

ABSTRAK

Kajian Sejarah Islam
Prodi Sejarah Peradaban Islam
Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah
Skripsi, 2025

Shakila, **“Pola Kekerabatan Etnis Betawi Di Wilayah Pipa Reja Kecamatan Kemuning Palembang”**. XV + 75 hal + Lampiran

Penelitian ini mendeskripsikan tentang pola kekerabatan yang ada di wilayah Pipa Reja Kecamatan Kemuning Palembang, secara kualitatif. Kerangka pikir yang digunakan untuk memberikan penjelasan mengenai permasalahan yang ada agar lebih rinci, pokok permasalahan yang pertama. Bagaimana bentuk pola kekerabatan masyarakat Betawi di Palembang. Kedua bagaimana Etnis Betawi mempertahankan eksistensi keberadaannya di Palembang. Kajian yang dilakukan dalam penelitian ini adalah teori kekerabatan, teori bilateral descent, teori identitas sosial, teori adaptasi budaya (akulturasi), dan teori struktur sosial. Serta menggunakan metode penelitian pendekatan penelitian kualitatif, mengumpulkan sumber data primer dan sekunder, menentukan lokasi penelitian, mencari informan dalam penelitian teknik pengumpulan data berupa wawancara, observasi, dan pengambilan dokumentasi, teknik analisis data dan penarikan kesimpulan.

Kekerabatan yang dimiliki oleh etnis Betawi yang ada di Palembang yakni pola patrilineal yang menarik garis keturunan dari ayah atau *babe*. Etnis betawi melakukan penyebaran di beberapa wilayah di Palembang. Mata pencaharian etnis Betawi d ari dulu hingga sekarang yakni berdagang. Untuk mempertahankan keberadaannya etnis Betawi di Palembang membangun sebuah komunitas yang diberi nama “ Forum Silahturahmi Warga Betawi Sumatera Selatan (FORWABESS)”. Komunitas Betawi di Palembang memiliki kesenian berupa ondel-ondel, rebana, palang pintu dan pencak silat. Dari penelitian ini bersumberkan dari hasil wawancara.

Dari hasil Penelitian di lapangan dapat diketahui bahwa masyarakat etnis Betawi di Palembang, melakukan upaya untuk tetap mempertahankan keberadaannya di tengah mayoritas penduduk asli Palembang dan berbagai etnis yang ada di Palembang, pola kekerabatannya pun dapat berubah karena adanya faktor ekonomi. Mereka membangun komunitas dan sanggar seni sebagai bentuk upaya pelestarian kebudayaan Betawi di Palembang.

Kata kunci : - Kekerabatan – Etnis Betawi – Komunitas – Eksistensi – Palembang.