

BAB IV

HASIL PENELITIAN

A. Penerapan Media Lagu Pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam Kelas III di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang

Penelitian ini dilaksanakan di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang Tahun pelajaran 2018/2019 yang terletak di jalan K.H. Azhari. Penelitian ini dilakukan pada tanggal 18 Oktober 2018 pukul 08.30, peneliti melakukan observasi ke Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang untuk mengetahui data-data sekolah seperti sejarah Madrasah Ibtidaiyah Azharyah, Visi dan Misi, Keadaan Siswa, Guru, Keadaan sarana dan prasarana sekolah. Serta hasil observasi yang dilakukan dengan subjek penelitian yakni kelas III.B sebagai kelas yang diteliti.

Sebelum melakukan penelitian terlebih dahulu melakukan validasi instrumen penelitian. Validasi digunakan untuk mendapatkan instrumen penelitian yang berkriteria valid. Instrumen penelitian yang divalidasi adalah angket penelitian, kemudian dikonsultasikan kepada Dr. Akmal Hawi, M.Ag selaku validator angket penelitian untuk mendapatkan saran dari pakar. Setelah mendapat saran dari validator, kemudian Angket penelitian ini diberikan kepada siswa kelas III B.

1. Tahap Perencanaan

Pada tahap perencanaan ini penelitian ini dilakukan secara maksimal, sehingga dapat tercapai pelaksanaan penelitian yang baik. Dapat dilihat dari tabel 4.1 sebagai berikut:

Tabel 4.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian

No.	Hari dan Tanggal	Kegiatan
1.	18 Oktober 2018	Peneliti melakukan observasi di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang
2.	6 November 2018	Pengajuan SK penelitian ke Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang dan keputusan dari Sekolah untuk penelitian
3.	8 November 2018	Peneliti bersama guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yaitu Ibu Hj. Anisah, S.Pd menentukan waktu dalam melaksanakan penelitian serta berkonsultasi mengenai kurikulum dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) di kelas III.B Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang
4.	12 November 2018	Melakukan kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media lagu pada kelas III B. Memberikan angket motivasi siswa sesudah menggunakan media lagu
5.	13 November 2018	Menganalisis data yang diperoleh
6.	16 November 2018	Mendesripsikan hasil pengolahan data menyusun laporan penelitian

Tahap perencanaan yang dilakukan pada tanggal 18 Oktober 2018, peneliti memohon izin kepada pihak sekolah untuk melakukan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang. Sampel dari penelitian ini adalah kelas III. B yang terdiri dari 28 orang siswa. Kemudian pada tanggal 8 November 2018 peneliti menemui guru mata pelajaran yang bersangkutan yaitu Ibu Hj. Anisah, S.Pd.I dan berkonsultasi masalah jadwal penelitian, perangkat pembelajaran yang akan digunakan seperti Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), dan lembar angket yang telah dibuat oleh peneliti.

Tahap Kedua yaitu tahap pelaksanaan, peneliti melaksanakan pembelajaran berdasarkan pada Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang telah dibuat sebelumnya. Pelaksanaan pembelajaran dilaksanakan sebanyak 2 kali pertemuan, setiap pertemuan terdiri dari 2 jam pelajaran. Sebelum melakukan penelitian, peneliti membuat perangkat pembelajaran terlebih dahulu seperti Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), silabus, dan soal *pre-test* dan *post-test*.

2. Tahap Pelaksanaan

a. Deskripsi Pertemuan Pertama Sebelum Menerapkan Media Lagu

Pada tanggal 10 November 2018 pukul 08.00-09.10 WIB, peneliti melakukan pertemuan pertama pada kelas III B. Pada pertemuan pertama ini melakukan proses pembelajaran tanpa menggunakan media lagu untuk mengetahui sejauh mana motivasi belajar siswa sebelum menggunakan media lagu.

Tahap pendahuluan, guru membuka salam dan meminta kepada ketua kelas berdoa sebelum melaksanakan kegiatan pada hari tersebut. Selanjutnya guru mengkondisikan kelas dengan cara mengabsen nama-nama siswa. Peneliti meminta siswa membuka buku Sejarah Kebudayaan Islam

Pada tahap kegiatan inti, guru menjelaskan materi tentang Sejarah Kelahiran Nabi Muhammad Saw yang dibagi menjadi beberapa sub bab. Pada proses pembelajaran guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai. Guru memotivasi siswa dengan kegiatan yang ringan seperti cerita motivasi, ataupun senam otak. Selanjutnya guru memberikan informasi tentang tujuan dan manfaat mempelajari materi Sejarah Kebudayaan Islam bab silsilah Nabi Muhammad Saw. Guru menanyakan tentang materi yang pernah diajarkan sebelumnya yang berkaitan materi ajar hari ini (*apersepsi*). Setelah itu siswa diminta untuk membaca dan menyimak materi yang disampaikan oleh Guru. Guru memberikan tanya jawab terkait materi.

Adapun proses pelaksanaan pembelajarannya tanpa menggunakan media lagu. Guru menjelaskan tentang silsilah Nabi Muhammad Saw dengan menggunakan media papan tulis. Guru memberikan tanya jawab siapa nama kakek Nabi Muhammad Saw? dan mereka mengisi kotak-kotak yang telah dibuat di papan tulis. Dan guru memberikan pertanyaan selanjutnya, siapa nama ayahnya Nabi Muhammad saw?. mereka menjawab ada yang beberapa mengetahui ada yang tidak. Guru memberikan jawaban *ōabdullahō*.

Selanjutnya ketika guru memberikan pertanyaan siapa nama pamannya Nabi Muhammad saw?. Siswa menjawab ābu muthalibō. Siswa sering keliru dalam menyebutkan nama kakek dan paman Nabi Muhammad saw.

Pada tahap observasi, guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang berperan sebagai observer, mengobservasi proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru dan siswa. Berikut adalah kegiatan observasi yang dilakukan peneliti.

Bahwa aktivitas guru dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada pertemuan pertama dapat dikatakan cukup baik. Namun pada saat pembelajaran masih banyak peserta didik yang mengobrol dan tidak fokus dikarenakan tidak maksimalnya penggunaan media atau alat pembelajaran. Pada proses pembelajaran bab silsilah Nabi Muhammad saw di kelas III.B Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang . Dapat dilihat dari tabel sebagai berikut :

Tabel 4.2
Observasi Kegiatan Siswa dalam Proses Pembelajaran Sebelum Diterapkan Media Lagu

No	Aspek yang Diamati	Keterangan		Nilai				
		Ya	Tidak	SB	B	C	K	SK
1.	Mengikuti Pembelajaran dari awal hingga akhir	√			√			
2.	Membaca buku pelajaran materi Sejarah Kebudayaan Islam bab silsilah Nabi Muhammad Saw	√			√			
3.	Memperhatikan guru ketika menjelaskan materi	√					√	

	pembelajaran							
4.	Aktif bertanya dan mengungkapkan pendapat	√				√		
5.	Menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru	√					√	
6.	Mendiskusikan materi pembelajaran silsilah Nabi Muhammad Saw		√			√		
7.	Mempresentasikan hasil diskusi didepan kelas		√			√		
8.	Memperhatikan teman yang sedang menjelaskan hasil diskusi		√				√	
9.	Menanggapi hasil diskusi mengenai materi asma'ul husna yang telah dijelaskan oleh temannya didepan kelas		√					√
10.	Menyimpulkan intisari dari pembelajaran	√				√		
11.	Mengerjakan angket yang diberikan guru	√				√		

Sedangkan observasi kegiatan siswa pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam sebelum menggunakan media lagu masih perlu ditingkatkan. Hal ini dikarenakan masih banyak siswa yang kurang aktif dalam mengikuti proses pembelajaran. Selain itu pada saat pembelajaran berlangsung ada siswa yang ribut, ada yang mengobrol dengan teman sebangkunya dan ada yang keluar masuk kelas dengan alasan ke toilet, serta kurang memperhatikan guru ketika menjelaskan materi pembelajaran.

Berdasarkan pembelajaran pada pertemuan pertama ini, terdapat banyak hambatan-hambatan yang terjadi. Hambatan itu muncul dari siswa dan juga media yang digunakan dimata siswa terkadang tidak fokus dalam

mempelajari materi yang diajarkan oleh guru serta hambatan yang muncul diakibatkan oleh media pembelajaran yang digunakan oleh guru yang bersifat monoton, hanya menggunakan papan tulis sebagai media pembelajaran dikelas.

Pada tahap penutup, memberikan *pretest* angket kepada siswa, untuk mengetahui motivasi sebelum menggunakan media lagu. Pada tahap selanjutnya, yaitu tahap penutup dimana dalam tahap ini guru menginformasikan materi yang akan dipelajari selanjutnya, guru bersama siswa menutup pembelajaran dengan mengucapkan kalimat *hamdalah*, guru memberikan salam.

b. Deskripsi Pertemuan Kedua Sesudah Diterapkan Media Lagu

Pertemuan kedua, dilaksanakan pada tanggal 12 November 2018 pertemuan kedua ini, peneliti melanjutkan materi yang akan diajarkan, yaitu peneliti melanjutkan materi Sejarah Kebudayaan Islam tentang masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.

Tahap pendahuluan, pada pertemuan kedua ini dimulai dengan rencana pembelajaran yang sesuai dengan materi yang akan diajarkan, menyiapkan lembar observasi dan angket motivasi belajar, dan tentu saja peneliti menyiapkan bahan-bahan yang berkaitan dengan kegiatan yang akan diajarkan. Dalam hal ini peneliti menggunakan media lagu, serta peneliti mempersiapkan alat-alat untuk menampilkan media lagu seperti laptop, dan Speaker.

Karena pada pertemuan sebelumnya banyak terjadi hambatan, baik hambatan yang muncul dari siswa maupun dari media pembelajaran yang digunakan maka ada perbedaan yang peneliti lakukan. Jika pada pertemuan pertama masih banyak siswa yang mengobrol dengan teman sebangkunya pada saat peneliti memberikan materi pembelajaran, maka dipertemuan kedua ini peneliti menggunakan media lagu agar tidak ada lagi siswa yang mengobrol dengan sesama teman sebangkunya. Kemudian bila pada pertemuan pertama banyak siswa yang tidak fokus dalam mempelajari materi pembelajaran, maka pada pertemuan kedua ini peneliti lebih memberikan arahan kepada siswa agar lebih memperhatikan dan menyimak pembahasan tentang materi silsilah Nabi Muhammad Saw melalui media lagu yang diputarkan oleh peneliti

Guru membuka salam dan meminta kepada ketua kelas berdoa sebelum melaksanakan kegiatan pada hari tersebut. Selanjutnya guru mengkondisikan kelas dengan cara mengabsen nama-nama siswa. Peneliti meminta siswa membuka buku Sejarah Kebudayaan Islam. Peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai.

Pada tahap kegiatan inti, guru menjelaskan materi tentang Sejarah Kelahiran Nabi Muhammad Saw yang dibagi menjadi beberapa sub bab. Adapun pelaksanaan pembelajaran menggunakan media lagu. Pertama, siswa diajak berpartisipasi dalam kegiatan belajar mengajar, dengan cara guru memberikan pertanyaan sebagai apersepsi mengetahui sejauh mana pengetahuan siswa tentang materi sejarah kebudayaan Islam bab Nabi

Muhammad SAW. Selanjutnya guru memperdengarkan media lagu kisah sang rasulö yang berisikan materi sejarah masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw. Selanjutnya guru mengajak siswa untuk bernyanyi bersama-sama dengan menggunakan media lagu kisah sang rasulö yang dilantunkan. Lalu peneliti memberikan penjelasan tentang materi berhubungan sejarah kebudayaan islam bab masa kanak-kanak Nabi Muhammad Saw.

Guru memberikan pertanyaan ösiapa nama Ibu Nabi Muhammad Saw?. Siswa menjawab Aminah. Guru memberikan pertanyaan lagi ösiapa nama putrinya Nabi Muhammad Saw?. beberapa ada yang lupa sehingga guru mengulangi kembali melantunkan lagu kembali. Mereka baru mengingat sehingga menjawab secara tergopoh-gopoh öFatimah, buö. Guru mengulang pertanyaan pelajaran yang pertama, öSiapa nama paman Nabi Muhammad Saw?. Siswa menjawab secara bersama öAbu Thalib, buö. Selanjutnya, öSiapa nama Istri Nabi Muhammad Saw?. Siswa pun menjawab ö Khadijah, ibuö.

Guru memberikan penguatan pengetahuan yang telah diketahui oleh siswa, dengan cara meminta siswa maju ke depan. Selanjutnya guru meminta siswa menyanyikan lagu kisah sang rasul. Dalam proses pembelajaran diterapkan media lagu ini. Siswa sangat senang, dan aktif dalam belajar.

Pada tahap observasi, guru materi Sejarah Kebudayaan Islam yang berperan sebagai observer, mengobservasi proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru dan siswa. Aktivitas guru dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada pertemuan kedua telah berjalan sesuai dengan konsep

yang telah dibuat sebelumnya. Kemudian guru sudah mampu beradaptasi dengan siswa secara baik dan sudah menjalankan kegiatan pembelajaran sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).

Sedangkan observasi kegiatan siswa pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dengan menggunakan media lagu dapat disimpulkan bahwa kegiatan belajar siswa semakin meningkat dibandingkan dengan kegiatan belajar siswa pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada pertemuan pertama. Peningkatan yang terjadi adalah siswa lebih mendengarkan materi yang dijelaskan oleh guru, memperhatikan dan menyimak materi yang diberikan oleh guru melalui media lagu. Pada proses pembelajaran yang kedua ini, siswa sangat aktif dalam bernyanyi.

Kegiatan Penutup, guru memberikan *post-test* angket kepada siswa, untuk mengetahui motivasi sebelum menggunakan media lagu. Pada tahap penutup dimana dalam tahap ini guru menginformasikan materi yang akan dipelajari selanjutnya, guru bersama siswa menutup pembelajaran dengan mengucapkan kalimat *hamdalah*, guru memberikan salam.

B. Motivasi Belajar Siswa Sebelum Diterapkan Media Lagu Pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang

Sebelum menggunakan media lagu, siswa kelas III.B.sudah mengisi angket terlebih dahulu yang diberikan oleh peneliti. Berdasarkan observasi dan hasil dari angket *pretest* yang telah diberikan kepada siswa pada proses pembelajaran kelas III pada tabel sebagai berikut:

Tabel 4.3 Motivasi Belajar Siswa Sebelum Menggunakan Media Lagu Pada Kelas III.B (Pretest)

No.	Nama	Skor yang diperoleh sebelum menggunakan media lagu (X)
1.	Anisa Ibihal saputrie	46
2.	Aira Kasih	60
3.	Abdul Jakim	63
4.	Detama Isahara	65
5.	Farhan Assegaf	64
6.	Fachri Candra winata	61
7.	Irma	59
8.	Intan Ayu Azzahra	67
9.	Isnan Ali	56
10.	Jihan	75
11.	Junika	62
12.	M.Iqbal Al-Fathir	75
13.	M.Subhan Barokah	46
14.	M.Rizki	56
15.	M. Ali Ridho	70
16.	M.Farij	64
17.	M.Riyadi Pratama	63
18.	M. Khairul Ikhsan	75
19.	M. Farhan	61
20.	M.Nasir	62
21.	Nurhasanah	47
22.	Paula	58
23.	Putri Fatimah Balqis	63
24.	Qeyla Farah Maliki	59
25.	Qanitah Quinsha	61
26.	Rindiani Janisya	75

27.	Saffanah Farras. R	64
28.	Siti Khodijah	75
	Total Skor	1752

Data dari penyebaran angket dari 28 orang siswa kelas III.B sebelum menerapkan media lagu dari tabel diatas, diperoleh jumlah skor (X) adalah 1752. Selanjutnya mengetahui skor mentah dari tabel di atas.

45 60 63 65 64 61 59 67 56 75
62 75 46 56 70 64 63 75 61 62
47 58 63 59 61 75 64 75

Maka langkah selanjutnya adalah mencari banyaknya kelas intervalnya (K), Rentang/ Jangkauan, dan panjang kelas interval.

1. Mencari banyaknya kelas interval

$$\begin{aligned}
K &= 1+ 3,3 \text{ Log } n \\
&= 1 + 3,3 \text{ Log } 28 \\
&= 1 + 3,3 (1,44) \\
&= 1 + 4,75 \\
&= 5,75
\end{aligned}$$

Dari hasil perhitungan mencari banyaknya kelas interval yaitu 5,75 dibulatkan menjadi 6. Sehingga dapat dihitung pada tabel

distribusi frekuensi banyaknya kelas adalah 6. Selanjutnya mencari jangkauan/ rentang sebagai berikut:

2. Mencari jangkauan/ rentang

$$\begin{aligned} R &= H - L \\ &= 75 - 46 \\ &= 28 \end{aligned}$$

Dari hasil perhitungan mencari jangkauan/ rentang dengan cara nilai tertinggi (H) dikurang nilai terendah (L) yang dihasilkan 28. Langkah selanjutnya mencari panjang kelas interval dengan cara sebagai berikut:

3. Mencari panjangnya kelas interval

$$\begin{aligned} I &= \frac{R}{K} \\ &= \frac{28}{6} = 4,66 \text{ dibulatkan menjadi } 5 \end{aligned}$$

Dari perhitungan di atas dapat disimpulkan bahwa dalam menentukan banyaknya kelas dengan cara $K = 1 + 3,3 \log n$ maka hasilnya adalah 5,75 dan dibulatkan menjadi 6. Selanjutnya rentang (R) adalah selisih data terbesar dikurangi data terkecil, dapat dirumuskan $R = H - L$, maka selisihnya adalah 30. Setelah mendapatkan hasil banyaknya kelas (K) dan rentang (R), mencari interval kelas dengan cara Rentang (R) dibagi dengan banyaknya kelas (K) maka hasilnya adalah 5.

Selanjutnya mencari mean, deviasi standar dan *standard error* dari mean Variabel . Dapat dilihat dari tabel distribusi frekuensi variabel X (Sebelum Diterapkan Media Lagu) Pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang, sebagai berikut:

Tabel 4.4. Distribusi Frekuensi Relatif Sebelum Diterapkan Media Lagu

No.	Skor	Frekuensi	X	x'	fx'	x' ²	fx' ²
1.	71-75	5	73	+2	10	4	100
2.	66-70	2	68	+1	2	1	4
3.	61-65	12	63	0	0	0	0
4.	56-60	6	58	-1	-6	1	36
5.	51-55	0	53	-2	0	4	0
6.	46-50	3	48	-3	-9	9	81
		N =28			$\sum fx' = -3$		$\sum fx'^2 = 221$

-Mencari median

$$\begin{aligned}
 \text{Med} &= tb + \frac{\frac{N}{2} - \sum_{j=1}^{k-1} f_j}{f_k} \cdot P \\
 &= 60,5 + \frac{\frac{28}{2} - 12}{6} \cdot 5 \\
 &= 60,5 + \frac{28 - 24}{6} \cdot 5 \\
 &= 60,5 + (0,3) \cdot 5 \\
 &= 60,5 + 1,5 \\
 &= 62
 \end{aligned}$$

Dari tabel 4.4 yang menjelaskan tentang perhitungan distribusi frekuensi sebelum diterapkan media lagu pada proses pembelajaran kelas

III.B bahwa hasil dari perhitungan $\sum f' = -3$ dan dari perhitungan $\sum f'^2 = 221$ dengan diketahui $N = 28$ dan median dengan skor 62. Langkah selanjutnya adalah mencari mean dari variabel X (sebelum diterapkan media lagu) dengan cara sebagai berikut

1. Mencari Mean (Mx)

$$\begin{aligned} M_1 &= M + i \frac{\sum f'f}{N} \\ &= 63 + 5 \frac{-3}{28} \\ &= 63 - 0,5357 \\ &= 62,4643 \\ &\approx 62,5 \end{aligned}$$

Setelah diperoleh nilai rata-rata ($Mean = Mx$) adalah 62,5, maka langkah selanjutnya adalah menentukan nilai standar SD_x dengan rumus:

2. Selanjutnya mencari deviasi standar

$$\begin{aligned} SD_x &= \sqrt{\frac{\sum f'f^2}{N} - \left(\frac{\sum f'f}{N}\right)^2} \\ &= \sqrt{\frac{221}{28} - \left(\frac{-3}{28}\right)^2} \\ &= \sqrt{7,8929 - 0,0119} \\ &= \sqrt{7,881} = 2,80 \end{aligned}$$

Setelah diperoleh SD_x adalah 2,80. Maka langkah selanjutnya adalah menentukan nilai *Standar Error* SD_{mx} , dengan rumus sebagai berikut:

3. Mencari *standard error* dari variabel X

$$\begin{aligned}
 SE_x &= \frac{28,0}{\sqrt{280}} \\
 &= \frac{2,80}{\sqrt{280}} \\
 &= \frac{2,80}{2,80} \\
 &= 0,53
 \end{aligned}$$

Demikianlah dari perhitungan diatas, dapat dilihat dari tabel 4.2 bahwa hasil rata-rata (mean variabel X) adalah 62,5 dan deviasi standar yang telah menempuh dikemukakan diatas dengan hasil 2,80. Selanjutnya mencari *standard Error of the Mean* (SE_2) pada variabel X (sebelum menggunakan media lagu) untuk melihat besar kecilnya suatu angka standar yang bernilai yaitu 0,53.

4. Mengelompokkan Motivasi Belajar Sebelum Diterapkan Media Lagu (Menggunakan TSR)

Pembelajaran pada pertemuan pertama dilaksanakan pada tanggal 3 November 2018 di kelas III B. peneliti membagikan angket kepada 28 siswa untuk mengetahui motivasi belajar siswa sebelum menggunakan media lagu. Peneliti melakukan penyebaran angket kepada siswa sebanyak 20 item pernyataan. Penelitian untuk mengetahui motivasi belajar siswa sebelum menggunakan media lagu, digolongkan dalam kategori tinggi, sedang, atau rendah. Maka dari skor responden dapat digolongkan menjadi

tiga kelompok terlebih dahulu dengan mencari nilai rata-rata (mean), standar deviasi dan TSR.

$$\begin{aligned} \text{Tinggi} &= M_x + 1 (SD_x) \text{ Ke atas} \\ &= 62,5 + 1 (2,8) \text{ ke atas} \\ &= 65,3 \text{ dibulatkan menjadi } 65 \end{aligned}$$

Jadi yang dikategorikan nilai tinggi adalah 65 ke atas

$$\begin{aligned} \text{Sedang} &= M_x \pm 1 (SD_x) \quad \text{s/d} \quad M_x + 1 (SD_x) \\ &= 62,5 \pm 2,8 \quad \text{s/d} \quad 62,5 + 1 (2,8) \\ &= 59,7 \quad \text{s/d} \quad 65,3 \\ &= 60 \quad \text{s/d} \quad 65 \end{aligned}$$

Jadi yang dikategorikan nilai sedang yaitu antara 60 s/d 65

$$\begin{aligned} \text{Rendah} &= M_x - 1 (SD_x) \\ &= 62,5 - 2,8 \\ &= 59,7 = 60 \end{aligned}$$

Jadi yang dikategorikan nilai rendah yaitu 60 ke bawah

Tabel 4.5 TSR (Tinggi, Sedang dan Rendah) Motivasi Siswa Sebelum Menerapkan Media Lagu

No.	Klasifikasi	Frekuensi	Persentase
1.	Tinggi	8	28,5%
2.	Sedang	11	39,5%
3.	Rendah	9	32%
Jumlah		28	100%

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa motivasi belajar siswa ketika tidak menerapkan media lagu pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di

Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang yang tergolong tinggi sebanyak 8 siswa (28,5%), tergolong sedang sebanyak 11 siswa (39,5%) dan tergolong rendah sebanyak 9 siswa (32%) dari 28 orang yang menjadi sampel penelitian.

C. Motivasi Belajar Siswa Sesudah Diterapkan Media Lagu Pada Materi Sejarah Kebudayaan Pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang

Motivasi belajar itu sendiri pada prinsipnya telah ada dalam diri siswa. Peran guru dalam pembelajaran harus dapat menumbuh kembangkan motivasi tersebut. Salah satu cara guru mengembangkan motivasi tersebut adalah melakukan kegiatan pembelajaran yang membuat siswa mampu menemukan hal baru yang menarik yaitu menggunakan media. Motivasi dan keaktifan belajar siswa secara aktif. Siswa ikut serta dengan aktif dan antusias dalam pembelajaran. Penelitian ini guna untuk mengetahui perbedaan motivasi belajar siswa pada materi sejarah kebudayaan Islam yang diberikan dengan menggunakan media lagu pada kelas III.B maka peneliti menyebarkan angket sebanyak 20 item pertanyaan (*Post-test*). Dari setiap alternatif jawaban diberikan skor sesuai dengan indikator. Untuk mempermudah menganalisis dari motivasi belajar siswa maka setiap item mempunyai 4 kriteria penilaian yaitu skor 4 (menjawab sangat setuju), 3 (menjawab setuju), 2 (tidak setuju), 1 (sangat tidak setuju). Sehingga hasil dari motivasi belajar siswa sesudah diterapkan media lagu dengan cara *Post-test* pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Kelas III.B, dapat dilihat dari tabel, sebagai berikut:

Tabel 4.6
Motivasi belajar siswa kelas III B. (*Post-test*)

No.	Nama	Skor yang diperoleh sebelum menggunakan media lagu (X)
1.	Anisa Ibihal saputrie	70
2.	Aira Kasih	73
3.	Abdul Jakim	68
4.	Detama Isahara	65
5.	Farhan Assegaf	67
6.	Fachri Candra winata	63
7.	Irma	60
8.	Intan Ayu Azzahra	78
9.	Isnan Ali	67
10.	Jihan	70
11.	Junika	64
12.	M.Iqbal Al-Fathir	78
13.	M.Subhan Barokah	58
14.	M.Rizki	68
15.	M. Ali Ridho	60
16.	M.Farij	78
17.	M.Riyadi Pratama	63
18.	M. Khairul Ikhsan	70
19.	M. Farhan	64
20.	M.Nasir	67
21.	Nurhasanah	48
22.	Paula	52
23.	Putri Fatimah Balqis	70
24.	Qeyla Farah Maliki	67
25.	Qanitah Quinsha	61
26.	Rindiani Janisya	78

27.	Saffanah Farras. R	69
28.	Siti Khodijah	78
	Total Skor	1874

Data dari penyebaran angket dari 28 orang siswa kelas III.B setelah menerapkan media lagu dari tabel diatas, diperoleh jumlah skor (x) adalah 1874. Selanjutnya diperoleh data mentah sebagai berikut:

70 73 68 65 67 63 60 78 67 70
64 78 58 68 60 78 63 70 64 67
48 52 70 67 61 78 69 78

Maka langkah selanjutnya adalah mencari banyaknya kelas intervalnya (K), jangkauan rentang/R dan panjang kelas dari data sesudah diterapkan media lagu di kelas III.B pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang, maka dapat dilihat sebagai berikut:

1. Mencari banyaknya kelas interval

$$\begin{aligned}
K &= 1 + 3,3 \text{ Log } n \\
&= 1 + 3,3 \text{ Log } 28 \\
&= 1 + 3,3 (1,44) \\
&= 1 + 4,75 \\
&= 5,75
\end{aligned}$$

Jadi dari perolehan skor perhitungan banyaknya kelas interval dengan rumus di atas, maka diperoleh 5,75 yang dibulatkan menjadi 6

2. Mencari jangkauan/ rentang

$$\begin{aligned} R &= H - L \\ &= 78 - 48 \\ &= 30 \end{aligned}$$

Setelah diperoleh banyaknya kelas adalah 6 kelas. Langkah selanjutnya adalah mencari rentang dengan rumus nilai tertinggi dikurang nilai terendah maka hasilnya adalah 30. Selanjutnya mencari panjangnya kelas interval dengan cara berikut:

3. Mencari panjangnya kelas interval

$$\begin{aligned} I &= \frac{R}{K} \\ &= \frac{30}{6} = 5 \end{aligned}$$

Dari perhitungan di atas dapat disimpulkan bahwa dalam menentukan banyaknya kelas dengan cara $K = 1 + 3,3 \log n$ maka hasilnya adalah 5,75 dan dibulatkan menjadi 6. Selanjutnya rentang (R) adalah selisih data terbesar dikurangi data terkecil, dapat dirumuskan $R = H-L$, maka selisihnya adalah 30. Setelah mendapatkan hasil banyaknya kelas (K) dan rentang (R), mencari interval kelas dengan cara Rentang (R) dibagi dengan banyaknya kelas (K) maka hasilnya adalah 5. Maka langkah selanjutnya

adalah mencari distribusi frekuensi yaitu mencari mean, deviasi standar dan *standard error* dari mean Variabel Y:

Tabel 4.7
Distribusi frekuensi Relatif Sesudah Diterapkan Media Lagu

No.	Skor	Frekuensi	X	x'	fx'	x' ²	fx' ²
1.	74-78	5	76	+2	10	4	100
2.	69-73	6	71	+1	6	1	36
3.	64-68	9	66	0	0	0	0
4.	59-63	5	61	-1	-5	1	25
5.	54-58	1	56	-2	-2	4	4
6.	48-53	2	50	-3	-6	9	36
		N =28			$\sum fx' = 3$		$\sum fx'^2 = 201$

Mencari median

$$\begin{aligned}
 \text{Med} &= tb + \frac{\frac{N}{2} - \sum f_{k-1}}{f_k} \cdot P \\
 &= 63,5 + \frac{\frac{28}{2} - 20}{9} \cdot 5 \\
 &= 63,5 + \frac{28 - 40}{18} \cdot 5 \\
 &= 63,5 + (0,3) \cdot 5 \\
 &= 63,5 + 1,5 \\
 &= 65
 \end{aligned}$$

Dari tabel diatas dapat diketahui nilai tengah dari distribusi frekuensi adalah 64-68 yaitu 66. Dan diketahui $\sum fx' = 3$ dan $\sum fx'^2 = 201$. Selanjutnya mencari Mean dari variabel Y (motivasi belajar siswa sesudah menerapkan media lagu), Standar deviasi dan standar error dari variabel Y (motivasi

sesudah menerapkan media lagu). Langkah selanjutnya mencari mean dari variabel Y dengan cara sebagai berikut:

1. Mencari Mean dari variabel Y

$$\begin{aligned}
 M_y &= M + i \frac{\sum f_{rel} \cdot x}{\sum f_{rel}} \\
 &= 66 + 5 \frac{0,10}{1} \\
 &= 66 + 5 (0,10) \\
 &= 66 + 0,50 \\
 &= 66,5
 \end{aligned}$$

Jadi yang dihasilkan dari perhitungan mencari *mean* dari variabel Y (Sesudah diterapkan media lagu pada kelas III. B) yaitu 66,5. Setelah kita peroleh nilai mean variabel Y selanjutnya adalah mencari standar deviasi dari variabel Y sebagai berikut:

2. Mencari Standar Deviasi variabel Y

$$\begin{aligned}
 SD_y &= \sqrt{\frac{\sum f_{rel} \cdot x^2}{\sum f_{rel}} - \left(\frac{\sum f_{rel} \cdot x}{\sum f_{rel}}\right)^2} \\
 &= \sqrt{\frac{7,17}{1} - \left(\frac{0,10}{1}\right)^2} \\
 &= \sqrt{7,17 - 0,01} \\
 &= \sqrt{7,16}
 \end{aligned}$$

$$= 2,67$$

Setelah dapat dilihat dari tabel distribusi frekuensi relatif sesudah diterapkan media lagu (Variabel Y) bahwa diketahui $\hat{U}fx^2$ adalah 201 dan $\hat{U}fx$ adalah 3. Maka dapat dicari perhitungan standar deviasi dari variabel Y yaitu 2,67. Selanjutnya mencari nilai *standard error* pada variabel Y (sesudah diterapkan media lagu) dengan cara berikut ini:

3. Mencari Standar Error pada variabel Y

$$\begin{aligned} SE_y &= \frac{2,67}{\sqrt{201}} \\ &= \frac{2,67}{\sqrt{201}} \\ &= \frac{2,67}{\sqrt{201}} \\ &= \frac{2,67}{14,177} \\ &= 0,51 \end{aligned}$$

Demikianlah dari perhitungan diatas, dapat dilihat dari tabel 4.bahwa hasil rata-rata (mean variabel I) dari angket motivasi belajar siswa kelas III B setelah menggunakan media lagu adalah 66,5 dan didapatkan standar deviasi (SD) adalah 2,67. Selanjutnya standard error 0,51. Setelah diketahui mean (rata-rata) dan standar deviasi variabel Y, maka untuk mengetahui tingkat motivasi belajar siswa kelas III B setelah menggunakan media lagu di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang dalam kategori tinggi, sedang, dan rendah yang dapat dianalisa dengan menggunakan rumus TSR sebagai berikut:

$$\begin{aligned}
 \text{Tinggi} &= M_x + 1 (SD_y) \text{ Ke atas} \\
 &= 66,5 + 1 (2,67) \text{ ke atas} \\
 &= 69,17 \text{ dibulatkan menjadi } 69
 \end{aligned}$$

Jadi yang dikategorikan nilai tinggi adalah 71 ke atas

$$\begin{aligned}
 \text{Sedang} &= M_x \pm 1 (SD_x) \quad \text{s/d} \quad M_x + 1 (SD_x) \\
 &= 66,5 \pm 2,6 \quad \text{s/d} \quad 66,5 + 1 (2,6) \\
 &= 63,83 \quad \text{s/d} \quad 69 \\
 &= 64 \quad \text{s/d} \quad 69
 \end{aligned}$$

Jadi yang dikategorikan nilai sedang yaitu antara 64 s/d 69

$$\begin{aligned}
 \text{Rendah} &= M_x - 1 (SD_x) \\
 &= 66,5 \pm 2,67 \\
 &= 63,83 \\
 &= 64
 \end{aligned}$$

Jadi yang dikategorikan nilai rendah yaitu 64 ke bawah

**Tabel 4.8. TSR (Tinggi, Sedang dan Rendah)
Sesudah diterapkan Media Lagu**

No.	Klasifikasi	Frekuensi	Persentase
1.	Tinggi	11	39,5%
2.	Sedang	9	32%
3.	Rendah	8	28,5%
Jumlah		28	100%

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa motivasi belajar siswa ketika sesudah menerapkan media lagu pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang yang tergolong tinggi sebanyak 11 siswa (39,5%), tergolong sedang sebanyak 9 siswa (32%) dan tergolong rendah sebanyak 8 siswa (28,5%) dari 28 orang yang menjadi sampel penelitian.

D. Analisis Penerapan Media Lagu dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang

Pada pembahasan ini peneliti akan membuktikan perbedaan motivasi belajar siswa sebelum dan sesudah diterapkan media lagu pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang. Setelah mengetahui motivasi belajar siswa sebelum dan sesudah diterapkan media lagu tersebut, maka langkah selanjutnya dengan menggunakan rumus test t_0 yang berfungsi untuk membuktikan apakah dengan menerapkan media lagu dapat meningkatkan motivasi belajar siswa pada materi Sejarah Kebudayaan Islam.

Untuk menguji kebenaran suatu hipotesis yang ada, maka dapat dilakukan dengan menggunakan rumus uji-t. Untuk menguji suatu hipotesis dalam penelitian ini, langkah yang harus dilakukan adalah membuat hipotesis alternatif (H_a) dan hipotesis nihil (H_0), hipotesis tersebut antara lain:

H_a : Penerapan Media Lagu dapat meningkatkan motivasi belajar siswa secara signifikan pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang

H_0 : Penerapan Media Lagu tidak dapat meningkatkan motivasi belajar pada materi Sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang.

Dari data yang diperoleh penelitian tentang penerapan media lagu dalam meningkatkan motivasi belajar siswa pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang. Untuk melihat perbedaan motivasi belajar siswa sebelum dan sesudah diterapkan media lagu, melalui tabel sebagai berikut:

Tabel 4.9 Perbedaan Motivasi Belajar Sebelum Dan Sesudah Diterapkan Media Lagu Pada Kelas III B

No.	Nama	Skor yang diperoleh sebelum menggunakan media lagu (X)	Skor yang diperoleh sesudah menerapkan media lagu (Y)	$\sum D (X-Y)$	$\sum D^2 (X-Y)^2$
1.	Anisa Ibihal saputrie	46	70	-24	576
2.	Aira Kasih	60	73	-13	169
3.	Abdul Jakim	63	68	-5	25
4.	Detama Isahara	65	65	0	0
5.	Farhan Assegaf	64	67	-3	9
6.	Fachri Candra winata	61	63	-2	4
7.	Irma	59	60	-1	1

8.	Intan Ayu Azzahra	67	78	-11	121
9.	Isnan Ali	56	67	-11	121
10.	Jihan	75	70	5	25
11.	Junika	62	64	-2	4
12.	M.Iqbal Al-Fathir	75	78	-3	9
13.	M.Subhan Barokah	46	58	-12	144
14.	M.Rizki	56	68	-12	144
15.	M. Ali Ridho	70	60	10	100
16.	M.Farij	64	78	-14	196
17.	M.Riyadi Pratama	63	63	0	0
18.	M. Khairul Ikhsan	75	70	5	25
19.	M. Farhan	61	64	-3	9
20.	M.Nasir	62	67	-5	25
21.	Nurhasanah	47	48	-1	1
22.	Paula	58	52	6	36
23.	Putri Fatimah Balqis	63	70	-7	49
24.	Qeyla Farah Maliki	59	67	-8	64
25.	Qanitah Quinsha	61	61	0	0
26.	Rindiani Janisya	75	78	-3	9
27.	Saffanah Farras. R	64	69	-5	25
28.	Siti Khodijah	75	78	-3	9
	Total Skor	1752	1874	$\sum D = -122$	$\sum D^2 = 1900$

Dari tabel di atas diperoleh jumlah $\hat{U}D$ adalah pengurangan dari skor X dan skor Y yaitu 122. Sedangkan $\hat{U}D$ dikuadratkan adalah pengurangan dari skor X dan Y yang dikalikan kuadrat, dengan hasil yang diperoleh 1900. Maka langkah selanjutnya adalah Mean deviasi, standar deviasi dan standar eror, sebagai berikut:

1. Mencari *Mean* dari *difference* dengan rumus:

$$\begin{aligned} M_d &= \frac{\sum D}{n} \\ &= \frac{122}{29} \\ &= 4,35 \end{aligned}$$

2. Selanjutnya mencari *Deviasi Standard* perbedaan skor antara variabel X dan Y (dalam hal ini SD_d) :

$$\begin{aligned} SD_D &= \sqrt{\frac{\sum D^2}{n} - \left(\frac{\sum D}{n}\right)^2} \\ &= \sqrt{\frac{1900}{29} - \left(\frac{122}{29}\right)^2} \\ &= \sqrt{67,85 - (4,35)^2} \\ &= \sqrt{67,85 - 18,92} \\ &= \sqrt{48,93} \\ &= 6,99 \end{aligned}$$

Dengan diperolehnya SD_d sebesar 6,99 itu lebih lanjut dapat kita hitung *standard error* dari mean perbedaan skor angket antara variabel X dan variabel Y:

$$\begin{aligned}
 3. \quad SE &= \frac{6,99}{\sqrt{28}} \\
 &= \frac{6,99}{5,29} \\
 &= 1,34
 \end{aligned}$$

Maka dari perhitungan diatas diperoleh mean deviasi atau deviasi rata-rata diperoleh 4,35. Sedangkan standar deviasi (SD_D) dari tabel diatas adalah 6,99. Selanjutnya standar error diperoleh dari pembagian standar deviasi yaitu 1,34. Maka selanjutnya mencari t hitung sebagai berikut:

$$\begin{aligned}
 4. \quad t_0 &= \frac{4,35}{1,34} \\
 &= 3,24 \\
 &= 3,24
 \end{aligned}$$

Jadi berdasarkan perhitungan t yang didapatkan melalui pembagian Mean deviasi dan Standar eror adalah t hitungnya 3,24. Langkah berikutnya, kita berikan interpretasi terhadap t_0 dengan terlebih dahulu memperhitungkan df atau db-nya df atau $db = N-1 = 28-1 = 27$. Dengan df sebesar 27 kita berkonsultasi pada tabel nilai t

Dengan membandingkan besarnya t_0 yang kita peroleh dalam perhitungan ($t_0 = 3,24$) dan besarnya t_0 yang tercantum pada tabel nilai t_0 ($t_{15\%} = 2,05$ dan $t_{1\%} = 2,77$) maka dapat diketahui bahwa t_0 adalah lebih besar dari t_t yaitu:

$$t_{15\%} < t_0 > t_{1\%}$$

$$2,05 < 3,24 > 2,77$$

Karena t_0 lebih besar dari t_t maka Hipotesis Nihil yang diajukan ditolak, ini berarti adanya perbedaan motivasi belajar siswa menerapkan media lagu pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang antara sebelum dan sesudah diterapkannya media lagu merupakan perbedaan yang berarti atau perbedaan yang meyakinkan (signifikan).

E. Pembahasan

Proses pembelajaran pada kelas III.B, motivasi belajar siswa ketika tidak menerapkan media lagu pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang yang tergolong tinggi sebanyak 8 siswa (28,5%), tergolong sedang sebanyak 11 siswa (39,5%) dan tergolong rendah sebanyak 9 siswa (32%) dari 28 orang yang menjadi sampel penelitian.

Selanjutnya proses pembelajaran pada kelas III.B setelah diterapkan media lagu diketahui bahwa motivasi belajar siswa ketika sesudah menerapkan media lagu pada materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang yang tergolong tinggi sebanyak 11 siswa (39,5%),

tergolong sedang sebanyak 9 siswa (32%) dan tergolong rendah sebanyak 8 siswa (28,5%).

Dapat terlihat bahwa peningkatan ketika diterapkan media lagu, signifikan yang ditunjukkan melalui hasil pengukuran motivasi belajar siswa di kelas III.B. pada Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang. Pada proses pembelajaran diterapkan media lagu, menarik perhatian dan membuat siswa aktif dalam belajar.

Untuk mengetahui seberapa besar motivasi belajar siswa sebelum diterapkan media lagu dan sesudah diterapkan media lagu ini maka dilakukan uji statistik yaitu uji-t. Dari hasil membuktikan bahwa hasil t_0 lebih besar dari pada t_{tabel} baik pada taraf signifikan 5% maupun 1% $2,05 < 3,24 > 2,77$. Hal ini menunjukkan bahwa "Penerapan media lagu signifikan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa materi Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Ibtidaiyah Azharyah Palembang.

Dari hasil uji hipotesis dapat disimpulkan bahwa media lagu dapat menarik perhatian siswa, membuat siswa aktif belajar, dan membuat kelas menjadi menyenangkan sehingga suasana pembelajaran menjadi dinamis dan mudah dipahami oleh siswa.

Proses belajar akan berlangsung dengan baik, apabila guru mengajar dengan menyenangkan seperti bersikap ramah, memberi perhatian pada semua siswa, serta selalu membantu siswa dalam mengalami kesulitan belajar dengan

cara membuat variasi dalam gaya mengajar, variasi dalam menggunakan media dan bahan pengajaran.