

**Tradisi Pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan  
Peninjauan Kabupaten Ogan Komering Ulu**



**SKRIPSI**  
**Untuk memenuhi salah satu persyaratan**  
**memperolehgelar Sarjana Humaniora (S.Hum)**  
**dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam**

**Oleh:**  
**HERA HERYANTI**  
**NIM. 13420033**

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM**  
**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN FATAH**  
**PALEMBANG**  
**2018**

NOMOR: B- 1552/Un.09/IV.1/PP.01/08/2018

SKRIPSI

Tradisi Pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan Peninjauan  
Kabupaten Ogan Komering Ulu

Yang telah disusun dan dipersiapkan oleh

Hera Heryanti  
NIM. 13420033

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
Pada tanggal 05 Juni 2018

Susunan Dewan Pembimbing dan Pengaji

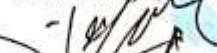
Ketua Dewan Pengaji

  
Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum.  
NIP. 19710727 199703 2 005

Sekretaris

  
Dalilah, M.Hum.  
NIP. 19680829 200501 1003

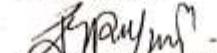
Pembimbing I

  
Bety, S.S., M.A.  
NIP. 19700421 199903 2 003

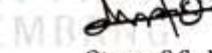
Pengaji I

  
Dr. Endang Rochmiatun, M.Hum.  
NIP. 19710727 199703 2 005

Pembimbing II

  
Dra. Sri Suryana, M.Hum.  
NIP. 19590902 198603 2 003

Pengaji II

  
Otoman, S.S., M.Hum.  
NIP. 19760516 200703 1 001

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.)

Tanggal, 16 Agustus 2018

Dekan



Ali, M.Ag., M.A.

Ketua Program Studi  
Sejarah Peradaban Islam

  
Padila, S.S., M.Hum.  
NIP. 19760723 200710 1 003

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi yang disusun oleh Hera Heryanti, NIM. 13420033 telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Palembang, 17 April 2018

Pembimbing I,

Betty Syah, M.A.  
NIP. 197604211999092003

Palembang, 17 April 2018

Pembimbing II,

Dra Hj. Sri Suriana, M.Hum.  
NIP. 195909021986032003

Perihal Skripsi Saudari  
Hera Heryanti

NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Adab dan  
Humaniora  
UIN Raden Fatah Palembang  
Di -  
Tempat

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Disampaikan dengan hormat setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul:

**"TRADISI PERNIKAHAN SUKU OGAN DI DESA BINDU  
KECAMATAN PENINJAUAN KABUPATEN OGAN KOMERING ULU"**

Yang ditulis oleh:

Nama Hera Heryanti

NIM 13420033

Jurusan Sejarah Peradaban Islam

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Humaniora dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam.

Untuk selanjutnya kami mengharapkan agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi kepentingan agama, nusa dan bangsa. Amin.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Palembang 17 - 04 - 2018

Pembimbing I,

Bety, SAg, M.A  
NIP. 197004211999092003

**NOTA DINAS**

Perihal : Skripsi Saudari  
Hera Heryanti

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Adab dan  
Humaniora  
UIN Raden Fatah Palembang  
Di -  
Tempat

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah skripsi yang berjudul:

**"TRADISI PERNIKAHAN SUKU OGAN DI DESA BINDU  
KECAMATAN PENINJAUAN KABUPATEN OGAN KOMERING ULU"**

Yang ditulis oleh:

Nama : Hera Heryanti  
NIM : 13420033  
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

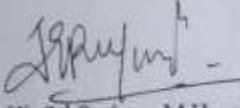
Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Humaniora dalam Ilmu Sejarah Peradaban Islam.

Untuk selanjutnya kami mengharapkan agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi kepentingan agama, nusa dan bangsa. Amin.

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Palembang, 17 - April 2018

Pembimbing II,

  
Dra Hj. Sri Suriana, M.Hum.  
NIP. 195909021986032003

#### PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dicat dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka; dan apabila dikemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar, maka saya siap menanggung sanksi dari fakultas.

Palembang, 2018

Yang menyatakan,



Hera Heryanti

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

- *Kegagalan terjadi karena terlalu banyak berencana tapi sedikit berpikir.*
- *Tiga hal yang tidak boleh anda ucapkan, walau di dalam hati yaitu : saya tidak bisa, saya tidak mau dan saya tidak layak.*
- *Anda tidak dapat menikmati hidup jika anda bertumpu hasil bukan proses.*

### *Kupersembahkan Kepada:*

- ❖ *Allah SWT yang telah memberikan nikmat kesehatan, kekuatan, kesempatan, dan kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.*
- ❖ *Ayahanda (Tarmizon) dan ibunda (Syamsiah)*
- ❖ *Untuk Uwakku Muhammad Hermuddin terimakasih Banyak atas jasa-jasamu selama ini.*
- ❖ *Saudara-saudaraku tercinta Adik-Adikku (Heni Novita, dan Heri Yansyah)*
- ❖ *Untuk keponakanku tersayang RasyidRidho, Saniatul Fadillah, Muharom Juliansyah, Popy Nurmala, okta luthfia anisa.*
- ❖ *Sahabat-sahabatku,Yuni Indarti, Suci Winarti, Melisa Ananda Sri Agustini, serta seluruh teman-teman Ski A Angkatan 2013*
- ❖ *Teman-teman KKN Posko 75 Aldi Hidayat, Bela Okta diana, Dede Kurniasih,Febi Presilia Hilman, Jery Rhapika, Nyayu Siti Nurlaila, Widia Wati.*
- ❖ *Teman-teman PPL di Museum BalaPutra Dewa*
- ❖ *Almamaterkutercinta, UIN Raden Fatah Palembang*

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi ini bisa diselesaikan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang. Sholawat bertangkaikan salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada junjungan besar kita Nabi Muhammad Saw, berserta keluarga, dan para sahabatnya. Dalam penyelesaian skripsi yang berjudul **“Tradisi Pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan Peninjauan Kabupaten Ogan Komering Ulu”**

Penulisan skripsi ini tidak bisa terlaksana tanpa bantuan baik moril maupun material serta bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ucapan rasa terima kasih penulis sampaikan kepada beberapa pihak yang terlibat. Ucapan terima kasih kepada Prof. Dr. H. Muhammad Sirozi, Ph.D, selaku Rektor UIN Raden Fatah Palembang, Dr. Nor Huda M.A., selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora, selaku ketua Program Studi Padila M.Hum. Sejarah Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah Palembang, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menempuh program Strata Satu di Universitas ini.

Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada ibu Bety, S.Ag., M.A. dan ibu Dra. Hj. Sri Suriana, M.Hum, selaku dosen pembimbing dalam penulisan skripsi ini karena atas bimbingan, kritik dan saran yang telah diberikan, sehingga tulisan ini layak disebut skripsi. Kesediaan dari dosen yang membimbing penulis dengan penuh keilmuan yang dimiliki, pembimbing telah membaca, mengevaluasi, dan memberi banyak masukan pada tulisan ini. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Bapak Ottoman S.S., M.Hum. selaku Penasehat Akademik yang telah banyak berperan dalam memberikan inspirasi dan membuka cakrawala berfikir untuk terus berkarya lebih baik.

Secara khusus ucapan terima kasih yang mendalam kepada keluargabesarku, terimakasih atas dukungan moril maupun material yang tak ternilai dan tak tergantikan. Mereka telah banyak memberikan bantuan dan semangat serta doa dalam setiap sholatnya yang sangat luar biasa. Penulis juga berterima kasih kepada seluruh saudara/i, teman-teman angkatan 2013 yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Khususnya teman-teman Komunitas Fakultas Adab dan Humaniora, terkhusus lagi Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam Angkatan 2013.

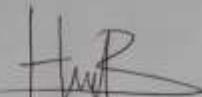
Pada akhirnya penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, karena itu kritik serta saran yang membangun sangat penyusun harapkan, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penyusun pada khususnya, dan bagi para peminat Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam pada umumnya serta dapat bermanfaat bagi Agama, Nusa, Bangsa, dan Negara. Amin.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

Pada akhirnya penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, karena itu kritik serta saran yang membangun sangat penyusun harapkan, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penyusun pada khususnya, dan bagi para peminat Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam pada umumnya serta dapat bermanfaat bagi Agama, Nusa, Bangsa, dan Negara. Amin.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

Palembang, 13 April 2018  
Penulis



Hera Hervanti  
NIM. 13420033

## **INTISARI**

Kajian Budaya Islam

Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam

Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah

Skripsi, 2018

Hera Heryanti, **Tradisi Pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan Peninjauan Kabupaten Ogan Komering Ulu.**

vii ix + 79 + Lampiran

---

Penelitian ini mendeskripsikan tentang tradisi pernikahan di Desa Bindu, Skripsi yang berjudul ‘’Tradisi Pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan Peninjauan Kabupaten Ogan Komering Ulu’’. Penulis mengambil rumusan masalah pada penelitian ini, yaitu: [1] Bagaimana proses upacara pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan Peninjauan Kabupaten Ogan Komering Ulu; [2] Apa makna simbol yang terkandung dalam pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan Peninjauan Kabupaten Ogan Komering Ulu; [3] Bagaimana nilai-nilai Islam di dalam pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu Kecamatan Peninjauan Kabupaten Ogan Komering Ulu.

Metode yang digunakan adalah metode penelitian Kualitatif dengan penelitian Sosiologis, Antropologis dan Etnografi. Adapun sumber data yang digunakan, yakni data primer yang diperoleh dari informan atau pihak-pihak yang berhubungan dengan tradisi pernikahan di Desa Bindu, sumber datanya yang terdiri dari pemuka adat, tokoh masyarakat, pemerintahan, serta masyarakat Desa Bindu dan data sekunder yang di peroleh dari dokumen,-dokumen, buku-buku, arsif, jurnal dan kantor pemerintahan. Yang berkaitan dengan penelitian.

Tradisi pernikahan Suku Ogan di Desa Bindu mempunyai beberapa proses pelaksanaan yaitu proses lamaran, upacara mandi lulur atau kusul, pemasangan pacar inai, akad nikah, dan perjamuan. Kedua mempelai identik menggunakan pakaian berwarna merah kekuningan mas. Dari hasil penelitian dapat diketahui bahwa tradisi pernikahan di Desa Bindu merupakan tradisi pernikahan yang dilakukan sesuai dengan ajaran Islam dan tidak bertentangan dengan syari’at Islam.

**Kata kunci: Tradisi-Pernikahan-Bindu-Ogan Kemering Ulu (OKU)**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel I. Batasan Masalah .....	4
Tabel II. Struktur Organisasi Pemerintahan Desa dan Perangkat Desa Bindu Tahun 2018.....	6
Tabel III. Struktur BPD (Badan Pengawas Desa) Desa Bindu masa bakti tahun 2018 .....	7
Tabel IV. Data kependudukan berdasarkan jenis kelamin.....	8
Tabel V. Data kependudukan berdasarkan pendidikan.....	9
Tabel VI. Tingkat Pendidikan .....	10
Tabel VII. Jumlah tempat Ibadah.....	12
Tabel VIII. Fasilitas Desa.....	13
Tabel IX. Keadaan mata pencarian Desa Bindu.....	19

## **DAFTAR GAMBAR**

### **BAB II**

Gambar 2.1. Masjid Al-Furqon.....	33
Gambar 2.2 Kantor Kepala Desa Bindu.....	34
Gambar 2.3. Rumah Sekolah Dasar .....	35
Gambar 2.4 Gereja bethel Injil Sepenuh .....	36
Gambar 2.5 Sekolah Taman Kanak-kanak.....	37
Gambar 2.6. Anak-anak mengaji di Langgar An-Nur .....	46
Gambar 2.7 Pada Saat Menganyam Membuat Bakul .....	47
Gambar 2.8 Padasaat membuat kerajinan tas dari bahan bekas.....	47
Gambar 3.1 Barang-barang yang dibawak saat kunjungan pertama.....	50
Gambar 3.2 Rombongan pihak laki-laki berkunjung ketempat pengantin perempuan .....	51
Gambar 3.3 Tinong yang isinya ayam bulat-bulat, telur, ikan, sambal dan nasi putih .....	52
Gambar 3.4 Tinong yang isinya ayam bulat-bulat, telur, ikan, sambal dan nasi putih .....	53
Gambar 3.5 Pada saat mandi lulur atau mandi kusul .....	54
Gambar 3.6 Pada waktu pemasangan inai pada pengantin perempuan .....	55
Gambar 3.7 Pada waktu pemasangan inai pada pengantin perempuan .....	56
Gambar 3.8 Pada saat Sungkeman kepada orang tua dan kerabat terdekat .....	61

Gambar 3.9 Pada saat Sungkeman kepada orang tua dan kerabat terdekat` ....	61
Gambar 3.10 Pada waktu serah terime hantaran dari pihak laki-laki .....	62
Gambar 3.11 Pada saat kedua mempelai bersanding .....	63
Gambar 3.12 Pada saat perjamuan .....	64
Gambar 3.13 Gambar kembang & rupa yang dibawadahi bakul .....	66
Gambar 3.14 Pada saat suasana pembacaan berzanji oleh segenap yang hadir.	70

## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan .....	ii
Persetujuan Pembimbing.....	ii
Nota Dinas Pembimbing I.....	iv
Nota Dinas Pembimbing II .....	v
Pernyataan Keaslian .....	vi
Motto dan Persembahan .....	vii
Kata Pengantar .....	ix
Intisari .....	xi
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Isi.....	xv

### BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	6
D. Tinjauan Pustaka .....	7
E. Kerangka Teori.....	9
F. Metode Penelitian.....	13
G. Defisi Operasional.....	17
H. Sistematika Penulisan .....	20

### BAB II: GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN

A. Sejarah Desa Bindu .....	21
B. Letak Geografis dan Batasan Masalah .....	23
C. Struktur Pemerintahan.....	25
D. Keadaan Penduduk .....	28
E. Tingkat Pendidikan dan Agama Penduduk .....	30
F. Mata Pencarian Penduduk .....	37
G. Kehidupan Sosial dan Budaya Masyarakat Desa Bindu .....	39
1. Bahasa.....	41
2. Sistem Pengetahuan .....	42
3. Mata Pecarian .....	44
4. Peralatan dan Teknologi .....	45
5. Organisasi Sosial .....	45
6. Kehidupan Keagamaan.....	45
7. Kesenian .....	46

### BAB III: DESKRIPSI UPACARA PERNIKAHAN DESA BINDU

A. Tradisi Pernikahan Suku Ogan Di Desa Bindu .....	48
1. Sebelum Pelaksanaan Upacara Pernikahan .....	49
1.1. Upacara Mandilulurdan Mandi Kusul .....	53
1.2. Upacara Pemasangan Pacar Inai .....	55
2. Proses Pelaksanaan Upacara Pernikahan .....	56
2.1 Tata Cara Akad Nikah.....	59
2.2 Upacara Menyembah .....	60
2.3 Mengarak Pengantin Laki-laki .....	61
2.4 Tahap Seserahan.....	62
2.5 Tahap Upacara Perjamuan .....	64
3. Proses Sesudah Pelaksanaan Pernikahan Upacara Mandi Kembang.....	65
3.2 Upacara Silahtuhrahmi .....	66
3.2 Upacara Pengantin Menginap .....	67
3.3 Upacara <i>Behayau' Runut</i> (Menjemput Pengantin Perempuan) .....	68
B. Nilai-Nilai Islam di Dalam Tradisi Pernikahan .....	68
C. Makna Simbol Pada Tradisi Pernikahan.....	70

### BAB IV: PENUTUP

A. Simpulan .....	74
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA .....	76

### LAMPIRAN-LAMPIRAN