

**PENGARUH DESAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN
TERHADAP TINGKAT KUNJUNG PEMUSTAKA
DI PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS BINA DARMA PALEMBANG**



SKRIPSI

Oleh :

RIRIN MARISTA
NIM. 1564400083

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP)
Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH
PALEMBANG
2019**

NOMOR: B- 1954 /Un.09/IV.1/PP.01/08/2019

SKRIPSI

**PENGARUH DESAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN TERHADAP
TINGKAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS BINA DARMA PALEMBANG**


Yang telah disusun dan dipersiapkan oleh

RIRIN MARISTA
NIM. 1564400083

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 31 Juli 2019


Susunan Dewan Pembimbing dan Penguji

Ketua Dewan Penguji



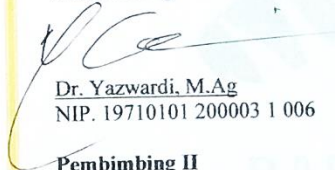
Dr. Herlina, S.Ag. S.S., M.Hum
NIP. 19711223 199903 2 001

Sekretaris



Uli Albab, MA.Pd
NIDN. 2015058903

Pembimbing I



Dr. Yazwardi, M.Ag
NIP. 19710101 200003 1 006

Penguji I



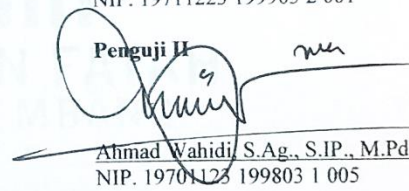
Dr. Herlina, S.Ag. S.S., M.Hum
NIP. 19711223 199903 2 001

Pembimbing II



Budhi Santoso, MA
NIP. 19840615 201801 1 002

Penguji II



Ahmad Wahidi, S.Ag., S.IP., M.Pd.I
NIP. 19701123 199803 1 005

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.)
Tanggal, 12 Agustus 2019

Dekan
Fakultas Adab dan Humaniora



Dr. Nor Huda, M.Ag., M.A
NIP. 19701114 200003 1 002

Ketua Program Studi
Ilmu Perpustakaan



Yanto, M.Hum., M.IP
NIP.19770114 200312 1 003

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Naskahskripsi yang disusun oleh:

Nama : Ririn Marista

NIM : 1564400083

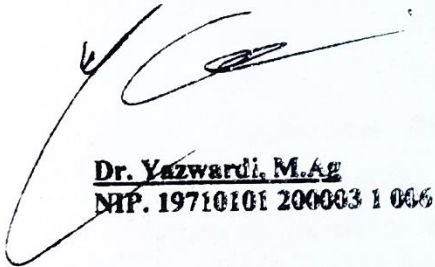
Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Yang berjudul **“PENGARUH DESAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN TERHADAP TINGKAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS BINA DARMA PALEMBANG”**

Telah di periksa dan di setujui untuk di ujikan

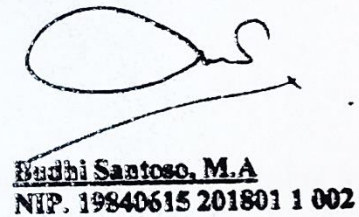
Pada Tanggal, 16 Juli 2019

Pembimbing I



Dr. Yazwardi, M.Ag
NIP. 19710101 200003 1 006

Pembimbing II



Budi Santoso, M.A
NIP. 19840615 201801 1 002

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Saudari

Ririn Marista

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Raden Fatah Palembang

Di_

Palembang

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul: **“PENGARUH DESAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN TERHADAP TINGKAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS BINA DARMA PALEMBANG”**

Yang ditulis oleh:

Nama : Ririn Marista

NIM : 1564400083

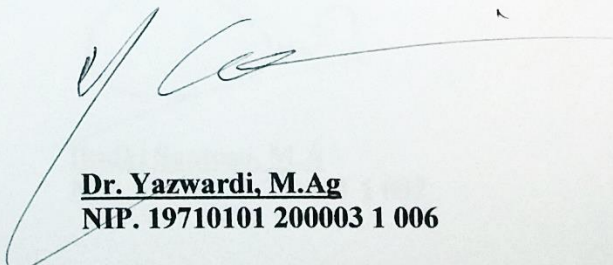
Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Palembang, 16 Juli 2019

Pembimbing I



Dr. Yazwardi, M.Ag
NIP. 19710101 200003 1 006

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Saudari

Ririn Marista

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Raden Fatah Palembang
Di_
Palembang

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul: **“PENGARUH DESAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN TERHADAP TINGKAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS BINA DARMA PALEMBANG”**

Yang dituliseleh:

Nama : Ririn Marista

NIM. : 1564400083

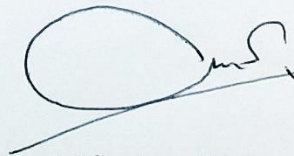
Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Palembang, 16 Juli 2019

Pembimbing II



Budhi Santoso, M.A

NIP. 19840615 201801 1 002

PERNYATAAN ORISINILITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis yang diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka dan apabila dikemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar, maka saya siap menanggung sanksi dari Fakultas dan dicabut gelar kesarjanaan saya.

Palembang, 31 Juli 2019
Yang Menyatakan

Ririn Marista
NIM. 1564400083

PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ririn Marista
NIM. : 1564400086
Program Studi : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Humaniora
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang **Hak Bebas Royalti *Non-Eksklusif* (*Exsclusive Royalty Free Right*)** atas karya saya yang berjudul: “Pengaruh Desain Interior Perpustakaan Terhadap Tingkat Kunjungan Pemustaka Di Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang”

Beserta perangkat yang ada jika diperlukan. Dengan Hak Bebas Royalti *Non-Eksklusif* ini maka Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Fatah Palembang, berhak untuk menyimpan, mengalih media, mengolah dalam bentuk pangkalan data (*data base*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap dicantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai hak pemilik hak cipta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Di buat di : Palembang
Pada tanggal : 31 Juli 2019
Yang menyatakan,

Ririn Marista
NIM. 1564400083

MOTTO DAN DEDIKASI

“Kecerdasan bukan penentu kesuksesan, tetapi kerja keraslah merupakan penentu kesuksesanmu yang sebenarnya, semangat dan teruslah mencoba meskipun engkau gagal berkali-kali”

(Ririn Marista)

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap.

(Q.S. Al Insyirah : 6-8)

“Saya datang, Saya bimbingan, Saya ujian, Saya revisi dan akhirnya Saya menang.”

Hasil Skripsi Ini Saya Dedikasikan Kepada:

- *Kedua orang tua kutercinta Ayahanda (Efzoni) dan Ibunda (Herlinda) tercinta yang selalu memberikan dukungan, kasih dan sayang serta mendoakan.*
- *Adiku tercinta Andre Tanjung & Andrea Tanjung yang selalu mendukungku dan mendo'akanku.*
- *Keluarga kecilku tercinta Nek keteng anang & nek ino, wak Lili Sulyani, S.Sos., M.Si, ayuk Dr.Veby Lispandan Wangi, beserta yang lainnya yang ikut andil dalam mendukung, mendoakan serta membantu saya dalam perkuliahan hingga selesai.*
- *My Partner Murtadho, S.T thank you so much selalu hadir menemani, mendengarkan keluhku dan memberikan semangat serta motivasi untuk terus berusaha, berdo'a serta sabar dalam mengerjakan skripsi ini.*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Bismillahirrahmanirrahim. Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan semesta alam. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada taula dan sepanjang masa, Nabi Muhammad SAW beserta para keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Atas berkat rahmat kasih sayang dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi iniyang berjudul **“PENGARUH DESAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN TERHADAP TINGKAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS BINA DARMA PALEMBANG”**.Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, dukungan dan do'a dari berbagai pihak. Dengan segenap ketulusan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya dan sebesar-besarnya untuk semua pihak yang telah membantu. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesempatan, kesehatan, rahmat, karunia, dan hidayah-Nya yang tak terhingga sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Bapak Prof. Drs. H. M. Sirozi M.A., Ph.D selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang.
3. Bapak Dr. Nor Huda, M.Ag.,M.A selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora.
4. Bapak Yanto, M.Hum., M.IP selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan.
5. Bapak, Dr. Yazwardi, M.Ag selaku Pembimbing I dan Bapak Budhi Santoso, M.A selaku Pembimbing II yang telah mencurahkan waktu, tenaga dan ilmunya guna membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Nurmalina, S.Ag, S.S, M.Hum selaku Kepala Perpustakaan Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Patah Palembang, Pustakawan, serta seluruh pengelola perpustakaan yang telah memberikan izin dan waktunya untuk memberikan informasi dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak Zapri Saap, S.Kom.Ma selaku Kepala Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang, serta seluruh pengelola perpustakaan yang telah memberikan izin, dan waktunya untuk memberikan informasi dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.

8. Bapak dan Ibu Dosen serta Staf Karyawan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang.
9. Kedua orang tuaku yang selalu memberi dukungan baik moril maupun materi sehingga penulis mampu menyelesaikan perkuliahan dan memperoleh gelar sarjana.
10. Saudara-saudara Ku Adek Andre dan Ria, Ayuk Dr.Veby Lispandan Wangi, Prili Nur Larasati yang selalu memberikan semangat dan Do'a.
11. Untuk Partnerku Murtadho, S.T Terima Kasih telah setia mendampingi dan menemani baik suka maupun duka, yang memberikan warna warni selama ini. Yang selalu memberi dukungan, semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-teman Seperjuangan teruntuk Kelas 14 Pus C yang memberikan canda tawa selama kita sekelas. Dan rekan-rekan seperjuangan mahasiswa prodi Ilmu Perpustakaan tahun angkatan 2014, yang telah banya menghabiskan waktu bersama penulis di keadaan sulit maupun senang.

Penulis menyadari akan keterbatasan kemampuan dan pengetahuan, sehingga dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun guna tercapainya kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi kita semua.

Wassalamu'ailaikum Wr. Wb

Palembang, 31 Juli 2019

Penulis

Ririn Marista

NIM. 1564400083

INTISARI

Nama : Ririn Marista
NIM : 1564400083
Fakultas : Adab dan Humaniora
Prodi/Tahun : Ilmu Perpustakaan/2019
Judul Skripsi : Pengaruh Desain Interior Perpustakaan Terhadap Tingkat Kunjung Pemustaka Di Perpustakaan Bina Darma Palembang

Skripsi ini membahas tentang pengaruh Desain Interior Perpustakaan Terhadap Tingkat Kunjung Pemustaka Di Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang. Tujuan penelitian untuk mengetahui desain interior, tingkat kunjung dan pengaruh desain interior terhadap tingkat kunjung pemustaka. Jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti yaitu penelitian deskriptif dan pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti, maka dapat disimpulkan bahwa desain interior Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang diperoleh hasil rata-rata 4,89. Angka tersebut berada di rentang skala 4,20-5,00. Angka tersebut menunjukkan bahwa desain interior Perpustakaan Bina Darma tergolong Sangat Tinggi. Tingkat kunjung pemustaka di Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang diperoleh hasil rata-rata 3,78. Angka tersebut berada di rentang skala 3,43-4,22. Angka tersebut menunjukkan bahwa tingkat kunjung pemustaka tergolong tinggi. Pengaruh desain interior terhadap tingkat kunjung di perpustakaan Bina Darma Palembang, yaitu H_0 (ditolak) dan H_a (diterima) dengan nilai $3,27 > 0,337$. Dengan kata lain desain interior mempengaruhi tingkat kunjung pemustaka.

Kata Kunci: Desain Interior, Tingkat Kunjung, Pengaruh

ABSTRACT

Name : Ririn Marista
NIM : 1564400083
Faculties : Adab and Humanities
Study Program / Year : Library Science / 2019
Thesis Title : "The Effect of Library Interior Design on Visitor Visit Levels at the BinaDarma University Library in Palembang".

This thesis discusses the Effect of Library Interior Design on Visitor Visit Levels at the Palembang BinaDarma University Library". The type of research used by researchers is descriptive research and the research approach used in this study is a quantitative approach. Based on the results of research conducted by researchers, it can be concluded that the interior design of the BinaDarma University Library in Palembang obtained an average yield of 4.89. This number is in the scale range of 4.20-5.00. This figure shows that the interior design of the BinaDarma Library is classified as Very High. The level of visiting visitors at the BinaDarma University Library in Palembang obtained an average yield of 3.78. This number is in the scale range from 3.43 to 4.22. The influence of interior design on the level of visits in the Bina Darma Palembang library, namely H_0 (rejected) and H_a (accepted) with a value of $3.27 > 0.337$. In other words, interior design affects the level of visitors.

Keywords: Interior Design, Level of Visit, Influence

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
NOTA DINAS PEMBEBIMBING I	iv
NOTA DINAS PEMBIMBING II	v
PERNYATAAN ORISINALITAS	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
INTISARI	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Dan Manfaat	7
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Kerangka Teori.....	12
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Penulisan	33

BAB II : LANDASAN TEORI

A. Pengertian Desain Interior	34
B. Elemen-Elementer Desain Interior.....	34
C. Standar Perpustakaan Perguruan Tinggi	43
1. Gedung/Luas Ruang.....	44
2. Komposisi Ruang	44
3. Pengaturan Kondisi Cahaya Ruang	44
4. Kelembapan	45
5. Temperatur	45
D. Tingkat Kunjung	45
E. Pemustaka	46

F. Kerangka Berpikir.....	48
BAB III : GAMBARAN UMUM	
A. Sejarah Singkat Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang.....	50
B. Visi dan Misi Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang	52
C. Tugas dan Fungsi Perpustakaan	53
D. Struktur Organisasi Perpustakaan	56
E. Sumber Daya Manusia	56
F. Syarat Menjadi Anggota Perpustakaan	58
G. Aturan Perpustakaan	58
H. Jam Buka Perpustakaan.....	60
I. Gedung Perpustakaan Universitas Bina Darma	60
J. Pencahayaan	64
K. Temperatur/Suhu.....	65
L. Perlengkapan dan Perabotan	65
BAB IV ANALISIS DAN TEMUAN	
A. Deskripsi Data Penelitian Variabel X (Desain Interior)	69
B. Deskripsi Data Penelitian Variabel Y (Tingkat Kunjung).....	88
C. Pengaruh Desain Interior Perpustakaan Terhadap Tingkat Kunjung Pemustaka Di Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang	103
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	129
B. Saran	130
DAFTAR PUSTAKA	
BIODATA PENULIS	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Pengunjung Perpustakaan Tahun 2018	6
Tabel 1.2 Kisi-Kisi Instrumen	22
Tabel 1.3 Skala Likert	24
Tabel 1.4 Hasil Uji Validitas X (Desain Interior)	26
Tabel 1.5 Hasil Uji Validitas Y (Tingkat Kunjung)	26
Table 1.6 Hasil Uji Relliabilitas Instrumen Desain Interior	28
Tabel 1.7 Hasil Uji Relliabilitas Instrumen Tingkat Kunjung	29
Tabel 1.8 Kategori Penilaian	32
Tabel 2.1 Standar Komposisi Ruang.....	44
Tabel 2.2 Standar Pencahayaan Ruang	44
Tabel 2.3 Standar Kelembapan Ruang.....	45
Tabel 2.4 Standar Temperatur Ruang	45
Tabel 3.1 Kepemimpinan Perpustakaan Bina Darma Palembang	52
Tabel 3.2 Struktur Organisasi Perpustakaan	56
Tabel 3.3 Ketenagaan Perpustakaan Bina Darma Palembang	57
Tabel 3.4 SDM Perpustakaan	61
Tabel 3.5 Temperatur Ruang	65
Tabel 3.6 Perlengkapan dan Perabot	66
Tabel 4.1 Deskripsi Tanggapan Subvariabel Desain Interior	69
Tabel 4.13 Deskripsi Tanggapan Subvariabel Tingkat Kunjung	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Denah Bangunan Perpustakaan Bina Darma	62
Gambar 3.2 Rak Buku Perpustakaan Bina Darma	62
Gambar 3.3 Meja Baca Perpustakaan Bina Darma	63

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Izin Observasi
2. SK Pembimbing
3. Surat Izin Penelitian Perpustakaan Universitas Bina Darma Palembang
4. Kartu Bimbingan Pembimbing I
5. Kartu Bimbingan Pembimbing II
6. Kuesioner
7. Sertifikat BTA
8. Sertifikat Tahfiz
10. Transkrip Nilai
9. Dokumentasi

