



**PENDIDIKAN KARAKTER DI INDONESIA
DALAM TINJAUAN HADITS TARBAWI**

Tesis

**Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I)
Dalam Program Studi Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi Pendidikan Agama Islam**

Oleh :

**AHMAD FAISOL
NIM: 2110104096**

**PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) RADEN FATAH
PALEMBANG
2014**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku pembimbing tesis:

1. **Nama : Prof. Dr. H. Aflatun Muchtar, MA**
NIP : 19520601 198503 1002
2. **Nama : Dr. Munir, M.Ag**
NIP : 19710304 200112 1002

Dengan ini menyetujui bahwa tesis yang berjudul “ **PENDIDIKAN KARAKTER DI INDONESIA DALAM TINJAUAN HADITS TARBAWI**” yang ditulis oleh:

Nama : Ahmad Faisol
Nomor Induk : 2110104096
Program Studi : Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

Untuk diajukan dalam sidang munaqasyah tertutup pada program pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang.

Pembimbing I

Palembang, 09 Januari 2014
Pembimbing II

Prof. Dr. H. Aflatun Muchtar, MA
NIP: 19520601 198503 1002

Dr. Munir, M.Ag.
NIP: 19710304 200112 1002



**PERSETUJUAN TIM PENGUJI
SIDANG MUNAQASYAH TERTUTUP**

Tesis berjudul “ **PENDIDIKAN KARAKTER DI INDONESIA DALAM TINJAUAN HADITS TARBAWI** yang ditulis oleh:

Nama : Ahmad Faisol
Nomor Induk : 2110104096
Program Studi : Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

Telah dikoreksi dengan seksama dan dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah terbuka pada program pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang.

TIM PENGUJI:

1. Dr. Nyimas Anisah Muhammad, M.A

NIP.19490828 198303 2001

Tgl. 25 Agustus 2014

2. Dr. Syefriyeni, M.Ag

NIP. 19720901199703 2003

Tgl. 25 Agustus 2014

Ketua,

Palembang, 25 agustus2014
Sekretaris,

Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed

NIP.19650927 199103 1004

Dr. Abdur Razzaq, M.A

NIP. 19730711 200604 1001



PERSETUJUAN AKHIR TESIS

Tesis berjudul **PENDIDIKAN KARAKTER DI INDONESIA DALAM TINJAUAN HADITS TARBAWI** yang ditulis oleh:

Nama : Ahmad Faisol
Nomor Induk : 2110104096
Program Studi : Ilmu Pendidikan Islam
Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

Telah dimunaqasyahkan dalam sidang terbuka pada tanggal 17 Juli 2014 dan dapat disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I) pada program pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang.

TIM PENGUJI:

Ketua : Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed
NIP. 19650927 199103 1004 **Tgl. 25 Agustus 2014**

Sekretaris : Dr. Abdur Razzaq, M.A
NIP. 19730711200604 1001 **Tgl. 25 Agustus 2014**

Penguji I : Dr. Nyimas Anisah Muhammad, M.A
NIP.19490828 198303 2001 **Tgl. 25 Agustus 2014**

Penguji II : Dr. Syefriyeni, M.Ag
NIP. 19720901199703 2003 **Tgl. 25 Agustus 2014**

Direktur, **Palembang, 25 Agustus 2014**
Ketua Program Studi,

Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed.
NIP.19650927 199103 1004

Dr. Muh. Misdar, M. Ag.
NIP. 19630502 199403 1003

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah dengan rahmat dan pertolongan Allah SWT jualah tesis ini dapat diselesaikan sesuai dengan rencana. Shalawat salam semoga tercurahkan kepada Rasul mulia Nabi Muhammad SAW yang membawa pencerahan bagi umat manusia.

Pendidikan karakter pada anak sangat penting, dalam tantangan zaman sekarang ini, bagaimana pendidikan karakter bisa merubah paradigma pendidikan berdasarkan hadits- hadits pendidikan. Dalam tesis yang berjudul “ pendidikan karakter di Indonesia dalam tinjauan hadits tarbawi”, yang membahas bagaimana pendidikan karakter yang diajarkan oleh Rasulullah SAW, untuk pedoman hidup dalam membentuk karakter anak. Dalam menyusun tesis ini untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Magester Pendidikan Islam (M.Pd.I) di Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang.

Dalam kesempatan ini penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang telah ikut membimbing dalam penyelesaian tesis ini. Rasa terima kasih penulis haturkan kepada:

1. Orang tua penulis. H. Muhammad Tohir dan Hj. Siti Maryani, yang selalu memotivasi penulis dalam menuntut ilmu, semoga Allah memberikan kesembuhan terutama kepada ibunda penulis dan kesehatan lahir dan batin kepada keduanya.
2. Bapak Prof. Dr. H. Aflatun Muchtar, MA. Selaku Rektor IAIN Raden Fatah Palembang
3. Bapak Prof. Dr. H. Abdullah Idi, M.Ed. Selaku Direktur Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang

4. Bapak Dr. Munir, M.Ag. Selaku ketua program Studi Ilmu Pendidikan Islam
5. Bapak Prof. Dr. H. Aflatun Muchtar, M.A. Selaku pembimbing I yang selalu memberi motivasi dan bimbingan dalam penulisan tesis dengan teliti.
6. Bapak Dr. Munir, M.Ag. Selaku pembimbing II yang telah dengan tekun membimbing penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
7. Ibu Dr. Nyimas Anisah Muhammad, M.A. Selaku penguji I yang memberikan kritik dan bimbingan serta waktu dalam memperbaiki tesis dengan baik.
8. Ibu Dr. Syefriyeni, M.Ag. Selaku penguji II yang telah banyak memberikan kritik konstruktif atas tesis ini.
9. Bapak Prof. Dr. Jalaluddin, Bapak Prof. Dr. Ris'an Rusli, Bapak Prof. Dr. H. Fuad Abdurrahman, Bapak Prof. M. Siroji, Ph.D. Bapak Dr. Alfi Julizun Mizwar, M.Ag., Ibu Dr. Nyayu Khodijah, Bapak Dr. Edyson Saifullah, Bapak Dr. Musnur Hery, Bapak Dr. Arwan, Bapak Dr. Amir Rusdi, Bapak Dr. Kasinyo Harto, Bapak Masyhur, M.Ag., Dahlilan, M.hum., selaku Dosen Program Pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang yang telah mendidik, membimbing, dan memberi wawasan keilmuan kepada penulis.
10. Bapak Ibu dosen, karyawan dan civitas akademika program pascasarjana IAIN Raden Fatah Palembang.
11. Saudara saudariku, Nur'aini, A.Bawaihi, S.Zakiah, S.Masitoh, A.Aziz, Zaidi. Serta kakak dan ayuku ,, Rujito, Darwis, sumiatun. yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis.
12. Ibu kepala sekolah SD N 2 Mekarjaya, Ibu Yumnaini, S.Pd.SD. beserta dewan guru, Bapak Budi P, S.Pd.I. Nurhadi, S.Pd, Dani awan, Ibu Retno H,S.Pd.SD. Ibu Yumsita, S.Pd.SD. Ibu Listikomah, S.Pd, Ibu Umi S, S.Pd.SD,

Siti Masitoh,S.Hum, yang selalu memberikan dukungan dan motivasi selama penyelesaian tesis ini.

13. Teman-teman almamater yang selalu memberikan motivasi selama penyelesaian tesis ini.

Penulis menyadari dalam penyusunan tesis ini masih banyak dijumpai kesalahan dan kekurangan, penulis berharap saran dan kritikan. Akhirnya semoga tesis ini dapat bermanfaat.

Mekarjaya, 25 Agustus 2014

Penulis

Surat Pernyataan

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Faisol

Nomor Induk : 2110104096

Program Studi : Ilmu Pendidikan Islam

Konsentrasi : Pendidikan Agama Islam

Dengan ini menyatakan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul "Pendidikan Karakter di Indonesia Dalam Tinjauan Hadits Tarbawi," orisinal dan tidak memuat bahan-bahan yang sebelumnya telah diajukan untuk memperoleh gelar di perguruan tinggi manapun tanpa mencantumkan sumbernya, atau sudah di publikasikan atau ditulis oleh siapapun tanpa mencantumkan sumber dalam teks.

Demikianlah pernyataan ini saya buat sebenarnya dan penuh rasa tanggung jawab.

Mekarjaya, 25 Agustus 2014

Yang menyatakan

Ahmad Faisol

Nim. 2110104096

DAFTAR ISI

Hal

Halaman Judul	i
Persetujuan Pembimbing.....	ii
Persetujuan Tim Penguji Tertutup.....	iii
Persetujuan Akhir Tesis.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Surat Pernyataan	vi
Daftar Isi.....	vii
Pedoman Transliterasi.....	viii
Abstrak.....	ix

Bab

1. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	12
C. Tujuan penelitian.....	12
D. Kegunaan Penelitian.....	12
E. Tinjauan Pustaka.....	13
F. Definisi Konsep dan Kerangka Teori.....	15
G. Metodologi Penelitian.....	18
H. Sistematika Penulisan.....	21

2. KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER DI INDONESIA

A. Nilai-Nilai dan Ciri-Ciri Dasar Pendidikan Karakter.....	22
B. Prinsip-Prinsip Pendidikan Karakter.....	30
C. Fungsi Pendidikan Karakter.....	35
D. Konsep Pendidikan Karakter Anak Usia Dini.....	37
E. Konsep Pendidikan Karakter Anak Usia Sekolah Dasar.....	63
F. Konsep Pendidikan Karakter Pada Anak Remaja.....	66
G. Konsep Pendidikan Karakter Pada Perguruan Tinggi.....	71

3. PENDIDIKAN KARAKTER DAN HADITS TARBAWI

A. Pengertian Pendidikan.....	88
B. Pendidikan Islam.....	91
C. Pendidikan Karakter.....	94
D. Metode Pendidikan Karakter dalam Hadits Tarbawi.....	99
E. Hadits Tarbawi.....	115

4. PANDANGAN HADITS TARBAWI TERHADAP KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER DI INDONESIA

A. Akidah.....	132
B. Akhlak	133
C. Ilmu	159

5. SIMPULAN

A. Simpulan	163
B. Saran-Saran.....	165
C. Rekomendasi.....	166

REFERENSI

BIODATA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan adalah Sistem Transliterasi Arab – Latin berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158/1987 dan Nomor 0543 b/u/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf lain.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alief	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	be
ت	Ta	T	te
ث	s\a	\s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	je
ح	h{a	{h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	z\al	\z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	s{ad	{s	Es (dengan titik di

			bawah)
ض	d{ad	{d	De (dengan titik di bawah)
ط	t{a	{t	Te (dengan titik di bawah)
ظ	z{a	{z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	ain'	..'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..'..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti halnya dalam vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (monofong) dan vokal rangkap (difong).

1) Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat yang transliterasinya dapat diuraikan sebagai berikut:

.....	Fathah
.....	Kasroh
.....	Dlommah

Contoh:

كتب	= Kataba
ذكر	= z ukira

2) Vokal Rangkap

Lambang yang digunakan untuk vokal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

Tanda/Huruf	Tanda Baca	Huruf
ى	<i>Fathah dan ya</i>	<i>ai</i>
		<i>a dan i</i>

و	<i>Fathah dan waw</i>	<i>au</i>	<i>a dan u</i>
---	-----------------------	-----------	----------------

Contoh:

كيف	= kaifa
علي	= 'ala
حول	= <u>h</u> aula
امن	= amana
يأ	= ai atau ay

C. Mad

Mad atau panjang dilambangkan dengan harakat atau huruf, dengan transliterasi berupa huruf dan tanda.

Harakat dan huruf	Tanda baca	Keterangan
ا ي <i>Fathah dan alif</i> atau <i>ya</i>	ā	a dan garis panjang di atas
ا ي <i>Kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
ا و <i>Dlammah dan waw</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

سبحنك قال	= qāla subhānaka
صام رمضان	= shāma ramadlāna
رمي	= ramā
فيهامنا فع	= fihā manāfi'u
يكتبون ما يمكرون	= yaktubūna mā yamkurūna
اذ قال يوسف لابييه	= iz qāla yūsufa liabihi

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua macam:

- 1) Ta' Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasroh dan dlammah, maka transliterasinya adalah /t/.
- 2) Ta' Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta bacaan keduanya terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.

Contoh:

روضة الاطفال	<i>Raud}atul atfāl</i>
المدينة المنورة	<i>al-Madīnah al-munawwarah</i>

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا	<i>Rabbanā</i>
نزل	<i>Nazzala</i>
البر	<i>Al-birru</i>
الحج	<i>Al-hajju</i>

F. Kata Sandang

1) Diikuti oleh Huruf Syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan bunyinya dengan huruf /I/ diganti dengan huruf yang langsung mengikutinya. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

Contoh:

	Pola Penulisan
الرجل	<i>Ar-rajulu</i>
الشمس	<i>Asy-syamsu</i>

2) Diikuti oleh Qamariyah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan-aturan di atas dan dengan bunyinya.

Contoh:

	Pola Penulisan
البديع	<i>Al-badī'u</i>
القمر	<i>Al-qamaru</i>

Catatan: Baik diikuti huruf syamsiah maupun qamariyah, kata sandang ditulis secara terpisah dari kata yang mengikutinya dan diberi tanda hubung (-).

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan opostrof. Namun hal ini hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Apabila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisannya ia berupa alif.

Contoh:

	Pola Penulisan
تأخذون	<i>Ta `khuz ūna</i>
الشهداء	<i>Asy-syuhadā`u</i>
أمرت	<i>Umirtu</i>
فأتي بها	<i>Fa `tībihā</i>

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata-kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Penulisan dapat menggunakan salah satu dari dua pola sebagai berikut:

Contoh:

	Pola Penulisan
وإن لها لهو خير الرازقين	<i>Wa innalahā lahuwa khair al-rāziqīn</i>
فاوفوا الكيل والميزان	<i>Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna</i>

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat.

Contoh

<i>Wa ma> Muhammadun illa< rasu<l</i>	وما محمد الا رسول
<i>Inna awwala baitin wudi'a linna<si lallaz i> bi Bakkata muba>rakan</i>	ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا
<i>Lilla>hi al-amru jami<'an</i>	لله الامر جميعا

ABSTRAK

Tesis yang berjudul "Pendidikan Karakter di Indonesia Dalam Tinjauan Hadits Tarbawi" merupakan Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif yang berdasarkan pada kerangka teori, konsep dan rumusan yang sesuai dengan penelitian dengan memfokuskan

pada rumusan masalah yaitu: Bagaimana konsep pendidikan karakter di Indonesia dalam tinjauan Hadits Tarbawi.

Dalam penelitian ini merupakan penelitian pustaka (*liberary research*). penelitian ini diawali dengan pengumpulan data-data tentang pendidikan karakter di Indonesia yang berhubungan dengan karakter dalam tinjauan Hadits Tarbawi. Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif yang berdasarkan pada kerangka teori, konsep dan rumusan yang sesuai dengan penelitian. Jenis data yang di gunakan, data primer dan sekunder. Data primer yang dimaksudkan di sini adalah sumber pokok yang diperlukan untuk diteliti berasal dari Kitab Hadits Sahih Bukhari Muslim, dan Kitab Ringkasan Hadits Shahih Al- Bukhari, Mutiara Hadits Sahih Bukhari Muslim serta Al-Muwatta' Imam Malik Ibn Anas. Sedangkan data sekunder merupakan data penunjang dari data primer dalam menjawab serta menganalisis data yang berkaitan dengan permasalahan yang diteliti. Data sekunder dalam penelitian ini semua hal yang berkaitan dengan penelitian ini baik berupa buku-buku pendukung serta buku tentang pendidikan karakter seperti, Desain Pendidikan Karakter (Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan), Panduan dan Aplikasi Pendidikan Karakter, Pendidikan Karakter Dalam Membangun Bangsa. Untuk mengumpulkan data tersebut peneliti menggunakan metode yang sesuai dengan pendekatan penelitian kualitatif yaitu metode kualitataif. Untuk memperoleh data penelitian, peneliti menggunakan teknik dokumentasi. Data yang sudah terkumpul kemudian dianalisis sehingga dapat ditarik kesimpulan yang diinginkan.

Hasil penelitian ini menunjukkan *pertama*: Untuk mewujudkan generasi yang memiliki karakter yang baik dalam kehidupannya, diperlukan penanaman nilai-nilai karakter dalam kepribadian anak, nilai tersebut, nilai aqidah, akhlak, dan ilmu. serta konsep dan metode pendidikan karakter Islami, yang mengacu kepada al-Qur'an dan Hadis. *Kedua*: Adanya persamaan antara pendidikan karakter di Indonesia yang nilai-nilai yang di kembangkan sesuai dengan hadits tarbawi yang memiliki fungsi untuk mengembangkan potensi dan fitrah setiap anak didik, agar anak memiliki pola pikir yang baik. Potensi tersebut yang berhubungan dengan akidah, akhlak dan ilmu.

