

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian maka diperoleh kesimpulan bahwa penelitian pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia kelas III berbasis media gambar seri materi menulis karangan narasi berbentuk media bahan ajar yaitu sebagai berikut:

1. Bahan ajar bahasa Indonesia kelas III berbasis media gambar seri materi menulis karangan narasi yang dikembangkan dapat dikategorikan valid. Karena dapat dilihat dari bentuk penilaian validator berupa revisi, komentar dan saran dengan hasil angket perolehan skor yang dapat diuraikan menjadi tiga yaitu: validasi ahli media diperoleh skor 4,33, validasi ahli bahasa dengan skor 3,67 dan validasi ahli materi dengan besaran skor 4,00. Maka dapat disimpulkan bahwa pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia kelas III berbasis media gambar seri materi menulis karangan narasi menunjukkan kriteria sangat valid.
2. Bahan ajar bahasa Indonesia kelas III berbasis media gambar seri materi menulis karangan narasi dapat dikategorikan efektif. Hal ini dapat dilihat dari hasil belajar peserta didik dengan perolehan jumlah skor 1692 dan skor rata-rata 80,57. melihat dari hasil akumulasi skor rata-rata evaluasi akhir maka pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia kelas III berbasis media gambar seri materi menulis karangan narasi yang berjumlah 21 siswa/siswi yang telah

mencapai nilai ketuntasan minimal dengan kategori efektif.

3. Bahan ajar bahasa Indonesia kelas III berbasis media gambar seri materi menulis karangan narasi dikategorikan praktis. Hasil tersebut diperoleh dari uji kepraktisan responden peserta didik yang diperoleh jumlah skor 17 dengan skor rata-rata 4,25. Maka dari hasil responden peserta didik tersebut dapat diambil kesimpulan bahwa pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia kelas III berbasis media gambar seri materi menulis karangan narasi memenuhi kriteria sangat praktis.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang didapat dari penelitian pengembangan yang sudah dilaksanakan adapun saran yang di uraikan sebagai berikut:

1. Bagi guru, diharapkan untuk bisa mengoperasikan aplikasi, yang dalam hal ini aplikasi *Corel Draw X 8* untuk mendesain bahan ajar berbasis media gambar seri sekreatif mungkin agar menghasilkan bahan ajar yang maksimal sehingga tujuan pembelajaran dapat mencapai hasil yang optimal.
2. Bagi peserta didik, disarankan dapat menggunakan bahan ajar berbasis media gambar seri yang berupa gambar mengenai materi karangan narasi yang akan dipelajari sebagai sumber belajar disekolah.
3. Bagi Sekolah, diharapkan untuk memfasilitasi dalam mengaktualisasikan bahan ajar berbasis media gambar seri

mengingat selain dari pada mendesain media gambar seri tersebut tetapi juga membutuhkan biaya dalam merealisasikanya.

4. Bagi Penelitian selanjutnya, diharapkan penelitian ini dapat menjadi acuan untuk meneliti serta berinovasi dengan tingkat kreatifitas penelitian selanjutnya guna untuk menemukan hal-hal yang baru.

DAFTAR PUSTAKA

- Aljatila, La Ode Rahim. 2015. "Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Model Kooperatif Tipe Round Table pada Siswa Kelas X-1 SMAN 1 Kulisusu Barat." *Jurnal Humanika* No. 15. Vol. 3.
- Anissa, Dini. 2014. "Pengaruh Penggunaan Media Gambar Berseri Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas IV di SD Putra Jaya Depok". Skripsi Jurusan PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Aquami. 2018. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis ICT Menggunakan Macro Media Flash pada Mata Pelajaran IPA MI/SD*.
- Arista, Angga Eko Budi dan Henratno. 2017. "Penggunaan Media Gambar Seri untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas III SDN Balongbendo Sidoarjo". *JPGSD*. Volume 05 Nomor 03.
- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Awalludin. 2017. *Pengembangan Buku Teks Sintaksis Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Belawati, Tian, dkk. 2003. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Ciri-ciri Karangan Narasi dalam: <http://ppg.spada. Ristekdikti.go.id/mod/view.php?id=20229>. Diakses pada Tanggal 04 Oktober 2019, 22.52 WIB.
- Dalman. 2016. *Keterampilan Menulis, cet 5*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Dewi, Yuli Ristiani, Gimin dan Jumili. 2017. "Pengaruh Peranan Wali Kelas terhadap Disiplin Siswa di SMK Negeri 2 Pekanbaru". *Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Keguruan dan Ilmu Pendidikan* 5. no. 1 : 1-14.
- Diadaptasi dan dikembangkan dalam Noviani, Nurul. 2014. "Pengembangan Modul Segi Empat Berbasis Pemecahan Masalah (*Problem Solving*) untuk Siswa Kelas VII". Skripsi Pendidikan Matematika Fakultas Ilmu Pendidikan UNY.
- Fajri, Muhammad Nuzul. 2019. "Pengembangan Bahan Ajar Matematika Berbentuk Modul pada Pokok Bahasan Perkalian untuk Siswa Kelas III MI-Azharyah Palembang". Skripsi Jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang.
- Finoza, Lamudin. 2007. *Komposisi Bahasa Indonesia untuk Mahasiswa Non Jurusan Bahasa*. Jakarta: Diksi Insan Mulia.

- Gie, The Liang. 2002. *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Balai Pustaka.
- Heryanti. 2018. "Pengaruh Metode Bercerita Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah Al-Adli Palembang". Skripsi Jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang.
- Jamra, Sahrudin Barasandji, Syamsuddin Koida. 2014. "Penggunaan Media Gambar Seri dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis cerita Siswa di Kelas III SD Inpres Tabing Kecamatan Paling Tengah". *Jurnal Kreatif Taduluko Online Bidang Keguruan dan Pendidikan* Vol. 2 No. 3: 34.
- Juinten. 2018 . "Implementasi Keterampilan Menulis Karangan Narasi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di MI Al-Ishlah Tulung Selapan Kabupaten OKI". Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang.
- Karangan dan Jenisnya dalam <http://www.Pengertianahli.com/2013/12/pengertian-karangan-dan-jenis-karangan.html>. Diakses sabtu 28 September 2019. 08.45 WIB.
- Keraf, Gorys. 2000. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kholid, Burhan. 2016. "Pengembangan Modul Matematika dengan Pendekatan *Discovery Learning* Kelas VIII sebagai Upaya Meningkatkan Pemahaman Konsep Bangun Ruang Sisi Datar". Skripsi Jurusan Tadris Matematika Fakultas dan Ilmu Keguruan IAIN Tulungagung.
- Lestari, Ika. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademia.
- Mardalis. 2008. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Marwoto. 1987. *Komposisi Praktis*. Yogyakarta: Hanidia.
- Muarifin, Mohammad. 2005. *Media Pembelajaran*. Kediri: Diktat Diterbitkan.
- Mulyati. 2016. *Terampil Berbahasa Indonesia cet 2*. Jakarta: PT Kharisma Putra Utama.
- Musfiqon. 2012. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: PT Prestasi Pustaka Karya.
- Pengertian dan Jenis-jenis Karangan dalam: Hedi Putra, *Pengertian dan Jenis-jenis Karangan* <http://edukasi.kompasiana.com/2013/06/08/pengertian-dan-jenis-jenis-karangan566867.html>. Diakses pada tanggal 27 Mei 2019, 08.45 WIB.

- Porwadarminta. 1984. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Prastowo, Andi. 2014. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Pribadi, Benny A. 2014. *Desain dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Kencana.
- Putra, I Gusti Lanang Agung Kartika, dkk. 2014. "Pengembangan Media Video Pembelajaran dengan Model ADDIE pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris di SDN 1 Selat". *e-Jurnal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha*. Vol: 2 No: 1.
- Putra, Nusa. 2011. *Research & Development (Penelitian Pengembangan: Suatu Pengantar)*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Riska, Dispi. 2019. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis SWISHMAX pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas IV MIN 2 Palembang Tahun 2019". Skripsi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Fatah Palembang.
- Sabana dan Sunarti. 2011. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia: Sebagai Pendekatan, Metode Teknik, dan Media Pengajaran*. Bandung: Pustaka Setia
- Sadiman. 2007. *Media Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Press.
- Samiha, Yulia Tri. 2017. *Desain Pembelajaran IPS MI (Berbasis Humanistik untuk Membentuk Kepribadian Unggul Peserta Didik)*. Palembang: CV Amanah.
- Setyosari, Punadi. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: PT Kencana Prenada Media.
- Sudjana. 2009. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sudjono, Anas. 1986. *Teknik Evaluasi Pendidikan*. Yogyakarta: UD RANA.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2014. *Materi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2015. *Metode Penelitian & Pengembangan (Research and Development)*. Bandung: Alfabeta.
- _____. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Suparno dan Mohamad Yunus. 2006. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Surahmad, Winano. *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Tarigan. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun. 2018. *Pedoman Penyusunan Skripsi Tarbiyah Program Sarjana*. Palembang: UIN Press.
- Undang-Undang SISDIKNAS. 2007. (Sistem Pendidikan Nasional) 2003*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Wulandari, Aprilia Tri. 2015. “Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Berseri untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SDN Kedungoleng 04 Kec. Paguyangan Kab. Brebes”. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Pendidikan. UNNES.
- Wulansasi, Nur Chamidah. 2014. “Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Melalui Penerapan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Ulum Tirtomoyo Pakis Malang”. Skripsi Sarjana Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.