

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian kepada mahasiswa Jurnalistik tahun angkatan 2013 dan 2014 UIN Raden Fatah Palembang mengenai persepsi mahasiswa terhadap akurasi berita di KapanLagi.com, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil penelitian mengenai indikator keakuratan berita menurut mahasiswa jurnalistik, dari total 66 orang responden menyatakan positif dengan nilai jawaban sangat setuju dan setuju mencapai 67%.
2. Lalu berdasarkan kuesioner (angket) yang disebarakan peneliti kepada mahasiswa Jurnalistik UIN Raden Fatah Palembang angkatan 2013 dan 2014, KapanLagi.com merupakan situs berita infotainment *online* yang akurat dengan peroleh nilai 91%. Ini berarti, jika KapanLagi.com tetap menjaga kualitasnya tingkat akurasinya pun akan bertambah dan mendekati sempurna. Akurasi dalam media online merupakan nilai positif tersendiri disamping aktualitas yang selalu dikedepankan.
3. Dan hasil penelitian mengenai persepsi mahasiswa jurnalistik angkatan 2013 dan 2014 pada pemberitaan prostitusi artis adalah 65%. Sudah mencapai di atas rata-rata dengan kata lain adanya berita mengenai prostitusi artis, membuat mahasiswa berfikir bila dunia artis memang tak seindah dibayangkan dan dilihat pada televisi.

## **B. Saran**

1. Skripsi ini diharapkan dapat menjadi implikasi bagi penelitian selanjutnya, bagi mereka ingin meneliti keakuratan sebuah media, khususnya media *online*.
2. KapanLagi.com diharapkan mampu menjaga penulisan isi beritanya. Menjaga setiap kalimat yang terdapat dalam berita yang *diposting* kedalam halamannya, serta meminimalisir terjadinya kesalahan *posting* berita atau salah pengetikan demi menjaga keakuratan isi berita.
3. KapanLagi.com diharapkan menjadi contoh bagi media lain yang sejenis dan tetap menjaga kualitas akurasi yang sudah dijalankan, sehingga walaupun berbentuk media online, kualitas akurasi KapanLagi.com tidak kalah dengan media konvensional selain kelebihan utama yang dimilikinya yaitu aktualitas.

## DAFTAR PUSTAKA

- Alamsyah, M.K. 1992. *Pelajaran Statistik*. Bandung : CV Amiko
- Barus, Sedia Willing. 1996. *Jurnalistik, Petunjuk Praktis Menulis Berita*. Jakarta: CV. Mini Jaya Abadi
- Bungin, Burhan. 2006. *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta : Kencana
- Bulaeng, Andi. 2004. *Metode Penelitian Komunikasi Kontemporer*. Yogyakarta : Andi
- Briggs, Mark. 2007. *Journalism 2.0 How To Survive And Thrive*. Knight Foundation
- Chaer, Abdul. 2010. *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Griffin, Jill. 2003. *At First Look at Communication Theory*.
- 
- Ishwara, Luwi. 2008. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas
- Kartono, Kartini. 2003. *Kenakalan Remaja (Patologi Sosial 2)*. Bandung: PT. Grapindo
- Keraf, Groys. 1989. *Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Flores: Nusa Indah
- Kriyantono, Rakhmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Prenada Media Group
- Kushandang, Kustadi. *Pengantar Jurnalistik (Seputar Organisasi, Produk, dan Kode Etik)*. Jakarta: Nuansa Cendekia
- Kusumaningrat, Hikmat. 2012. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Lukiati Komala, Ardianto, dan Elvinaro, *Komunikasi Massa*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Mar'at. 1982. *Sikap Manusia, Perubahan Serta Pengukurannya*. Bandung: Ghalia Indonesia

- Margianto, Heru J dan Asep Syaefullah. *Media Online : Antara Pembaca, Laba, dan Etika*. Jakarta: AJI Indonesia
- McQuail, Denis. 1992. *Mass Communication Theory*. \_\_\_\_\_
- Moleang, Lexy J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Morissan. 2013. *Teori Komunikasi: Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana
- Mufid, Muhammad. 2010. *Komunikasi Dan Regulasi Penyiaran*. Jakarta: Kencana
- Mulyana, Deddy. 2007. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nawawi, Hadari. 1995. *Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Noor, Juliansyah. 2011. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana
- Nuruddin. 2007. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Nuruddin. 2004. *Sistem Komunikasi Indonesia*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada
- Onong Uchjana Effendi. 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti.
- Ph.D, Pawito. 2007. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta : LkiS
- Putra, Masri Sareb. 2010. *Literary Journalisme: Jurnalistik Sastrawi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Rahardi, F. 200. *Panduan Lengkap Menulis Artikel, Feature, dan Esai*. Jakarta : Kawan Pustaka.
- Rakhmat, Jalaluddin. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Romli, Asep Syamsul. 2012. *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Romli, Asep Syamsul. 2003. *Jurnalistik Praktis*. Bandung: Rosda Karya
- Rumanti, Maria Assumpta. 2002. *Dasar-dasar Public Relation: Teori dan Praktik*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia

Ruslan, Rosady. 2001. *Manajemen Humas dan Manajemen Komunikasi : Konsep dan Aplikasi*. Jakarta: Rajawali Pers

Skripsi Muhammad Hamka, *Hubungan Antara Persepsi Terhadap Pengawasan Kerja Dengan Motivasi Berprestasi*, (Surakarta: 2002)

Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka Setia

Sugiyono. 2007. *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung : Alfabeta

Sumadiria, Haris. 1992. *Jurnalistik Indonesia (Menulis Berita dan Feature)*. Bandung: Remaja Rosda Karya

Surat Keputusan Dewan Pers No.03/SK-DP/III/2006. *Kode Etik Jurnalistik*. Pdf

Sutisna. 2001. *Perilaku Konsumen dan Komunikasi Pemasaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Walgito, Bimo. 1981. *Pengantar Psikologi Umum*. Bandung: Andi Offset

Wiryanto. 2004. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia

Yunus, Syarifuddin. 2004. *Jurnalistik Terapan*. Jakarta : Ghalia Indonesia

<http://www.kapanlagi.com/profile/>. 18 Maret 2016, pukul. 20.05

[http://www.kapanlagi.com/fitur\\_link/](http://www.kapanlagi.com/fitur_link/). 18 Maret 2016, pukul. 21.03

<http://id.wikipedia.org/wiki/logo>. 18 Maret 2016, pukul. 20.31

<http://id.wordpress.com/tag/psi-pendidikan/>. Di akses pada tanggal 13 Januari 2015, pukul 19.46

<http://memaknaipsikologi.blogspot.co.id/2013/02/teori-psikologi-pelacuran-dan-lokalisasi.html>, Diakses pada tanggal 10 Agustus 2016 Pukul 14.05

## I. Identitas Responden

Nama Lengkap :  
NIM :  
Usia : Tahun  
Angkatan :

## II. Petunjuk Pengisian

- Bacalah instruksi dengan teliti dan cermat.
- Berilah tanda silang (√) pada jawaban yang tepat menurut anda
- Terimakasih atas kesediaan anda mengisi pernyataan ini. Kuesioner ini tidak akan berguna tanpa kerja sama anda.

Keterangan :

**SS** : Sangat Setuju  
**S** : Setuju  
**RG** : Ragu-ragu  
**TS** : Tidak Setuju  
**STS** : Sangat Tidak Setuju

No	PERNYATAAN	SS	S	RG	TS	STS
	<b>VARIABEL X (PERSEPSI MAHASISWA JURNALISTIK)</b>					
<b>INDIKATOR KEAKURATAN BERITA MENURUT MAHASISWA</b>						
1	Menurut saya sebuah berita haruslah dari sumber terpercaya.					
2	Menurut saya berita harus sesuai fakta.					
3	Keadaan di TKP juga harus sesuai dengan isi berita.					
4	Menurut saya wawancara juga perlu di dalam sebuah berita.					
5	Menurut saya berita bisa dikatakan akurat jika memiliki unsur 5W+1H					
6	Menurut saya sebuah berita juga perlu di dukung ilustrasi/foto.					
7	Menurut saya berita yang baik itu tidak mencampur antara opini dan juga kenyataan.					
8	Menurut saya kejelasan waktu kapan sebuah berita tersebut terjadi juga sangat diperlukan.					
<b>PERSEPSI MAHASISWA MENGENAI PROSTITUSI ARTIS</b>						
9	Saya mengetahui pemberitaan mengenai prostitusi artis.					
10	Saya mengetahui pemberitaan tersebut dari media massa terutama media online.					
11	Saya merasa tertarik untuk mengikuti berita tersebut.					
12	Saya menjadi mawas diri setelah mengikuti pemberitaan prostitusi artis tersebut.					
13	Menurut saya faktor yang menjadi artis yang					

	terkait prostitusi di karenakan kehidupan artis yang glamour.					
14	Menurut saya karena pemberitaan tersebut saya berfikir jika semua artis selalu terjerumus ke dunia malam.					
15	Menurut saya artis berinisial AA yang terkait pada kasus prostitusi adalah benar.					
16	Jangan mudah tergiur dengan kekayaan yang instant, merupakan pembelajaran yang bisa saya ambil setelah terkuaknya kasus tersebut.					
17	Bila artis yang terkait adalah saudara atau keluarga saya, saya akan selalu mensupportnya dalam melewati masalahnya.					
	<b>VARIABEL Y (AKURASI BERITA KapanLagi.com)</b>	<b>SS</b>	<b>S</b>	<b>RG</b>	<b>TS</b>	<b>STS</b>
<b>Pola Pemberitaan Di KapanLagi.com</b>						
18	KapanLagi.com adalah situs infotainment dan saya mengetahuinya.					
19	Saya sering mengakses situs tersebut lebih dari 2 kali dalam seminggu.					
20	Saya biasanya mengakses KapanLagi.com menggunakan handphone					
21	Fitur berita entertainment yang sering saya akses di situs KapanLagi.com.					
22	Tampilan KapanLagi.com menarik perhatian saya.					
23	Saya mengetahui pemberitaan prostitusi artis di situs KapanLagi.com.					
24	KapanLagi.com menyajikan berita secara <i>up to date</i> .					
25	Penyajian berita kasus prostitusi artis di KapanLagi.com adalah akurat.					
26	KapanLagi.com menyajikan pemberitaan mengenai prostitusi artis secara objektif					
27	KapanLagi.com menyajikan berita prostitusi artis secara berimbang					
28	KapanLagi.com menyajikan berita menggunakan rumus 5W+1H					
29	Menurut saya KapanLagi.com selalu mengklarifikasi beritanya apabila terjadi kesalahan.					
30	Penggunaan bahasa di KapanLagi.com mudah saya pahami.					

## DATA RESPONDEN









No.	Nama	NIM	Jenis Kelamin	Angkatan
1.	Ahmad Rizki Prabu	13530001	Laki-laki	2013
2.	Abdul Haris	13530002	Laki-laki	2013
3.	Ade Ramadhan	13530003	Laki-laki	2013
4.	Agung Sutoyo	13530004	Laki-laki	2013
5.	Agustiawan	13530005	Laki-laki	2013
6.	Akbar Syah Putra	13530006	Laki-laki	2013
7.	Akhmad Syafei	13530007	Laki-laki	2013
8.	Devi Ratiningsih	13530020	Perempuan	2013
9.	Fahmi Rizki Fizan	13530027	Laki-laki	2013
10.	Faiza Arifa	13530028	Perempuan	2013
11.	Erlisa Oktaviani	13530025	Perempuan	2013
12.	Erni Susnita	13530026	Perempuan	2013
13.	Amanda Lidya Putri	13530008	Perempuan	2013
14.	Ardiansyah	13530009	Laki-laki	2013
15.	Ari Sujianto	13530010	Laki-laki	2013
16.	Arin Kurnia Pratama	13530011	Perempuan	2013
17.	Ayu Elvira Agustina	13530012	Perempuan	2013
18.	Aziz Munajar	13530013	Laki-laki	2013
19.	Belia Agustina	13530014	Perempuan	2013
20.	Chairul Saleh	13530015	Laki-laki	2013
21.	Deby Charsita	13530016	Perempuan	2013
22..	Dedeh Kurniasih	13530017	Perempuan	2013
23.	Desi Rahma	13530018	Perempuan	2013
24.	Desy Dwi Arista	13530019	Perempuan	2013
25.	Devi Rezkyani	13530021	Perempuan	2013
26.	Dwi Anggraini	13530022	Perempuan	2013
27.	Edi Prasetyo	13530023	Laki-laki	2013
28.	Ellyvon Pranita	13530024	Perempuan	2013
29.	Ferdi Aditiawan	13530029	Laki-laki	2013
30.	Firdaus	13530030	Laki-laki	2013
31.	Gonti Hadi Wibowo	13530032	Laki-laki	2013
32.	Humrah	13530033	Perempuan	2013
33.	Ine Crisgianti	13530034	Perempuan	2013
34.	Iskandar	13530035	Laki-laki	2013
35.	Aan Melinda Sari	14530001	Perempuan	2014
36.	Achmad Novan Irawan	14530002	Laki-laki	2014
37.	Achmad Tri Hanjaya	14530003	Laki-laki	2014



38.	Ade Juita	14530004	Perempuan	2014
39.	Ade Putra Suryana	14530005	Laki-laki	2014
40.	Adetia Purwaningsih	14530006	Perempuan	2014
41.	Adwinda Febilia	14530007	Perempuan	2014
42.	Afrizal Fauzi	14530008	Laki-laki	2014
43.	Afrizal Nur Rachman	14530009	Laki-laki	2014
44.	Agung Pratama Putra	14530010	Laki-laki	2014
45.	Ahmad Fauzan Hanif	14530011	Laki-laki	2014
46.	Aisyah Rosaliya	14530012	Perempuan	2014
47.	Aji Bangun Wicaksono	14530013	Laki-laki	2014
48.	Andri Antoni	14530014	Laki-laki	2014
49.	Anita	14530015	Perempuan	2014
50.	Ari Zola	14530016	Laki-laki	2014
51.	Arisma	14530017	Perempuan	2014
52.	Asia	14530018	Perempuan	2014
53.	Bara Revolusioner	14530019	Laki-laki	2014
54.	Budi WD	14530020	Laki-laki	2014
55.	Cuci Hati	14530021	Perempuan	2014
56.	Dahlia	14530022	Perempuan	2014
57.	Delfi Syagita Mona	14530023	Perempuan	2014
58.	Deny Wahyudi	14530024	Laki-laki	2014
60.	Devi Susanti	14530025	Perempuan	2014
61.	Dian Novita Sari	14530026	Perempuan	2014
62.	Dudi Rahmat Pramana	14530030	Laki-laki	2014
63.	Etika Sari	14530031	Perempuan	2014
64.	Fachra Fadlin	14530032	Perempuan	2014
65.	Febri Sapitri	14530034	Perempuan	2014
66.	Fernando Oktareza	14530035	Laki-laki	2014







### DAFTAR KONSULTASI

Nama : Suci Herajulia  
 NIM : 12530084  
 Fakultas / Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Jurnalistik  
 Judul : Persepsi Mahasiswa Jurnalistik Terhadap Akurasi Berita Di Situs Kapanlagi.com (Studi Kasus Prostitusi Artis)  
 Pembimbing I : Dr. Hamidah, M.Ag

No.	Tanggal	Hal Yang Dikonsultasikan	Paraf
1.	25/01 2016	- Perdalam Rumusan Masalah, - Batasan Masalah, metodologi Penelitian Perbaiki Bab I	
2.	28/01 2016	Acc Bab I	
3.	23/03 2016	Penyempurnaan Bab II - III, analisa Perdalam teori, revisi penulisan dan isi.	
4.	28/04 2016	Acc Bab II dan III	
5.	16/05 2016	Perbaiki Bab IV, tulisan, isi, analisis 15 point Bab IV,	
6.	26/05 2016	Analisis pembahasan Bab IV, teknik penulisan	
7.	30/05 2016	Acc Bab IV	
8.	10/06 2016	Acc Bab V dan dapat dijadikan untuk ujian munaqhasah	

DAFTAR KONSULTASI

Nama : Suci Herajulia  
 NIM : 12530084  
 Fakultas / Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Jurnalistik  
 Judul : Persepsi Mahasiswa Jurnalistik Terhadap Akurasi Berita Di Situs Kapanlagi.com (Studi Kasus Prostitusi Artis)  
 Pembimbing II : Candra Darmawan, M.Hum

No.	Tanggal	Hal Yang Dikonsultasikan	Paraf
1	25/01 2016	Pendalaman / pertajaman analisis dan teori = hrs persepsi	
2	26/04 2016	Bab I Acc	
3	28/04 2016	Korbanon Bab II	
4	13/5 2016	Acc Bab III	
5	20/5 2016	Analisis dari 15 port ml Bab IV	
6	25/5 2016	Acc Bab IV ke Pemb I	
7	10/6 2016	Acc Bab V	