



**PERAN PENGAWASDALAMMENINGKATKAN
KINERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMANEGERI 3 PALEMBANG**

TESIS
Diajukan untuk Melengkapi Syarat Akademik
Guna Memperolehgelar Magister Pendidikan Agama Islam
(M.Pd.I)
Program Studi Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi Manajemen Pendidikan Islam (Supervisi)

Oleh :

KHAIRUNNISA
NIM. 2110103175

PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI RADEN FATAH

**PALEMBANG
2014**



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini kami pembimbing tesis :

1. Nama : Prof. Dr. Waspodo, Ph.D
NIP : 194012191965091001
2. Nama : Dr. Zainal Burlian, D.B.A
NIP : 196203051991011001

Setelah melalui bimbingan intensif, tesis berjudul **“PERAN PENGAWASDALAMMENINGKATKANKINERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 3 PALEMBANG”** yang ditulis oleh :

Nama : KHAIRUNNISA
NIM : 2110103175
Program : Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi : Manajemen Pendidikan Islam
(Supervisi)

Disetujui untuk diajukan dalam sidang Munaqasyah Tertutup pada Program Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang.

Palembang, 2014

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Waspodo, Ph.D
NIP194012191965091001

Dr. Zainal Burlian, D.B.A
NIP 196203051991011001



**PERSETUJUAN TIM PENGUJI
SIDANG MUNAQASYAH TERTUTUP**

Tesis berjudul **“PERAN PENGAWAS DALAM MENINGKATKAN KINERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 3 PALEMBANG”** yang ditulis oleh:

Nama : KHAIRUNNISA
NIM : 2110103175
Program : Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi : Manajemen Pendidikan Islam
(Supervisi)

Telah dikoreksi dengan seksama dan dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah terbuka pada Program Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang

TIM PENGUJI

1. Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M. Ed
NIP.196509271991031004

.....
Tgl. 2014

2. Dr. Muhammad Adil, MA
NIP. 197306041999031006

.....
Tgl. 2014

Ketua,

Palembang, 2014
Sekretaris,

Dr. Idrus Alkaf, M. A
NIP. 196908021994031004

Dadang, S.Ag, M.Pd.I
NIP. 197505022003121004



Tesis berjudul **“PERAN PENGAWAS DALAM MENINGKATKAN KINERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 3 PALEMBANG”** yang ditulis oleh :

Nama : KHAIRUNNISA
NIM : 2110103175
Program : Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi : Manajemen Pendidikan Islam
(Supervisi)

Telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Terbuka pada tanggal 04 Maret 2014 dan dapat disetujui sebagai salah satu syarat akademik untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I) pada Program Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang.

TIM PENGUJI

Ketua : Dr. Idrus Alkaf, M. A :
NIP. 196908021994031004 Tanggal.....

Sekretaris : Dadang, S.Ag, M.Pd.I :
NIP. 197505022003121004 Tanggal.....

Penguji I : Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed :
NIP.196509271991031004 Tanggal.....

Penguji II : Dr. Muhammad Adil, MA :
NIP. 197306041999031006 Tanggal.....

Direktur,

Palembang, 2014
Ketua Program Studi,

Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed
NIP.196509271991031004

Dr. Munir, M.Ag
NIP. 197103042001121002



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : KHAIRUNNISA
NIM : 2110103175
Program : Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi : Manajemen Pendidikan Islam
(Supervisi)

Dengan ini menyatakan bahwa tesis berjudul **“PERAN PENGAWASDALAMMENINGKATKANKINERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 3 PALEMBANG”**, tidak memuat bahan-bahan yang sebelumnya telah diajukan untuk memperoleh gelar di perguruan tinggi manapun tanpa mencantumkan sumbernya. Sepengetahuan saya, tesis ini juga tidak memuat bahan-bahan yang sebelumnya telah di publikasikan atau di tulis oleh siapapun tanpa mencantumkan sumbernya dalam teks.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan penuh rasa tanggungjawab.

Palembang,
Januari 2014
Yang menyatakan,

KHAIRUNNISA
NIM.
2110103175

KATA PENGANTAR

Syukur *Alhamdulillah*, kami persembahkan kehadiran Allah SWT atas berkat, rahmat dan perkenaan-Nya, sehingga tesis yang berjudul **“PERAN PENGAWASDALAMMENINGKATKANKINERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 3 PALEMBANG”**, dapat diselesaikan dengan baik. Penulis menyadari selama proses penulisan tesis ini banyak mengalami hambatan dan kesulitan, namun dengan hidayah dan inayah dari Allah SWT semua itu dapat teratasi. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Tesis ini membahas beberapa aspek penting yaitu peran perencanaan dan pelaksanaan pengawas dalam meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMP Negeri 3 Palembang serta faktor apakah yang berperan pada perencanaan dan pelaksanaan pengawas dalam meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Palembang.

Dalam penyelesaian tesis ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Prof. Dr. H. Aflatun Muchtar, MA selaku Rektor IAIN Raden Fatah Palembang yang telah memberikan dukungan dalam penulisan tesis ini.
2. Prof. Dr. Abdullah Idi, M.Ed, selaku Direktur Program Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang yang telah merestui tema penelitian ini untuk diangkat menjadi satu tesis program Magister Pendidikan Islam.
3. Dr. Munir, M. Ag selaku Ketua Prodi Ilmu Pendidikan Islam yang telah memberikan masukan dan saran demi selesainya tesis ini.
4. Prof. Dr. Waspodo, Ph.D.,selaku pembimbing I yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun sistematika kerangka pemikiran yang kemudian tertuang dalam bentuk tesis ini.
5. Dr. Zainal Burlian, D.B.A., selaku pembimbing II yang banyak membantu penulis mengarahkan dan memberikan ide pemikiran demi selesainya tesis ini.
6. Dosen pengampu mata kuliah seminar proposal Prof. Dr. Ris'an Rusli, M.Ag yang telah memberikan ilmunya, sehingga dapat menyusun tesis ini.
7. Seluruh dosen dan staf serta karyawan program Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang yang sejak semester pertama sampai selesai telah memberikan bimbingan dan kemudahan sehingga penulis dapat merampungkan studi.
8. Kepala SMPN 3 Palembang dan pengawas pembina Kementrian Agama Ibu Rokiah, M.Pd.lyang telah memberikan izin penelitian

di SMP Negeri 3 Palembang, serta semua pihak yang telah membantu penulis dalam penggalan data yang diperlukan guna penyelesaian tesis ini.

9. Ayah Drs. H. Barmawi, HMS dan Mama Hj. Zaitun, S.Pd yang telah memberikan do'a restu dan motivasi, sehingga tesis ini dapat selesai dengan baik.

10. Suami Qusoi, SH dan ketiga buah hatiku Aziil, Azzah dan Azizah yang telah memberikan keteguhan hati, sehingga tesis ini dapat selesai dengan baik.

11. Seluruh rekan-rekan seperjuangan angkatan 2011, terutama kakanda Ujang Sodikin, M.Pd.I dan cs yang telah memberikan motivasi dalam penyelesaian tesis ini

Palembang, Januari 2014

Penulis,

DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TERTUTUP.....	iii
PERSETUJUAN AKHIR TESIS.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
Latar Belakang Masalah	1
Rumusan Masalah	5

Tujuan dan Kegunaan Penelitian	6
Tinjauan Pustaka	6
Defenisi Konseptual.....	8
Kerangka Teoritis	10
Metodologi Penelitian	17
Sistematika Pembahasan	22
BAB II PERAN PENGAWAS DAN KINERJA GURU PAI.....	24
Peran Pengawas PAI	24
Supervisi	39
Kinerja Guru PAI	44
BAB III PROFIL SMP NEGERI 3 PALEMBANG	57
Sejarah Berdirinya SMP Negeri 3 Palembang.....	57
Letak Geografis SMP Negeri 3 Palembang.....	59
Visi dan Misi	60
Keadaan Gurudan Tenaga administrasi.....	63
Keadaan Sarana dan Prasarana.....	64
Keadaan Siswa.....	70
Kegiatan Intrakurikuler dan Ekstrakurikuler.....	71
BAB IV ANALISA PERANPENGAWAS	
DALAM MENINGKATKAN KINERJA GURU PAI	75
Peran Perencanaan dan Pelaksanaan	
Pengawasdalam Meningkatkan Kinerja Guru PAI	
diSMP Negeri 3 Palembang.....	75
Faktor-faktor yang Berperan dalam Perencanaan dan Pelaksanaan	
Pengawas dalam Meningkatkan Kinerja Guru PAI	
di SMP Negeri 3 Palembang.....	93
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	102
Kesimpulan	102
Saran	103

REFERENSI

LAMPIRAN

BIODATA PENULIS

PEDOMAN TRANSLITERASI

Terdapat beberapa versi pola transliterasi pada dasarnya mempunyai pola yang cukup banyak, berikut ini disajikan pola transliterasi arab latin berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987.

Konsonan

Huruf	Nama	Penulisan
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan
ب	<i>Ba</i>	B
ت	<i>Ta</i>	T
ث	<i>Tsa</i>	<u>S</u>
ج	<i>Jim</i>	J

ح	<i>Ha</i>	H
خ	<i>Kha</i>	Kh
د	<i>Dal</i>	D
ذ	<i>zal</i>	Z
ر	<i>Ra</i>	R
ز	<i>zai</i>	Z
س	<i>Sin</i>	S
ش	<i>Syin</i>	Sy
ص	<i>Sad</i>	Sh
ض	<i>Dlod</i>	DI
ط	<i>Tho</i>	Th
ظ	<i>Zho</i>	Zh
ع	<i>'Ain</i>	◌ْ
غ	<i>Gain</i>	Gh
ف	<i>Fa</i>	F
ق	<i>Qaf</i>	Q
ك	<i>Kaf</i>	K
ل	<i>Lam</i>	L
م	<i>Mim</i>	M
ن	<i>Nun</i>	N
و	<i>Waw</i>	W
ه	<i>Ha</i>	H
ء	<i>Hamzah</i>	◌ْ
ي	<i>Ya</i>	Y
ة	<i>Ta (Marbutoh)</i>	T

Vokal

Vokal Bahasa Arab seperti halnya dalam bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal dan vokal rangkap (diftog)

Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab :

- Fathah
- Kasroh
- و ----- Dlommah

Contoh :

كتب = *Kataba*

ذكر = *Zukira (Pola I)* atau *zukira (Pola II)* dan seterusnya

Vokal lengkap

Lambang yang digunakan untuk vokal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

Tanda Huruf		Tanda Baca	Huruf
ي	<i>Fathah dan ya</i>	<i>Ai</i>	<i>a dan i</i>
و	<i>Fathah dan waw</i>	<i>Au</i>	<i>a dan u</i>

Contoh :

كيف : *kaifa*

علي : *'ala*

حول : *hau*

امن : *amana*

أي : *ai atau ay*

Mad

Mad atau panjang dilambangkan dengan harakat atau huruf, dengan transliterasi berupa huruf atau benda.

Contoh :

Harakat dan huruf		Tanda baca	Keterangan
اي	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	<i>ā</i>	a dan garis panjang di atas
اي	<i>Kasroh dan ya</i>	<i>ī</i>	I dan garis di atas
او	<i>Dlomman dan waw</i>	<i>ū</i>	u dan garis di atas

قال سبحانه : *qāla subḥanaka*

صام رمضان : *shāma ramadlāna*

رمي : *ramā*

فيها منافع : *fīhā manāfi'u*

يكتبون ما يمكرون : *yaktubūna mā yamkurūna*

اذ قال يوسف لابيّه : *iz qāla yūsufu liabīhi*

Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua macam :

1. Ta' Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fatha, kasroh dan dlamamah, maka transliterasi adalah /t/.
2. Ta' Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta' marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta bacaan keduanya terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.
4. Pola penulisan tetap 2 macam

Pola penulisan

Contoh :

روضة الاطفال	<i>Raudlatul athfāl</i>
المدينة المنورة	<i>al-Madīnah al-munawwarah</i>

Syaddad (*Tasydid*)

Syaddad atau tasydid dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddad atau tasydid. dalam transliterasi ini tanda syaddad tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberi tanda syaddad tersebut.

ر بنا = *robbanā* نزل = *Nazzala*

Kata Sandang

Diikuti oleh huruf *Syamsiah*

kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan bunyinya dengan huruf /I/ diganti dengan huruf yang langsung mengikutinya. Pola yang dipakai ada dua seperti berikut:

	Pola Penulisan	
التواب	<i>Al-tawwābu</i>	<i>At-tawwābu</i>
الشمس	<i>Al-Syamsu</i>	<i>Asy-syamsu</i>

Diikuti huruf *Qomariyah*

Kata sandang yang diikuti huruf *qomariyah* ditransliterasi sesuai dengan aturan di atas dengan bunyinya.

Contoh :

	Pola Penulisan	
البديع	<i>Al-badī'u</i>	<i>Al-badī'u</i>
القمر	<i>Al-qomaru</i>	<i>Al-qomaru</i>

Catatan : Baik diikuti huruf *syamsiah* maupun *qomariyah*, kata sandang ditulis secara terpisah dari kata yang mengikutinya dan diberi tanda hubung (-).

Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun hal ini hanya berlaku bagi *Hamzah* yang terletak di tengah dan akhir kata. Apabila terletak di awal kata, *Hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisannya ia berupa *alif*.

Contoh :

تأخذون = <i>ta'khuzūna</i>	أمرت = <i>umirtu</i>
الشهداء = <i>Asy-syuhadā'u</i>	فأتي بها = <i>fa'tībihā</i>

Penulisan Huruf

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata-kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Penulisan dapat menggunakan salah satu dari dua pola sebagai berikut :

	Pola Penulisan
وإن لها لهو خير الراز قين	<i>Wa innalahā lahuwa khair al-rāziqīn</i>
فأوفوا الكيل و الميزان	<i>Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna</i>

ABSTRAK

Peran pengawas dalam penelitian ini adalah serangkaian kegiatan yang terencana yang dilakukan oleh pengawas guna membantu atau membimbing guru dalam mengembangkan kemampuannya untuk merencanakan, melaksanakan kegiatan, dan mengadministrasikan kegiatan kelas dalam pengelolaan proses belajar mengajar demi tercapainya tujuan pengajaran yang dilakukan pengawas secara sistematis dalam rangka meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMP Negeri 3 Palembang. Untuk melihat pelaksanaan tersebut, maka penelitian ini akan mengangkat judul **“Peran pengawas dalam meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 3 Palembang”**

Penelitian ini mengangkat permasalahan bagaimana peran perencanaan dan pelaksanaan pengawas dalam meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 3 Palembang dan apakah faktor-faktor yang berperan. Tujuan penelitian ini adalah bagaimana peran perencanaan dan pelaksanaan pengawas dalam meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 3 Palembang dan faktor-faktor yang berperan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data kualitatif diperoleh melalui wawancara terstruktur, observasi dan dokumentasi tentang peran perencanaan dan pelaksanaan pengawas dalam meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 3 Palembang dan apakah faktor-faktor yang berperan. Pemeriksaan keabsahan data dilakukan dengan menggunakan teknik triangulasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Peran perencanaan dan pelaksanaan pengawas dalam meningkatkan kinerja guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMP Negeri 3 Palembang yaitu: *Pertama*, peran pengawas PAI sebagai *coordinator* sudah memiliki program supervisi yang berkaitan dengan supervisi akademik yang bersifat *komprehensif, kooperatif dan fleksibel*, meliputi pemantauan, supervisi, evaluasi, pelaporan dan tindak lanjut. *Kedua*, peran pengawas sebagai *konsultan* adalah pengawas sudah memiliki kemampuan sebagai spesialis dalam masalah kurikulum, metodologi pembelajaran dan pengembangan staf yang dapat membantu guru baik secara individual maupun secara kelompok. *Ketiga*, pengawas sebagai pemimpin adalah pengawas PAI dalam kepemimpinan mempunyai peranan baik di SMP Negeri 3 Palembang, seperti melaksanakan bimbingan kepada guru PAI, memberikan arahan, pemberian perintah ketika ada tugas yang berkaitan dengan peningkatan kinerja guru PAI, pemberian motivasi (dorongan) dan pemberian teladan yang baik dalam segala tindakan yang berkaitan dengan peningkatan kinerja guru PAI di SMP Negeri 3 Palembang dan, *Keempat*, pengawas sebagai *evaluator* dalam hal ini pengawas PAI sudah melakukan evaluasi terhadap guru PAI sesuai dengan tugas pokok dan fungsinya, karena pengawasan PAI menilai dari segi akademik saja.

Faktor-faktor yang berperan dalam perencanaan dan pelaksanaan pengawas dalam meningkatkan kinerja guru PAI adalah pengawasan kepala sekolah, sarana dan prasarana, kesiapan siswa dalam belajar, pengalaman mengajar guru PAI, kedisiplinan kerja di sekolah, sumber daya manusia (SDM) dan waktu supervisi.

REFERENSI

Arifin, H.M., *Filsafat pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 1997.

Ahmadi, Iif Khorri dan Amri, Sofan. 2011. Paikem Gembrot, Mengembangkan Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif Efektif, dan Menyenangkan Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.

_____. 2010. *Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif dalam Kelas*. Jakarta: PT.Prestasi Raya Pustakaraya.

Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek: Edisi Revisi V*. Jakarta: Rineka Cipta.

Asy-syalhub, Fu'ad bin abdul aziz. 2010. *Begini seharusnya menjadi guru*. Jakarta: Darul Haq

Baharuddin, Yushak, 1994, *Analisis Admininstrasi Manajemen dan Kepemimpinan Pendidikan*, Bumi Aksara, Jakarta.

....., 2005, *Administrasi Pendidikan*, Cet. Ke III, Pustaka Setia Bandung.

Bafadal, Ibrahim, 2005, *Dasar-Dasar Manajemen dan Supervisi*, Bumi Aksara Jakarta.

Dede Ajiz Kamaluddin, *Aliran-aliran dalam pendidikan Islam*, (Zizakamal.blogspot.com, diakses 5juni 2011)

Djamarh, Syaiful, *Psikologi Belajar*, Jakarta; PT. Rineka Cipta, 2008

Departemen Agama, 2006. *Kurikulum Satuan Pendidikan Modul Madrasah Aliyah*.

Departemen Agama RI, *Undang-undang Guru dan Dosen*, Bandung: CV. Nuansa Aulia, 2006

Djohar. 2003. *Pendidikan Strategik Alternatif Untuk Pendidikan Masa Depan*. Yogyakarta: Lesfi.

Direktorat Tenaga Kependidikan, 2010, *Supervisi Akademik, Materi Pelatihan Penguatan Kemampuan Kepala Sekolah*, Ditjen PMPTK, Diknas, Jakarta.

Darajat, Zakiyah, 1996, *Ilmu Pendidikan Islam*, Bumi Askara, Jakarta,

Danim, Sudarwan, 2010, *Profesionalisasi dan Etika Profesi Guru*, Alfabeta, Bandung,

Ghuddah, Abd Al-Fattah. 1997. *40 Strategi Pembelajaran Rasulullah*. Beirut: Dar al-Basyair al-Islamyah

Hawi, Akmal, *Kompetensi Guru PAI*, Palembang; IAIN Raden Fatah Press, 2008.

Hamalik, Oemar. 2008. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksarahlm.

Harto. Kasiyo dan Abdurrahmansyah, *Metodologi Pembelajaran Berbasis aktiv Learning*, Palembang: CV. Grafika Telindo, 2009.

Ismail SM. 2008. Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Paikem. Semarang: Rasail Media group.

Kunandar, *Guru Profesional*, Jakarta; 2011, Rajawali Pers.

Kosasi, Rafli, Soetjipto, 2009, *Profesi Keguruan*, Rineka Cipta, Jakarta

Lampiran Peraturan Mendiknas Nomor 28 Tahun 2010, *Tentang Penugasan Guru Sebagai Kepala Sekolah/Madrasah*, Dep. Diknas, Jakarta.

Moleong, Lexy J. 2006. Metode Penelitian Kualitatif: Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Mulyasa. 2007. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan. Bandung: Rosdakarya.

Murni, Wahid dkk. 2010. Keterampilan Dasar Mengajar. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.

Nata , Abuddin. 1993. "Al-Qur'an dan Hadits" . Jakarta Utara; PT Raja Grafindo Persada.

Nazir, M. 1988. Metode Penelitian. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Noehi, Nasution. 1996. Psikologi pendidikan. Jakarta: Dirjen pembinaan kelembagaan Agama Islam,)

Purwanto, Ngalm, 2001, *Administrasi dan Supervisi Pendidikan*, Remaja Rosdakarya, Bandung.

Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 41 Tahun 2007, *Tentang Standar Proses Untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah*, Jakarta.

Ramayulis. 1990. Evaluasi Pendidikan Agama Islam. Jakarta: Kalam Mulia.

Sagala, Syaiful. 2003. Konsep dan Makna Pembelajaran. Bandung: Alfabeta.

Soehari, Endang. 2005. Ilmu Kajian Riwayat dan dirayah. yogyakarta: mimbar Pustaka

Sugiyono. 2006. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Suplemen GBPP 1994, Pendidikan Agama Islam, Departemen Pendidikan Nasional, Jakarta 2000

Susilo, Eko. 2011. Metode Pendidikan Ala Rasulullah SAW, (http://www.eko_susilo.blogspot.com, diakses 8 Maret 2011)

Sukardi, Ismail. 2011, hal. 88. Pembelajaran PAIKEM Sebuah Pengantar. Jakarta

Tim Penyusun. 2005 Kamus Besar Bahasa Indonesia

Tohirin, 2012, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, Raja Grafindo Persada, Jakarta.

Undang-Undang Republik Indonesia. 2003. Sistem Pendidikan Nasional, Bandung : Citra Umbara.

Undang-Undang Republik Indonesia. No. 14 Th. 2005. 2005. Undang-Undang tentang Guru dan Dosen, Bandung: Citra Umbara.

_____. 2007. Al-Qur'an dan terjemahnya Bandung: Sinar Baru Algensindo.

