengan rasa ingin tahu dan penuh percaya diri</p> <p>Mendiskusikan dalam kelompok tentang hubungan atas berbagai informasi berkaitan dengan perumusan dan penetapan Pancasila yang diperolehnya dengan kerja sama dan penuh tanggung jawab</p> <p>Menyimpulkan hasil diskusi dan mempresentasikan nya baik secara tertulis maupun lisan di depan kelas dengan rasa percaya diri</p> <p>Mensimulasikan atau memamerkan hasil proses perumusan dan penetapan Pancasila sebagai dasar negara</p>	<p>Unjuk kerja hasil diskusi</p> <p>Produk</p> <p>Kinerja</p>

## B. Kelas VIII

Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>Siswa mampu:</p> <p>1.1 Bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas konsensus nasional pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa</p> <p>2.1 Mengembangkan sikap yang mencerminkan nilai-nilai luhur Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa</p> <p>3.1 Menelaah Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa</p> <p>4.1 Menyaji hasil telaah nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa dalam kehidupan sehari-hari</p>	<p>Mensyukuri bangsa Indonesia memiliki Pancasila sebagai dasar Negara dan pandangan hidup bangsa</p> <p>Melaksanakan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>Kedudukan dan fungsi Pancasila bagi bangsa dan negara Indonesia</p> <p>Kedudukan, fungsi, dan arti penting Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa</p> <p>Nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa</p> <p>Membiasakan berperilaku sesuai nilai-nilai Pancasila</p>	<p>Mengamati gambar tokoh pengusul dasar negara dan lambang Garuda Pancasila sebagai wujud syukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>Mengidentifikasi berbagai pertanyaan dengan kerja sama kelompok tentang kedudukan dan fungsi Pancasila bagi bangsa dan negara Indonesia</p> <p>Mencari informasi dan mendiskusikan jawaban atas pertanyaan yang sudah disusun dengan penuh percaya diri dan tanggung jawab sebagai anggota kelompok</p> <p>Mendiskusikan dengan sikap saling</p>	<p>Observasi dengan jurnal</p> <p>Observasi dengan jurnal</p> <p>Penugasan dan tes lisan</p> <p>Unjuk kerja</p>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
		<p>arti penting mempertahankan Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa dengan penuh rasa ingin tahu dan semangat gotong royong</p> <p>Menghubungkan berbagai informasi yang didapat untuk menjawab berbagai pertanyaan yang telah disusun dengan kerja sama kelompok</p> <p>Menyusun dan menyajikan hasil analisis tentang dinamika perwujudan Pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa dengan penuh rasa tanggung jawab</p>	<p>Unjuk kerja dengan makalah</p> <p>Kinerja dan portofolio</p>

## A. Kelas VII

Mata Pelajaran : Prakarya

Alokasi waktu : 2 jam pembelajaran/minggu

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Materi Pokok dan Materi Pembelajaran</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	<b>Penilaian</b>
Siswa mampu: 3.2 memahami tahapan budidaya tanaman sayuran 4.2 mempraktikkan tahapan budidaya tanaman sayuran	Tahapan budidaya tanaman sayuran (persiapan lahan/media tanam, pemupukan, pengendalian hama penyakit, pemeliharaan, pemanenan) dan contohnya  Praktik budidaya dan pemeliharaan tanaman sayuran dengan sistem hidroponik	membaca dan menyimak dari kajian literatur/video tentang tahapan dalam budidaya tanaman sayuran  membuat pertanyaan tentang tahapan budidaya tanaman sayuran  membuat perencanaan praktik menanam tanaman sayuran dengan sistem hidroponik secara	Teknik Penilaian: 1. Sikap: Jurnal (observasi/pengamatan)  2. Pengetahuan : Observasi terhadap diskusi, tanya jawab dan percakapan Penugasan (portofolio)  3. Keterampilan: Praktik Produk

		berkelompok praktik budidaya tanaman sayuran dengan media tanam pada lahan, <i>polybag</i> atau dengan modifikasi media tanam hidroponik dan vertikultur sesuai dengan kondisi lingkungan setempat melakukan pemeliharaan tanaman sayuran pada lahan, <i>polybag</i> atau modifikasi media tanam. mengevaluasi dan melaporkan kegiatan praktik dan pemeliharaan budidaya tanaman sayuran	
--	--	---	--

## B. Kelas VIII

Kelas/Semester

: VIII/II

Alokasi waktu

: 2 jam pembelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
Siswa mampu: 3.3 menganalisis rancangan pembuatan, penyajian, dan pengemasan bahan pangan setengah jadi dari bahan sereal, kacang-kacangan, dan umbi yang ada di wilayah setempat menjadi produk pangan jadi	<b>Produk pangan setengah jadi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)</b> Bahan, alat, dan produk olahan pangan setengah jadi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi) Prosedur pengolahan pangan setengah jadi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)	mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis dan karakteristik bahan, alat, teknik, dan prosedur pembuatan produk olahan pangan setengah jadi sereal, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi) membuat pertanyaan tentang bahan, alat, teknik, prosedur pembuatan, dan cara merancang produk bahan setengah jadi	Teknik Penilaian: 1. Sikap: Jurnal (observasi/pengamatan) 2. Pengetahuan : Observasi terhadap diskusi, tanya jawab dan percakapan Penugasan (portofolio) 3. Keterampilan: Praktik Produk

<p>(siap konsumsi)</p> <p>4.3 mengolah, menyaji dan mengemas bahan pangan setengah jadi dari sereal, kacang-kacangan dan umbi yang ada di wilayah setempat menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)</p>	<p>Penyajian dan pengemasan olahan pangan setengah jadi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)</p>	<p>sereal, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)</p> <p>mengumpulkan data dengan cara melakukan kegiatan observasi tentang produk bahan setengah jadi sereal, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)</p> <p>mengasosiasi dengan cara membuat rancangan kebutuhan bahan, alat, teknik, prosedur pembuatan produk pangan setengah jadi sereal, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)</p> <p>mengolah sereal, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi), serta mengemas dan menyajikan</p> <p>mengkomunikasikan dan mengevaluasi proses dan hasil pengolahan</p>	
---	--	--	--

### C. Kelas IX

Kelas/Semester : IX/II  
Alokasi waktu : 2 jam pembelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian
<p>Siswa mampu:</p> <p>3.4 menganalisis prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan logam,</p>	<p><b>Kerajinan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasi nya</b></p> <p>Bahan, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan bahan</p>	<p>mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis dan karakteristik bahan, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan bahan (logam, batu</p>	<p>Teknik Penilaian:</p> <p>1. Sikap: Jurnal (observasi/pengamatan)</p> <p>2. Pengetahuan : Observasi</p>

<p>batu, dan atau plastik yang kreatif dan inovatif</p> <p>4.4 merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan logam, batu, dan atau plastik yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat</p>	<p>(logam, batu dan plastik) dan modifikasinya</p> <p>Prinsip perancangan karya kerajinan bahan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasinya</p> <p>Teknik penyajian dan kemasan karya kerajinan bahan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasinya</p>	<p>dan plastik) dan modifikasinya</p> <p>membuat pertanyaan tentang bahan, alat, teknik, prosedur pembuatan, dan cara merancang produk kerajinan bahan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasinya</p> <p>mengumpulkan data dengan cara melakukan kegiatan observasi tentang kerajinan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasinya pada sentra kerajinan atau sumber lainnya di wilayah setempat</p> <p>mengasosiasi dengan cara membuat rancangan kebutuhan bahan, alat , teknik, prosedur pembuatan kerajinan bahan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasinya</p> <p>membuat produk kerajinan bahan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasinya serta menyajikan dan mengemasnya</p> <p>mengkomunikasikan dan mengevaluasi pembuatan produk kerajinan bahan bahan (logam, batu dan plastik) dan modifikasinya</p>	<p>terhadap diskusi, tanya jawab dan percakapan Penugasan (portofolio)</p> <p>3. Keterampilan: Praktik Produk</p>
---	---	---	---

A. Kelas : VII  
 Mata Pelajaran : Seni Budaya  
 Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan</p> <p>4.1 menggambar flora, fauna, dan alam benda</p>	<p>Unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, dan alam benda</p> <p>Pembuatan gambar flora, fauna, dan alam benda :  <b>berupa hewan-hewan laut</b></p>	<p>Mengamati unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, dan alam benda</p> <p>Mencari dan menggali informasi tentang materi menggambar flora, fauna, dan alam benda</p> <p>Mengolah informasi dan membuat kesimpulan dari hasil diskusi tentang materi flora, fauna, dan alam benda</p> <p>Menggambar flora, fauna, dan alam benda</p> <p>Mempresentasikan hasil gambar secara tulis dan lisan</p>	<p><b>Sikap</b>          Observasi terhadap sikap siswa pada saat mengikuti kegiatan pembelajaran</p> <p><b>Pengetahuan</b>          a. Tes tertulis mengenai konsep, unsur, prinsip dan bahan dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi          b. Penugasan membuat laporan hasil diskusi mengenai gambar flora, fauna, dan alam benda</p> <p><b>Keterampilan</b>          • Produk : menggambar dengan obyek hewan-hewan laut</p>

A. Kelas : VIII  
Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran/minggu

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Materi Pokok dan Materi Pembelajaran</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	<b>Penilaian</b>
3.2 memahami prosedur menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau	Gambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital	Mengamati gambar ilustrasi dengan beragam teknik melalui media cetak	<b>Sikap</b> Observasi terhadap sikap siswa pada saat

<p>digital</p> <p>4.2 menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital</p>	<p>Pembuatan gambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital :</p> <p><b>membuat ilustrasi untuk poster</b></p>	<p>dan elektronik</p> <p>Menggambar ilustrasi dengan teknik manual/digital</p> <p>Membandingkan gambar ilustrasi berdasarkan ide cerita dan teknik berkaryanya</p> <p>Mempresentasikan dan menunjukkan hasil gambar ilustrasi dalam bentuk pameran</p>	<p>mengikuti kegiatan pembelajaran</p> <p><b>Pengetahuan</b></p> <p>a. Tes tertulis mengenai konsep, unsur, prinsip dan bahan dalam proses berkarya seni rupa</p> <p>b. Penugasan membuat karangan tentang : <b>fungsi ilustrasi untuk poster dalam bisnis barang atau jasa</b></p> <p><b>Keterampilan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produk : membuat ilustrasi untuk poster</li> </ul>
--	--	--	--

B. Kelas : IX  
Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 memahami unsur, prinsip, teknik, dan prosedur berkarya seni lukis dengan berbagai bahan</p> <p>4.1 membuat karya seni lukis dengan berbagai bahan dan teknik</p>	<p>Unsur, prinsip, teknik dan prosedur berkarya seni lukis dengan berbagai bahan</p> <p>Pembuatan karya seni lukis dengan berbagai bahan dan teknik dengan tema : <b>kehidupan petani</b></p>	<p>Mengamati dan mengidentifikasikan karya seni lukis</p> <p>Menggali informasi tentang seni lukis melalui kegiatan membaca, mengunjungi pameran, dan diskusi</p> <p>Menganalisis dan menentukan teknik berkarya seni lukis yang bervariasi</p> <p>Membuat lukisan dengan berbagai bahan dan teknik dengan tema :</p>	<p><b>Sikap</b></p> <p>Observasi terhadap sikap siswa pada saat mengikuti kegiatan pembelajaran</p> <p><b>Pengetahuan</b></p> <p>a. Tes tertulis mengenai konsep, unsur, prinsip dan bahan dalam proses berkarya seni rupa</p> <p>b. Penugasan</p>

		<p>kehidupan petani</p> <p>Mempresentasikan hasil pemahaman siswa terhadap unsur, prinsip, teknik dan prosedur berkarya seni lukis dengan berbagai bahan secara lisan dan tertulis serta hasil karya lukis</p>	<p>membuat laporan hasil diskusi mengenai teknik berkarya seni lukis yang bervariasi</p> <p><b>Keterampilan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produk membuat lukisan dengan berbagai bahan dan teknik dengan tema : kehidupan petani</li> </ul>
--	--	--	--

SENI MUSIK

Kelas : VII

Alokasi Waktu : 3 Jam pelajaran perminggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 memahami konsep dasar bernyanyi satu suara secara berkelompok dalam bentuk unisono</p> <p>4.1 Menyanyikan lagu dengan satu suara secara berkelompok dalam bentuk unisono</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bernyanyi satu suara secara berkelompok <i>dengan tema tentang kelautan</i></li> </ul> <p>Berlatih Bernyanyi Satu Suara Dengan Gerakan Tubuh dan Properti sesuai <i>dengan tema tentang kelautan</i></p> <p>Pembagian jenis suara laki-laki dan perempuan</p>	<p>Mendengarkan lagu dan menyaksikan penampilan bernyanyi secara berkelompok dalam satu suara</p> <p>Menyanyikan lagu satu suara dengan gerakan tubuh dan properti yang ada secara bersama-sama serta disesuaikan dengan <i>tema tentang kelautan</i></p> <p>Mengidentifikasi jenis suara laki-laki dan perempuan</p> <p>Menampilkan bernyanyi solo dan bernyanyi berkelompok dengan <i>tema tentang kelautan</i></p>	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Penugasan:</b> mengidentifikasi bernyanyi satu suara secara berkelompok (unisono)</li> </ul> <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Praktik</b> bernyanyi satu suara secara berkelompok</li> </ul> <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observasi.</b> Tentang perilaku peserta didik dalam hal kerjasama, kedisiplinan, penuh perhatian dalam menyanyikan lagu dengan <i>tema tentang</i></li> </ul>

			<i>kelautan</i>
--	--	--	-----------------

SENI MUSIK

Kelas : VIII

Alokasi Waktu : 3 Jam pelajaran perminggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Memahami teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah</p> <p>4.1 Menyanyikan lagu-lagu daerah yang sesuai dengan teknik dan gayanya sesuai dialektika atau intonasi kedaerahan</p>	<p>•Lagu daerah (setempat atau daerah lain)/tradisional <i>dengan tema tentang pertanian</i></p> <p>Berlatih Teknik dan Gaya Menyanyi Lagu Daerah <i>dengan tema tentang pertanian</i></p> <p>Berlatih Bernyanyi dengan Teknik, Gaya dan dialektika atau intonasi kedaerahan <i>dengan tema tentang pertanian</i></p>	<p>• Mengamati penampilan sekelompok penyanyi yang membawakan lagu-lagu daerah (setempat atau daerah lain)/tradisional dalam dua suara atau lebih <i>dengan tema tentang pertanian</i></p> <p>•Mengidentifikasi keunikan lagu daerah (setempat atau daerah lain)/tradisional <i>dengan tema tentang pertanian</i></p> <p>• Menyanyikan lagu daerah (setempat atau daerah lain)/tradisional dalam dua bagian suara <i>dengan tema tentang pertanian</i></p> <p>•Membandingkan gaya menyanyikan lagu daerah (setempat atau daerah lain)/tradisional dengan karakteristik masyarakat pendukungnya <i>dengan tema</i></p>	<p><b>Pengetahuan:</b></p> <p>Penugasan: Mengulas makna lagu daerah <i>dengan tema tentang pertanian</i> yang berhubungan dengan nilai-nilai masyarakat pendukungnya</p> <p><b>Keterampilan :</b></p> <p>Praktik menyanyikan lagu daerah <i>dengan tema tentang pertanian</i></p> <p><b>Sikap:</b></p> <p>Observasi. tentang perilaku peserta didik dalam hal kerjasama,ke disiplin, penuh perhatian dalam menyanyikan lagu</p>

		<p><i>tentang pertanian</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyajikan kesimpulan yang diperoleh tentang teknik dan gaya lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok <i>dengan tema tentang pertanian</i></li> </ul>	<p>daerah. dengan <i>tema tentang pertanian</i></p>
--	--	--	---

## SENI MUSIK

Kelas : IX

Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran perminggu

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>3.1 Memahami teknik pengembangan ornamentasi melodis dan ritmis lagu dalam bentuk vokal solo/tunggal</p> <p>4.1 Mengembangkan ornamentasi ritmis maupun melodis lagu dalam bentuk vokal solo/tunggal</p>	<p>Aransemen lagu untuk vokal solo/tunggal</p> <p>Lagu Teknik/ Cara Mengembangkan Ornamentasi Melodi dan Ritmis</p>	<p>Mengamati aransemen lagu melalui media elektronik</p> <p>Mengamati aransemen lagu yang sudah memiliki ornamentasi melodi dan ritmis <i>dengan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi perbedaan dari kedua tayangan tersebut</li> </ul> <p>Merumuskan dan cara atau teknik mengembangkan ornamentasi melodi dan ritmis lagu untuk vokal solo/tunggal</p> <p>Mencoba membuat ornamen – ornamen melodi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menampilkan hasil penambahan ornamen lagu di depan kelas</li> <li>Memaparkan kesimpulan yang diperoleh tentang teknik pengembangan ornamentasi melodis dan ritmis lagu dalam bentuk vokal solo/tunggal</li> </ul>	<p><b>Pengetahuan</b></p> <p><b>Penugasan:</b> Mengidentifikasi perubahan-perubahan yang terjadi pada lagu asli</p> <p><b>Keterampilan:</b></p> <p><b>Tes praktik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aransemen lagu sederhana</li> <li>Aransemen lagu yang lebih sulit <i>dengan</i></li> </ul> <p><b>Sikap:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Observasi.</b> Tentang perilaku peserta didik dalam hal kerjasama, kedisiplinan, penuh perhatian dalam mengaransemen lagu</li> </ul>

Mata Pelajaran : SENI TARI  
**C. Kelas : VII**  
**Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran**

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
3.1 memahami gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga 4.1 memeragakan gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga	Ruang-waktu-tenaga pada gerak tari (dengan tema kehidupan di laut) Teknik peragaan gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga (dengan tema kehidupan di laut)	Mendeskripsikan tentang makna ruang, waktu, dan tenaga di dalam gerak tari Mengidentifikasi kehidupan nelayan, perahu, ikan, pohon-pohon di tepi pantai Melakukan eksplorasi ruang, waktu, dan tenaga melalui gerak tari berdasarkan pengamatan yang telah dilakukan Melakukan improvisasi ruang, waktu, dan tenaga melalui gerak tari berdasarkan ruang, waktu, dan tenaga Melakukan gerak tari sesuai dengan ritme berdasarkan ruang, waktu, dan tenaga Melakukan pencatatan terhadap gerak tari yang telah diperolehnya sesuai dengan objek pengamatannya	Kognitif - Tes esay/uraian Afektif - Lembar pengamatan Psikomotorik - Penampilan

**D. Kelas : VIII**  
**Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran**

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
3.1 memahami keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari 4.1 memeragakan keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari	Gerak tari tradisional (dengan tema kehidupan petani) Keunikan gerak dan unsur pendukung tari tradisional (property) (dengan tema kehidupan petani) Peragaan tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari (property) (dengan tema kehidupan petani)	Mendeskripsikan tari tradisional daerah setempat Mendeskripsikan fungsi property pada tari Mendeskripsikan jenis-jenis pendukung pada pertunjukan tari Mengidentifikasi tari yang menceritakan tentang kehidupan petani Memilih tari yang sesuai dengan tema Mengidentifikasi ragam gerak tari Mengidentifikasi property yang digunakan mencatat ragam gerak	Kognitif - Tes esay/uraian Afektif - Lembar pengamatan Psikomotorik - Penampilan

		tari melakukan ragam gerak tari dengan hitungan melakukan ragam gerak tari berdasarkan ruang, waktu, dan tenaga melakukan ragam gerak tari berdasarkan ruang, waktu, dan tenaga serta menggunakan property tari	
--	--	--	--

**E. Kelas : IX**  
**Alokasi Waktu : 3 jam pelajaran**

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
3.1 memahami keunikan gerak tari kreasi berdasarkan unsur pendukung tari  4.1 memeragakan keunikan gerak tari kreasi berdasarkan unsur pendukung tari	Keunikan gerak tari kreasi (dengan tema aktivitas di pasar)  Unsur pendukung tari kreasi: (property) (dengan tema aktivitas di pasar)  peragaan tari kreasi dengan unsur pendukungnya (property) (dengan tema aktivitas di pasar)	mendeskripsikan keunikan ragam gerak tari mendeskripsikan tentang tari kreasi mendeskripsikan tentang unsur pendukung pada pertunjukan tari kreasi mendeskripsikan fungsi property pada tari kreasi mendeskripsikan makna property pada tari kreasi mengidentifikasi ragam gerak tari kreasi melakukan ragam gerak tari kreasi sesuai dengan hitungan melakukan ragam gerak tari kreasi dengan menggunakan property sesuai dengan iringan menampilkan tari kreasi dengan unsur pendukungnya	Kognitif - Tes esay/uraian  Afektif - Lembar pengamatan  Psikomotorik Penampilan

**TEATER**  
**Kelas : VII**  
**Alokasi Waktu : 18 jp (6 pertemuan)**

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
Siswa mampu:  3.1 memahami konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran untuk pementasan fragmen	Teknik dasar akting teater/seni peran (olah tubuh, olah vokal dan olah rasa dengan	Melakukan pengamatan dan mengidentifikasi pengertian seni peran, teknik dasar akting, teknik dasar olah tubuh, olah suara dan olah rasa dari berbagai media dan	Sikap:  Observasi perilaku peserta didik dalam hal kerjasama, kedisiplinan, penuh perhatian dalam menerapkan teknik olah tubuh, olah suara, dan olah rasa.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
4.1 meragakan adegan fragmen sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran	<p>personifikasi kehidupan laut)</p> <p>Peragaan adegan fragmen sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran dengan tema kehidupan nelayan.</p>	<p>sumber belajar (olah tubuh, olah vokal dan olah rasa dengan personifikasi kehidupan laut)</p> <p>Melakukan latihan olah tubuh, olah suara dan olah rasa untuk pementasan fragmen atau drama pendek</p> <p>Memeragakan adegan pragmen dari cuplikan naskah drama sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran dengan tema kehidupan nelayan</p>	<p>Pengetahuan:</p> <p>Test tulis /test lisan:</p> <p>Tentang teknik dasar akting teater /seni peran</p> <p>Ketrampilan:</p> <p>Test unjuk kerja:</p> <p>Meragakan adegan-adegan Fragmen</p>

## TEATER

Kelas : VIII

Alokasi Waktu : 18 jp (6 pertemuan)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>Siswa mampu:</p> <p>3.1 memahami konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan pantomim</p> <p>4.2. meragakan gerak pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran</p>	<p>Teknik Dasar Pantomim (eksplorasi gerak kehidupan pertanian)</p> <p>Peragaan Gerak Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran (tema kehidupan petani)</p>	<p>Melakukan pengamatan dan mengidentifikasi teknik dan prosedur seni peran sesuai kaidah pementasan Pantomim melalui berbagai media dan sumber belajar (eksplorasi gerak kehidupan pertanian)</p> <p>Melakukan latihan olah tubuh, olah rasa dan mimik (eksplorasi gerak dan mimik petani, tumbuhan, suasana alam )</p> <p>Memeragakan gerak dasar Pantomim seperti ekspresi gerak (makan, berjalan, membaca), ekspresi mimik (sedih, marah, kecewa) dll sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran secara perorangan maupun kelompok(tema</p>	<p>Sikap:</p> <p>Observasi. perilaku peserta didik dalam hal kerjasama, kedisiplinan, penuh perhatian dalam menerapkan teknik teknik dasar Pantomim</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>Test tulisan</p> <p>Tentang wawasan Pantomim</p> <p>Ketrampilan :</p> <p>Praktik:</p> <p>Meragakan teknik olah tubuh Pantomim</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
		kehidupan petani)	

## TEATER

Kelas

:IX

Alokasi Waktu

: 18 jp (6 pertemuan)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>Siswa mampu:</p> <p>3.1 memahami konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan drama musikal dan atau operet</p> <p>4.1 meragakan adegan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran</p>	<p>Konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan drama musikal dan atau operet. (eksplorasi kehidupan pasar)</p> <p>Peragaan adegan drama musikal dan atau operet sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran (tema pasar rakyat)</p>	<p>Mengamati dan mengidentifikasi konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pementasan drama musikal dan /atau operet dari berbagai media dan sumber belajar (eksplorasi kehidupan pasar)</p> <p>Mengeksplorasi berbagai dialog dan adegan sesuai konsep, teknik dan prosedur drama musikal</p> <p>Memeragakan(tentang penjual dan pembeli) hasil eksplorasi dialog dan adegan drama musikal atau operet secara perorangan atau kelompok (tema pasar rakyat)</p>	<p>Sikap:</p> <p>Observasi perilaku peserta didik dalam hal kerjasama, kedisiplinan, kebersihan, penuh perhatian dalam menerapkan tehnik olah tubuh, olah suara, dan olah rasa drama musikal dan atau operet</p> <p>Pengetahuan</p> <p>Test :Tulis/Lisan:</p> <p>Mendiskripsikan ragam teknik olah tubuh, olah suara dan olah rasa drama musikal dan atau operet</p> <p>Keterampilan</p> <p>Praktik: Memeragakan latihan olah tubuh, olah suara dan olah rasa.</p>

**A. Kelas VII**

Mata Pelajaran : IPS

Alokasi Waktu : 40 Jam Pelajaran

<b>Kompetensi Dasar *)</b>	<b>Materi Pokok dan Materi Pembelajaran **)</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran ***)</b>	<b>Penilaian ****)</b>
<p>Siswa mampu:</p> <p>3.1. Memahami konsep ruang (lokasi, distribusi, potensi, iklim, bentuk muka bumi, geologis, flora, dan fauna) dan interaksi antarruang di Indonesia serta pengaruhnya terhadap kehidupan manusia dalam aspek ekonomi, sosial, budaya, dan pendidikan.</p> <p>4.1. Menjelaskan konsep ruang (lokasi, distribusi, potensi, iklim, bentuk muka bumi, geologis, flora dan fauna) dan interaksi antarruang di Indonesia serta</p>	<p>Kondisi geografis Indonesia (letak dan luas, iklim, geologi, rupa bumi, tata air, tanah, flora dan fauna) melalui peta rupa bumi.</p> <p>a. Pengertian ruang dan interaksi antarruang (saling melengkapi dan persebaran).</p> <p>b. Letak dan luas Indonesia (pemahaman lokasi melalui peta, letak dan luas Indonesia).</p> <p>c. Kondisi alam Indonesia (keadaan fisik wilayah dan flora dan fauna).</p> <p>Potensi sumber daya alam (jenis sumber daya, penyebaran di darat dan laut).</p> <p>a. Potensi sumber daya alam Indonesia.</p> <p>b. Potensi kemaritiman Indonesia.</p> <p>Sumber daya manusia (jumlah, sebaran, dan komposisi; pertumbuhan; kualitas (pendidikan, kesehatan, kesejahteraan; keragaman etnik (aspek-aspek budaya)).</p> <p>a. Jumlah penduduk</p>	<p>Mensimulasikan interaksi antarruang dengan bentuk kelompok yang menunjukkan saling ketergantungan dalam bentuk simulasi pengiriman barang kebutuhan penduduk antara kelompok satu dengan yang lain. Setiap kelompok dianggap sebagai daerah atau wilayah yang berbeda. Misalnya kelompok A yang surplus beras mengirimkan ke kelompok B. Sebaliknya kelompok B mengirim ikan dan garam kepada Kelompok A. Kelompok C mengirim barang alat-alat elektronik ke kelompok B dan kelompok A. Sebaliknya Kelompok C mendapat kiriman beras dari A dan ikan dari B. Guru dapat membentuk tiga atau empat kelompok dengan jenis komoditas yang berbeda.</p> <p>Mengamati peta kondisi geografis di Indonesia dengan cara berdiskusi untuk menganalisis letak, luas, kondisi alam, flora dan fauna Indonesia.</p> <p>Membuat peta persebaran sumber daya alam di</p>	<p>Penilaian pengetahuan menggunakan jenis tes pilihan ganda dan uraian.</p> <p>Penilaian keterampilan menggunakan jenis non tes yaitu observasi pada kegiatan diskusi, simulasi, dan presentasi.</p> <p>Penilaian aspek sikap menggunakan jenis non tes yaitu observasi dan jurnal.</p>

<p>pengaruhnya terhadap kehidupan manusia Indonesia dalam aspek ekonomi, sosial, budaya, dan pendidikan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>b. Persebaran penduduk</li> <li>c. Komposisi penduduk</li> <li>d. Pertumbuhan dan kualitas penduduk</li> <li>e. Keragam etnik dan budaya</li> </ul> <p>Interaksi antarruang (distribusi potensi wilayah Indonesia).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Berkembangnya pusat-pusat pertumbuhan.</li> <li>b. Berkembangnya sarana dan Prasarana.</li> <li>c. Berubahnya komposisi penduduk.</li> </ul> <p>Dampak interaksi antarruang (perdagangan, mobilitas penduduk).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Perubahan penggunaan lahan.</li> <li>b. Perubahan orientasi mata pencaharian.</li> <li>c. Adanya perubahan sosial dan budaya.</li> </ul>	<p>Indonesia secara berkelompok baik potensi sumber daya alam di darat maupun di laut sehingga menarik untuk dipresentasikan di depan kelas.</p> <p>Mengidentifikasi, membandingkan, dan menyajikan data kependudukan (sebaran dan pertumbuhan) berdasarkan ruang dan waktu yang disajikan dalam bentuk tabel dan grafik di depan kelas.</p> <p>Mengadakan pameran keragaman etnik dan budaya berupa makanan, pakaian, tarian, rumah adat, dan sejenisnya di kelas.</p> <p>Menganalisis dampak positif dan negatif interaksi ruang dengan teknik jigsaw.</p> <p>Mengidentifikasi masalah, mencari data/informasi, dan mengajukan solusi terhadap dampak interaksi antarruang dengan berbasis pada pendekatan saintifik.</p>	
--	--	---	--

**B. Kelas VIII**

Mata pelajaran : IPS

Alokasi Waktu : 40 Jam Pelajaran

<b>Kompetensi Dasar *)</b>	<b>Materi Pokok dan Materi Pembelajaran **)</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran ***)</b>	<b>Penilaian ****)</b>
<p>Siswa mampu:</p> <p>3.2. Menganalisis pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial dan budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan.</p> <p>4.2. Menyajikan hasil analisis tentang pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial dan budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan.</p>	<p>Pengaruh interaksi sosial (mobilitas sosial) terhadap kehidupan sosial budaya.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Mobilitas vertikal dan horisontal.</li><li>Faktor pendorong dan penghambat mobilitas sosial.</li><li>Saluran mobilitas sosial.</li><li>Pengaruh mobilitas sosial terhadap perubahan status sosial.</li><li>Dampak positif dan negatif mobilitas sosial.</li></ol> <p>Pluralitas (agama, budaya, suku bangsa, pekerjaan) masyarakat Indonesia.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Jenis pluralitas di Indonesia.</li><li>Faktor munculnya pluralitas masyarakat Indonesia.</li><li>Sikap warga negara dalam pluralitas bangsa.</li></ol> <p>Konflik dan integrasi</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Faktor- faktor pendorong dan penghambat munculnya konflik.</li><li>Faktor- faktor pendorong dan penghambat integrasi nasional.</li></ol>	<p>Mengidentifikasi jenis, faktor, dan saluran mobilitas melalui diskusi yang menghasilkan peta konsep, bagan, atau bahan tayang sehingga menarik untuk dipresentasikan di depan kelas.</p> <p>Pemberian tugas contoh-contoh pengaruh dan dampak mobilitas sosial terhadap status sosial dalam bentuk pameran, mading, atau diunggah di internet.</p> <p>Mengidentifikasi pluralitas kehidupan sosial budaya masyarakat Indonesia dalam bentuk tabel berdasarkan agama, budaya, suku bangsa, pekerjaan hasil pengamatan kondisi di sekitar sekolah.</p> <p>Mengidentifikasi jenis konflik dengan mengumpulkan berbagai kasus yang diperoleh dari berbagai media, kemudian diselidiki faktor-faktor pendorong dan penghambat munculnya konflik</p> <p>Mengajukan solusi pada studi kasus pluralitas yang menuntut sikap bijak warga negara. Contohnya toleransi dalam perayaan hari besar keagamaan atau budaya tertentu.</p>	<p>Penilaian pengetahuan menggunakan jenis tes pilihan ganda, isian singkat, dan uraian.</p> <p>Penilaian keterampilan menggunakan jenis non tes yaitu observasi, penugasan, dan portofolio.</p> <p>Penilaian aspek sikap menggunakan jenis non tes yaitu observasi, jurnal, dan penilaian antar teman.</p>

	<p>d. Membina persatuan/integrasi dalam masyarakat plural/majemuk di Indonesia.</p>	<p>Menganalisis jenis integrasi dengan mengumpulkan berbagai kasus yang diperoleh dari berbagai media, kemudian diselidiki faktor-faktor pendorong dan penghambat integrasi nasional.</p> <p>Mengkomunikasikan berbagai cara dalam membina persatuan (integrasi) sosial dalam masyarakat plural (majemuk) di Indonesia.</p>	
--	---	---	--

### C. Kelas IX

Mata Pelajaran : IPS

Alokasi Waktu : 40 Jam Pelajaran

<b>Kompetensi Dasar *)</b>	<b>Materi Pokok dan Materi Pembelajaran **)</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran***)</b>	<b>Penilaian****)</b>
<p>Siswa mampu:</p> <p>3.3. Menganalisis ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.</p> <p>3.4. Menyajikan hasil analisis tentang ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga,</p>	<p>Ketergantungan antarruang berdasarkan konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar).</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Faktor produksi berdasarkan jenis dan persebaran bahan baku.</li><li>Faktor pendorong dan penghambat distribusi barang dan jasa antar daerah.</li><li>Karakteristik konsumen berdasarkan perbedaan wilayah.</li><li>Penentuan harga berdasarkan lokasi dan jarak.</li></ol> <p>Pengaruh ketergantungan antar ruang terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial, ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Faktor pendorong dan penarik migrasi penduduk berdasarkan aspek ekonomi.</li><li>Peranan transportasi untuk distribusi barang dan jasa.</li><li>Peranan lembaga pendidikan, dan</li></ol>	<p>Membuat alur bagan ketergantungan antarruang dalam kegiatan ekonomi. Peserta didik secara berkelompok membuat alur bagan produksi barang yang ada di sekitar tempat tinggal, misalnya pengawetan ikan asin, produksi tahu dan tempe, dan kue. Bagan alur dipresentasikan di depan kelas.</p> <p>Mengamati proses distribusi dan karakteristik konsumen pada komoditas barang di sekitar tempat tinggal hingga produsen menentukan harga barang berdasarkan lokasi dan jarak. Pengamatan dilakukan secara berkelompok, didiskusikan, dan dipresentasikan.</p> <p>Mengidentifikasi permasalahan, pengaruh ketergantungan antarruang tentang migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial, ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat. Peserta didik secara berkelompok diminta untuk merumuskan solusi untuk setiap masalah seperti urbanisasi, pengangguran, kemiskinan, kejahatan, penurunan minat untuk jadi petani dan nelayan.</p>	<p>Penilaian pengetahuan menggunakan jenis tes pilihan ganda, isian singkat, dan uraian.</p> <p>Penilaian keterampilan menggunakan jenis non tes yaitu penugasan, portofolio, dan observasi.</p> <p>Penilaian aspek sikap menggunakan jenis non tes yaitu observasi, jurnal, dan penilaian antar teman.</p>

<p>pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.</p>	<p>lembaga ekonomi dalam mewujudkan kesejahteraan masyarakat.</p> <p>Mengembangkan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengertian ekonomi kreatif dan jenis jenisnya.</li> <li>Pengembangan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah.</li> <li>Contoh ekonomi kreatif yang berhasil menyejahterakan masyarakat.</li> </ol> <p>Pengembangan pusat-pusat keunggulan ekonomi untuk kesejahteraan masyarakat</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wilayah pusat-pusat keunggulan ekonomi Indonesia.</li> <li>Manfaat pengembangan pusat-pusat keunggulan ekonomi untuk kesejahteraan masyarakat.</li> </ol> <p>Pasar Bebas (Masyarakat Ekonomi ASEAN, AFTA, APEC, Uni Eropa).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Latar belakang pembentukan kerjasama ekonomi dan keanggotaan (Masyarakat Ekonomi ASEAN, AFTA, APEC, Uni Eropa).</li> <li>Manfaat kerjasama Masyarakat Ekonomi ASEAN, AFTA, APEC, Uni Eropa bagi Indonesia.</li> </ol>	<p>Peserta didik menciptakan suatu produk keunggulan sebagai kegiatan ekonomi kreatif secara berkelompok yang selanjutnya dipamerkan dengan teknik <i>shopping</i> (kunjungan tiap kelompok).</p> <p>Mengidentifikasi keuntungan sebuah kota sebagai tempat penyelenggaraan Pekan Olah Raga Nasional (PON). Peserta didik diminta untuk membuat tabel tentang keuntungan pengusaha hotel, transportasi, makanan, cenderamata, di kota tempat penyelenggaraan. Kota penyelenggara PON adalah pusat pertumbuhan ekonomi bagi daerah sekitarnya.</p> <p>Mengumpulkan data potensi dan kegiatan ekonomi di daerah setempat dalam menghadapi pasar bebas. Peserta didik diminta untuk menjelaskan tentang proses produksi dan pemasaran sehingga dapat laku di pasaran internasional. Kegiatan belajar dilakukan dengan teknik <i>jigsaw</i></p> <p>Peserta didik membuat peta konsep tentang tujuan dan manfaat MEA, AFTA, APEC, Uni Eropa secara berkelompok.</p>	
---	---	--	--

## BIODATA PENULIS



Desy Elsa lahir di Prabumulih pada 07 Desember 1995, penulis merupakan anak ke-3 dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Syarifirin Said dan Ibu Elly Zuharti Yusuf. Riwayat pendidikan penulis yaitu memulai pendidikan Sekolah dasar di SD Negeri 49 Prabumulih, kemudian melanjutkan ke tingkat Sekolah Menengah Pertama yaitu di MTs Negeri Prabumulih, dan selanjutnya melanjutkan ke Sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 2 Prabumulih, kemudian penulis melanjutkan ke jenjang Pendidikan Strata 1 di Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang mengambil Jurusan Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab & Humaniora dan telah menyelesaikan karya ilmiah dengan judul “Evaluasi Ketersediaan Koleksi Berdasarkan Silabus Mata Pelajaran Kurikulum 2013 (K.13) di SMP Negeri 1 Prabumulih”.